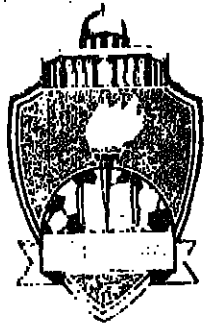






الوحدات

اسبوعية رياضية - يصدرها نادي الوحدات

العدد التسعون - السنة الثانية - الثلاثاء ١٩ ايار ١٩٩٨

سعر النسخة ٣٠٠ فلس

SPORTING - WEHDAT. 19 -5-1998

الكباريتي

علي جمعة انقذ شيئا من سمعة منتخبنا الوطني في الدوحة

محمود شلباية تألق مع منتخبنا للشباب .. فبدأت مشاكله الدراسية









الوحدات

15

منير ابو هنطش

عيد... الصحافة

● د.رياض الحروب

كل الحب ... نهديه الى الزميلة الكبرى «العرب اليوم» وهي تحتفل بمناسبة مرور العام الاول على صدورها.

تحية إكبار واعجاب نزجيها الى عميدها الدكتور رياض الحروب، رجل التحديات بارادته الصلبة... والى كل رفاقه في مهنة المتاعب، من مختلف الاقسام، وبالذات القسم الرياضي المبدع.

«العرب اليوم» في عام واحد، غيّرت الكثير من المفاهيم الصحفية التي بقيت «جامدة» على مدى ما يزيد عن ربع قرن.

مبروك ... وعقبال ١٠٠ سنة

الوحدات

رياضية اسبوعية متخصصة - تصدر من نادي الوحدات

مجلس الادارة
مجلس ادارة النادي

المدير المسؤول
سامي السيد

رئيس التحرير المسؤول
سليم حمدان

العنوان
المملكة الاردنية الهاشمية
عمان - الوحدات
هاتف
٧٧٥٨٢٨/٧٤٦٣٢٠
فاكس
٧٤٣٧١٤
ص.ب ١٦١٢٥

التنفيذ والاخراج الفني
علي موسى تيم
محمود موسى تيم

لاعلاناتكم
تلفاكس
٦٩١١٩١

الاشتراكات السنوية
للمؤسسات ٥٠ دينارا
للافراد ٢٥ دينارا

تطبع بمطابع الدستور
توزيعها الاسواق

حفل تكريمي لدعم المشاركة الوحداتية في البطولات العربية

● عبد الكريم الكباريتي ● د. كمال ناصر ● رياض عبدالكريم

تشهد قاعة الاحتفالات في فندق «راديسون ساس» في التاسعة من مساء بعد غد الخميس، لقاء خيّراً يجمع الوجوه الطيبة من داعمي الحركة الرياضية في بلدنا، وذلك في الحفل التكريمي الذي يرعاه دولة الاستاذ عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء السابق، بمناسبة فوز فريق الوحدات ببطولتي الدوري الممتاز وكأس الاردن لموسم ١٩٩٧.

وكان السيد صبحي ابراهيم نائب رئيس النادي والمدير الاداري لكرة القدم قد طرح فكرة اقامة هذا الحفل، بحيث يرصد ريعه لدعم مشاركات الفريق الوحداتي في التصفيات المقبلة لبطولة الاندية العربية ببيروت، وقد تبنّى مجلس الادارة هذه الفكرة واقرها، وكلّف لجنة ادارية خاصة لانجازها بالصورة التي تضمن لها النجاح.

وقد كان للجهد الكبير الذي بذله معالي الدكتور كمال ناصر وزير التنمية الادارية السابق دوراً بارزاً في ايصال اهداف نادي الوحدات الى قطاع كبير من السادة الداعمين.

كما ان السيد رياض عبدالكريم عضو مجلس الادارة ورئيس لجنة العلاقات العامة كان اداؤه مميزاً في توزيع رقاع الدعوة، حيث يتوقع ان يحضر الحفل ما لا يقل عن ٢٠٠ شخصية اردنية بارزة.

وذكر السيد عبدالكريم الى ان النية متوفرة لفتح سجل شرف خاص بالداعمين لمسيرة نادي الوحدات الرياضية والثقافية والاجتماعية، سوف تتضمن صفحاته الاولى اسماء السادة الحاضرين للحفل.

نجوم عراقيون في الوحدات

● بهجت شهاب

اقام نادي الوحدات مساء امس الاول حفل عشاء على شرف السادة حسين سعيد وعبدالقادر زينل وشامل كامل اثر عودتهم الى عمان من العاصمة الماليزية كوالالمبور حيث مثّلوا الاتحاد العراقي لكرة القدم في اجتماعات الاتحاد الاسيوي.

وقد عرض السيد بهجت شهاب على الضيوف الاشقاء امكانية تعزيز فريق الوحدات بثلاثة من نجوم الكرة العراقية البارزين لمشاركته في تصفيات بطولة الاندية العربية المقبلة في بيروت وهم حسام فوزي واحمد كاظم وعبد الوهاب ابو الهيل.

وقد وافقوا مبدئيا على الطلب الوحداتي ووعدوا بنقله رسمياً الى مجلس ادارة الاتحاد العراقي كي يتم ارسال اللاعبين المذكورين قبل تاريخ ٢٥ الجاري، وذلك للالتحاق بالمعسكر التدريبي المنوي اقامته للوحدات في سوريا الشقيقة، حيث ينتهي الدوري العراقي في ٢٢ايار.

الوحدات والجزيرة وديا ... الجمعة

ضمن اتفاقية دعم انتقال اللاعب مراد عوينة ستقام مباراة ودية بكرة القدم يلتقي فيها فريق الوحدات مع فريق الجزيرة في الساعة الخامسة من عصر يوم الجمعة ٢٢ ايار الجاري وسيشارك كلا الفريقين بكامل نجومهما وتأتي اقامة هذه المباراة في فترة توقف مباريات دوري الدرجة الممتازة ترويحاً للجماهير الغفيرة من مشجعي الناديين العريقين الذين ينتظرون مثل هذه اللقاءات لتوطيد العلاقة الحميمة بينهما.

هذا وسوف يرصد ريع المباراة لصالح صندوق نادي الوحدات

متى يستأنف الدوري

● محمد حمدان

علمت «الوحدات الرياضي» بأن رؤساء الاندية السبعة قد رفعوا كتاباً الى سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد الاردني لكرة القدم، يتضمن طلباً لعقد اجتماع بين الاندية واسرة الاتحاد برئاسة سموه.

وذكر مصدر مقرب من هذه الاندية بانها ستقبل بتوصيات اللجنة التي انبثقت عن اتحاد الكرة لمناقشة مطالبها، دون تركيزها على موضوع التساوي في توزيع الريع، وبهذا فإن الدوري قد يتم استئنافه في وقت قريب يعقب الاجتماع المرتقب

ويذكر بأن السيد محمد حمدان امين عام الاتحاد الاردني لكرة القدم، كان قد ورع بياناً صحفيا ابدى فيه ارتياح اسرة الاتحاد لما وصف بالنوايا الحسنة التي ابدتها الاندية السبعة من خلال التصريحات التي ادلى بها البعض من رؤسائها، مما يشير الى قرب انتهاء الازمة.

«اشقرنا» الشمالي: عودتي القوية... قريبا

في لقاء سريع مع «الوحدات الرياضي» تحدث نجمنا مروان الشمالي عن عودته الى الملاعب مجدداً فقال في البداية احب أن اطمئن الجماهير الحبيبة الى انني بدأت اعتباراً من منتصف هذا الاسبوع بعمل اولى المراحل التي تتطلب العودة بقوة الى زملائي في الفريق والى الجماهير التي نلعب لاجلها، واضاف ان اصابته الحالية قد حدثت معه اثناء المباراة الودية التي جمعت فريق الدفاع المدني الذي يلعب له مع منتخبنا الوطني للشباب وذلك في اخر ثلاث دقائق من اللقاء حيث اصيب في الكاحل الايمن ولقد راجع الدكتور نظمي ولويل الذي نصحه بالراحة لمدة ثلاث اسابيع بعد وضع قدمه بالجبس الذي ازاله يوم الاحد الماضي والان سيمر في مراحل معينة من العلاج الطبيعي والتدريجي بالمشي اولا ثم الهرولة الخفيفة، وذلك حتى تتم تقوية اربطة الكاحل وعندما يبدأ الالم يخف يبدأ بالعودة مجدداً لتمارين الفريق مع باقي زملاءه بشكل عادي، وهذا التدرج جاء بسبب ان اصابته يمكن تصنيفها من الاصابات القوية ولذلك تحتاج الى فترة شهر او اقل ثم العودة الى الملاعب بصورة ترضي الجميع ان شاء الله.

سلامات

اطيب الامنيات بالشفاء العاجل، من اسرة «الوحدات الرياضي» الى زميلنا العزيز الاستاذ معين فرج مندوبنا في قطاع غزة، الذي اصيب بوعكة صحية بخل على اثرها الى المستشفى.

مبروك

عدنان الطويل نجم خط الدفاع الاخضر فاجأ زملاءه بتوزيع الحلوى قبل التدريب عصر السبت الماضي، ولما سألوه عن السبب بطل العجب.

لقد علموا بانه اختار رفيقة العمر،

أهلا

زارنا في مقر نادي الوحدات الشيخ الجليل شمس الدين الجعبري «ابو حسن» مختار ال الجعبري وعميدهم، وبرفقته السيد سعيد الجعبري الاب الروحي لنادي اهلي الخليل، اثناء حضورهما الى عمان لاداء واجب عائلي.

وقد رحّب السيد بهجت شهاب رئيس النادي، ونشكر لهما مسعاهما الكريم.

في الصميم

انك لن تجني العسل، الا من خلايا النحل

في الهدف

محمد جميل عبد القادر

العرب وكأس العالم

بعد اسابيع ثلاثة ونهل علينا مباريات كأس العالم لكرة القدم.

العالم كله شرقه وغربه شماله وجنوبه ستتوجه انظاره الى اهم متعة رياضية بل واهم وجبة رياضية دسمة تقدم لهم كل ٤ سنوات مرة.

والكرة ستعود لتخطف البريق كله من السياسيين والفنانين والاقتصاديين والعلماء والادباء حتى رنين الذهب لن يسمع مع تمريرات الكرة والاهداف الجميلة والتكتيك الحديث للعبة.

شهر كامل متواصل ستكون فيه فرنسا قبلة العالم تحصد من نتائج اقامة البطولة الكثير الكثير ماديا ومعنويا وحضارياً.

من حسن حظنا ان فرقا عربية ثلاثة هي : السعودية وتونس والمغرب، ستمثلنا في هذه البطولة وستجعلنا من المحيط الى الخليج طرفا منافسا يعيش على امل ان تقدم هذه الفرق عروضا تتناسب وقوة الدفع المنتظرة من الفرق الـ ٣٢ المشاركة والتي تمثل كافة قارات الدنيا.

عواطفنا وقلوبنا ستكون مع المنتخبات العربية والفرق الاخرى التي تعودنا ان نتعاطف معها في كل بطولة، لكن العواطف شيء والمستوى شيء اخر حيث لا ينفع في مثل هذه البطولة الحظ بل قوة الاداء فقط.

شهر كامل علينا ان ندرس فيه اوضاع اعمالنا ومؤسساتنا واولادنا الذين ستكون عليهم واجبات دراسية فالامر مهم حيث سينشغل الجميع بهذه البطولة شئنا ام ابينا وسيكون صيف هذا العام صيفا لكأس العالم حيث البرازيل والمانيا والارجنتين وفرنسا وايطاليا وهولندا والنجوم الذين يساوون مئات الملايين في هذه البطولة التي ستكون اعظم بطولة في تاريخ كأس العالم.

الوحدات الرياضي

أبو زمع وأنس... يدخلان كشف المصابين!

● ابو زمع ● انس كمال

اصيب نجمنا عبدالله ابو زمع بكدمة في كاحل القدم، مع بداية الشوط الثاني من مباراة منتخبنا الوطني امام قطر في الدوحة الاسبوع الماضي، مما تطلب وضعها في الجبس لمدة يومين، خشية من ان تتضاعف الاصابة.

وفي اليوم التالي من عودته الى عمان، تمت ازالة الجبس، مع خضوعه لفترة راحة مدتها يومان، حيث يعود الى تدريباته المعتادة مع الفريق اعتباراً من اليوم (الثلاثاء).

وكان نجم الوسط انس كمال قد تعرض الى التواء في الكاحل اثناء احدى التدريبات، مما استدعى راحته لخمسة ايام، وكذلك حصل حسام سعد حارس مرمانا على راحة مماثلة اثر اصابته في الكتف اثناء التدريب.

اعداد المنتخب... اهم بكثير من دوري حافل بالمشاكل

خسارتنا امام قطر... دقت ناقوس الخطر!

انتبهوا... قبل ان يغرق انجازنا الذهبي في بحر المكابرة والعناد

● صبحي سليمان يلاحق مدافعا قطريا .. ولم يستطع اكمال المباراة بنفس الجهد

كان منتخبنا الوطني بحاجة ماسة الى اي مباراة ليقف المسؤولون في اتحاد كرة القدم على الحالة التي اصبح عليها، فيما امواج الخلاف تتلاطم وتهدد موسمنا الكروي عن طريق اختلاق مشاكل لا مبرر لها ، شلت حركة اللعبة تماماً، وصدمت الجماهير.

المنتخب الاردني، الذي تربع على عرش الكرة في الدورة العربية الثامنة، وعاد من بيروت، والميداليات الذهبية تزين صدور نجومه، حظي باستقبال رسمي وشعبي خرافي كان على راسه جلالة الرياضي الاول الملك الحسين المفدى، اصبح الوهج الذي حققه بجدارة مهدداً بالاندثار، ولما تمر عليه سنة بعد.

وقد كان سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد في غاية الحكمة، حين امر بسفر منتخبنا بسرعة الى الدوحة، ليخوض غمار مباراة دولية ودية امام شقيقه المنتخب القطري، لنعرف اين وصل مستواه في ظل النزاعات والمهاترات التي لفت الكرة الاردنية فجأة، واوقفت نشاطها دون مقدمات!

تصفيات كأس العرب لمجموعتنا التي يستضيفها لبنان الشقيق، خلال شهر تموز المقبل، اصبحت على الابواب، ومنتخبنا بصراحة غير مستعد لها كما يجب... فما هو الحل؟!

المنتخب ... اولا

* لنعترف بصراحة لا تنقصها الشجاعة ، ان منتخبنا الوطني بحاجة الى الكثير من الاعداد، كي يستعيد صورته الزاهية التي عرفه بها الاشقاء، وهذا الامر يصعب تحقيقه الا بالعمل الشاق مع لاعبيه، وتوفير كافة سبل التفرغ لهم، ووضعهم في معسكرات تدريبية تتخللها مباريات جادة مع منتخبات قوية.

ان وصول منتخبنا الى ذهبية العرب بجدارة، لم يأت بالصدفة بل كان نتاجاً لرعاية كاملة من لدن سمو الامير عبدالله وجهد خارق من اللاعبين وجهازهم التدريبي واتحاد الكرة بشكل عام، تواصل على مدى ستة شهور من الاستعداد المثالي.

كانت التجربة ناجحة من كل جوانبها، ولكن ثمارها غالية لم تكن نحلم بها، مهما بلغت درجة تفاؤلنا بفريقنا الوطني، لان «عقدة» ضعف الامكانات ظلت تلازمنا وتزرع في قلوبنا اليأس.

وعندما عمدنا الى اعداد «صح» تبين لنا بان عندنا القدرات الفنية والادارية التي بامكانها ان تصنع المستحيل، لو اننا احسنّا صهرها في بوتقة واحدة، واجدنا التعامل معها بنفوس صافية، واصرار وعزيمة صادقة، تهدف مصلحة الوطن وسمعته، قبل اي شيء اخر.

قدرات محلية لا تفتقر الى الاخلاص والحماس في العمل، تدعمها الجماهير الوفية من كل الاتجاهات النادوية، حيث تنسى انتماءها للنوادي عندما يلعب المنتخب تحت راية الوطن الغالي، فتقف بقوة وولاء نادرين.

صعوبة ... الظرف

* وبنظرة الى اللاعبين الذين سافروا الى الدوحة، نجد انهم كانوا ضحية «انقطاع» تدريبات المنتخب، ومع توقف مباريات الدوري، اصبحوا يفتقدون الى الكثير من عناصر اللياقة والانسجام.

بل انهم جاءوا من اندية مزقتها الخلافات المفتعلة اي علاقة بينها، ولا بد ان يكون لها تاثيرات نفسية سلبية عليهم، خاصة وان فترة تجميعهم كانت قصيرة جداً ، حيث تدربوا مرة واحدة فقط قبل السفر، ولعبوا المباراة في اليوم التالي، فلم يكن بمقدور «الكابتن» ابو العوض ان يبعد عن اذهانهم خلافات انديتهم التي حرمتهم من مواصلة اللعب والالتقاء في المباريات الرسمية، لان الوقت القصير لم يكن كافيا امامه ليكرر ما فعله خلال فترة التحضير التي سبقت المشاركة في الدورة العربية بلبنان العام الماضي.

لاعبو المنتخب الان، يحتاجون الى اعداد نفسي، جنبا الى جنب مع الاعداد البدني والمهاري والتكتيكي... وهذا يستحيل ان يتحقق في الظروف الحالية التي تمر بها انديتنا ولاعبونا.

انه يتطلب ابعاد اللاعبين عن اجواء الازمة، حتى لا ينحصر فكرهم في اسئلة تساعد على توتر الاعصاب وتزيد من درجة القلق عندهم، اذ لا يجوز ان يظلوا واقعين تحت ضغط «متى سيستأنف الدوري» ؟ «هل ستعود المباريات الرسمية ام سيتم الغاؤها» ؟ «وماهو مصير مسألة توزيع الريع» ... الى ذلك من تساؤلات تحرم اللاعب من الاستقرار الذهني الذي هو ضروري جداً له في مرحلة الاعداد لبطولة كبيرة.

ماذا .. نعمل؟

** ان على اتحاد الكرة، اذا ما اراد ان يكون استعداد منتخبنا جاداً، متناسبا مع اهمية المشاركة في بطولة كأس العرب التي يعتبر الاردن هو البلد العربي الوحيد الذي لم يغب عنها منذ انطلاقتها في عام ٦٣ ان يبادر الى اتخاذ قرار بتفريغ لاعبيه من انديتهم، والحاقهم فوراً بمعسكر تدريبي محلي لمدة معينة يعقبه اكثر من معسكر في الخارج، مع توفير فرص الاحتكاك اللازم لهم، حيث انهم في الوقت الراهن، تنقصهم لياقة المباريات الدولية، ويفتقرون الى التفاهم والانسجام بينهم.

يجب ان تكون هناك خطة اعداد لمنتخبنا الذي سيشارك في تصفيات كأس العرب، اذا ما اردنا له انتزاع واحدة من بطاقات التأهل الثلاث الى النهائي، الذي سيشهد مشاركات عربية كبيرة، لمنتخبات وصلت للمونديال او احرزت بطولة قارتها، كالسعودية وتونس والمغرب ومصر.

ان المنتخبين اللبناني والسوري يستعدان بجدية للتصفيات وكنا قبل عام في نفس مستواهما، اما الان فقد انخفض خطنا البياني عنهما، بفعل التراجع عند منتخبنا منذ عودته من ليبيا الشقيقة اثر اشتراكه في دورة النهر العظيم، قبل ثمانية شهور، وبالتالي لا يمكننا ان نضمن الفوز عليهما او حتى التعادل معهما في بيروت

كما ان المنتخب الفلسطيني، لم نستطع الفوز عليه في افتتاح ملعب اريحا، رغم انه تجمع بسرعة من الداخل، ولاول مرة منذ ٦٠ سنة حين لعب امام المنتخب اليوناني في تصفيات كأس العالم عام ١٩٣٨.

ولتكن كأس العرب المحطة الاولى لمنتخبنا في مشوار اعداده الطويل للدورة العربية التاسعة التي ستستضيف العابها في العام القادم، ولن تكون مهمته فيها سهلة، باعتباره حامل الميدالية الذهبية، ومطلوب منه المحافظة عليها، خاصة وانه يلعب على ارضه وبين جماهيره.

واذا ما سأل احد عن الدوري، فان الاجابة ستكون بضرورة الغاء كافة مسابقات موسم ٩٨ لان «اصحابها» لا يريدون لها ان تقام ، والا بماذا نفسر قرار سبعة اندية بتعليق مشاركتها في الدوري، ولم يمر من عمره اكثر من اسبوعين!

وليقم الاتحاد مسابقة رمزية او تنشيطية للاندية (ان هي رغبت في ذلك) تحت اي مسمى، كي تحافظ على نشاط فرقها ، وبدون ان تُشرك فيها لاعبيها الملتحقين بصفوف المنتخب.

ان اعداد المنتخب بصورة تجعله يظهر بمظهر حضاري في البطولات المقبلة اهم بكثير من مسابقات محلية، هابطة فنيا وخلقيا، خاصة بعدما حدث في الاونة الاخيرة من تضارب في وجهات النظر، وادى الى شد واضح في اعصاب الناس، مما يهدد باثارة مشاكل نحن في غنى عنها اثناء المباريات التي لن تضيف على الكرة الاردنية، سوى المزيد من الحساسية... الفارغة.

انتبهوا للمنتخب، ان اردتم له الفلاح.. خططوا له جيداً فهو يحمل صورتنا جميعاً.

بصراحة

صبحي ابراهيم

لدعم المشاركة الخضراء

تلتقي مساء بعد غد الخميس، مجموعة خيرة من ابناء هذا البلد المتكافل المتضامن، الذين ما تاخروا في اي يوم عن دعم المناشط الاجتماعية والثقافية والانسانية والرياضية، في اردننا الغالي، ومدّوا لها يد العون لمساعدتها في تأدية واجبها على الوجه الاكمل.

يرعى دولة الاستاذ عبدالكريم الكباريتي رئيس مجلس الوزراء السابق، ابن الوطن واحد اوفى جنوده، حفل العشاء الخيري الذي يقيمه نادي الوحدات، بحيث يرصد ريعه لدعم مشاركة فريقه الكروي في تصفيات بطولة الاندية العربية التي يستضيفها لبنان الشقيق في مطلع الشهر القادم.

ان التقاء عدد من داعمي الرياضة على المائدة الوحداتية، يمثل مكسبا لنا في هذا النادي، الذي نتشرف بان نكون سفراء لبلادنا في البطولات العربية، كما انه مظهر حيّ للتفاعل بين القطاعات كافة من اجل بروز الرياضة الاردنية، واثبات وجودها في المحافل الخارجية.

نحن نشكر سلفا كل الذين اسهموا في نجاح فكرتنا هذه، التي نريد بها تعويض جزء من متطلباتنا المالية، ونحن نسعى الى تطوير واقعنا الرياضي، والوصول الى مستوى يمكننا به ان ننافس الاشقاء الذين تتوفر لهم امكانات عالية جداً.

كما ندعو الاحباء من انصار ومحبي «الاخضر» ان يلعبوا دورهم في الدعم ، لان تشجيعهم لفريق الوحدات يجب ان لا يقتصر فقط على الحضور الى الملاعب ومؤازرة لاعبيه في المدرجات، بل ان عليهم التبرع عينياً لانعاش صندوق النادي، الذي من خلاله يتم الصرف في اتجاه اعداد فريقنا بصورة جيدة، كي يكون منافسا قويا على البطولات [illegible] منها والعربية.

المنتخب القطري (٤) ... المنتخب الاردني (٢)

الخسارة الاولى .. منذ حصولنا على ذهبية العرب!

** قد يكون للمنتخب الوطني الاردني عذره في الدوحة كونه لم يقدم العرض المتوقع منه خلال لقائه الودي امام شقيقه القطري، ذلك انه لعب هناك دون اي استعداد مسبق ومن باب الحرص على التلبية الفورية للدعوة، دون أي حساب للنتيجة، كونها تاتي في المقام الاخير بين الاشقاء.

ورغم ان الخسارة جاءت ثقيلة لمنتخبنا ومفاجئة من حيث عدد الاهداف التي هزّت شباكه، الا ان التجربة مفيدة ولا شك، فقد تبين منها ما يحتاجه هذا الفريق، الذي فاز بذهبية الدورة العربية العام الماضي بجدارة، من جهد كبير في الاعداد الجاد، اذا ما اردنا له استرداد صورته الزاهية.

هوية... المباراة

** الفريقان : قطر والاردن (مباراة دولية ودية)

* الملعب : ستاد حمد الكبير بالنادي العربي – الدوحة

* الجمهور : ٢٥٠ متفرجاً

* النتيجة : فوز قطر (٤–٢)... والشوط الاول (٢–صفر)

* الاهداف: عبدالعزيز حسن (٢) ومبارك مصطفى وياسر نظمي.. لقطر

– علي جمعة ونارت يدج (جزاء) للاردن

* مثل المنتخب الاردني:

– احمد ابو ناصوح (لحراسة المرمى)

– يوسف العموري (قشاش) وامامه فيصل ابراهيم ومهند محادين وامجد الطاهر وحسين الشنانية (دفاع)

– حسونة الشيخ وعبدالله ابو زمع وصبحي سليمان (وسط)

– بدران الشقران ، وعبدالله الشياب (هجوم)

في الشوط الثاني ... لعب حمدي سعيد مكان الشنانية... وسفيان عبدالله مكان ابو زمع الذي اصيب بقدمه، ... وعلي جمعة مكان الشياب.. ومراد عوينة مكان حسونة. ونارت يدج مكان الشقران .. ورأفت علي مكان صبحي سليمان.

* ومثل المنتخب القطري:

– احمد خليل (لحراسة المرمى)

– تركي امان، فاضل النوبي، صغير الشمري، عبدالرحمن الكواري (دفاع)

عبدالعزيز حسن، ياسر نظمي، احمد خليفة، عادل خميس (وسط)

مبارك مصطفى، بلال عبدالرحمن (هجوم)

في الشوط الثاني لعب عادل درويش مكان الكواري

** مدرب الاردن محمد ابو العوض... ومدرب قطر جمال الحاج، من البوسنة

** حكم المباراة : عبدالله القحطاني (للساحة).. ساعده علي الخليفي وناصر خميس... وهذا الطاقم دولي.

شوط «عنّابي» وثلاثية

** بداية اللقاء جاءت قطرية، فقد سيطر عادل خميس ورفاقه على منطقة المناورة، وظهر الاعياء مبكراً على ثالوث الوسط الاردني، فيما انكمش ثنائي الهجوم الشياب والشقران، وهما ينتظران وصول الكرات اليهما.. دون جدوى!

خط دفاعنا ومن ورائه الحارس ابو ناصوح، تحملوا العبء، ولجأ افراده الى التشتيت في اي اتجاه، لدرء الخطر عن شباكنا.

القطريون أميز من حيث اللياقة والحركة، فقد احسنوا الانتشار فوق الساحة الخضراء، وبسطوا سيطرتهم على الملعب في اكثر فترات الجولة الاولى مستغلين الارهاق الذي بدا على لاعبينا، وعدم انسجام صفوفنا.

امتاز «الكابتن» عادل خميس بحركته الدائبة وخطورته الواضحة على مرمانا، فقد كان انشط اللاعبين، وصانع الالعاب المبدع للفريق القطري.

وكان من الطبيعي ان تتعدد الاخطاء الفردية، امام وطأة الضغط الذي مارسه منتخب قطر، اعتماداً على حيوية لاعبيه وارتفاع لياقتهم وحسن استعدادهم وتطبيقهم التام لخطة مدربهم البوسني.

وعند الدقيقة ١٦ خطف عادل خميس الكرة من ابو زمع، ومررها بينيّة الى عبدالعزيز حسن الذي جرى بها وسط دفاعنا وسددها بيمناه قوية داخل المرمى، لم يتمكن ابو ناصوح من متابعتها.

حاول لاعبونا التقاط انفاسهم، فسدّد الشنانية بقوة، لكن مرت كرته بجوار القائم، واطلق ابو زمع كرة قوية فوق العارضة، وتقدم فيصل بحيوية من الجهة اليمنى، الا ان استسلام هجومنا للرقابة الدفاعية القطرية، الغى اي خطورة اردنية على مرمى احمد الخليل.

في الدقيقة ٣٠ كان مبارك مصطفى يسجل هدفا ثانيا، طبق الاصل عن الاول، حين سدد بيمناه كرة قوية، وصلته داخل منطقة جزائنا لتستقر في الشبكة.

تواصل هجوم القطريين، وتحولت منطقتنا الخطرة الى «هيصة» دون ان يتمكن وسطنا من مساندة الدفاع.. وجاء الهدف القطري الثالث في الدقيقة ٤٠ من خطأ لامجد الظاهر الذي عجز عن معالجة الكرة الساقطة خلفه، ليلحق بها عبدالعزيز حسن ويودعها الشبكة!

تغيير جذري.. مثمر

** في ظل هذه النتيجة الغريبة، التي فرضتها سلبية واضحة من خطّي الوسط والهجوم، كان لا بد وان يُجري «الكابتن» ابو العوض عدة تغييرات، حيث اقحم ثالوث متفاهم في وسط الملعب، بحكم انه يلعب معاً في نادي واحد، .. علي جمعة وسفيان عبدالله ورافت علي، وهذا يمثل ذكاء لدى المدرب، لانه وفر الانسجام والحيوية لوسطنا، فدانت السيطرة للفريق الاردني، كما انه اشرك مراد عوينة ونارت يدج في الهجوم للاستفادة من خبرتهما، فاصبحت خطورتنا اكثر وضوحا.

وفي منطقة الظهير الايسر اشترك حمدي سعيد للاستفادة من اجادته للانقضاض ومساندته للهجوم.

هذا التغييرات الستة قلبت صورة المنتخب الاردني راساً على عقب، فقد الغى لاعبونا الجدد تواضع المستوى الذي اظهره زملاؤهم في الشوط الاول، وخف الضغط القطري عن خطنا الخلفي، فاستراح العموري، ورفاقه في الدفاع، فيما بدأ الوسط والهجوم يمتدون بخطورة في محاولات جادّة لغزو شباك قطر.

في الدقيقة ٦٨ كان علي جمعة ينقض على المدافعين القطريين مثل الفهد، ليخطف منهم الكرة ويسددها بعنف في سقف المرمى، محرزاً الهدف الاردني الاول، الذي رفع معنويات لاعبينا، فازداد تهديدهم لمرمى احمد خليل.

وفي الدقيقة ٨٠ اندفع مراد عوينة وراء كرة سفيان داخل منطقة الجزاء، وقبل ان يسددها في المرمى اسقطه الكواري بدفعة قوية، ليحتسب الحكم القحطاني وهو قطري ركلة جزاء «بنالتي» لصالح منتخبنا، سجل منها نارت يدج الهدف الاردني الثاني.

وهاجمنا بلا هوادة في محاولة لادراك التعادل، واخطات كرة سفيان المباغتة شباك احمد خليل، الذي نجح في التصدي لكرة علي جمعة على دفعتين، قبل ان يسيطر عليها منقذا مرماه من هدف محقق! كما ردّت احشاب مرماه كرة لمراد.

وقبل النهاية بدقيقتين ... واثناء انشغال فريقنا بالسعي الى تعديل النتيجة كان عادل خميس يتلقى كرة مرتدة، ويرفعها باتقان على رأس ياسر نظمي، الذي غالط حارسنا ابو ناصوح، مسجلا الهدف القطري الرابع!

تقييم ... التجربة

** وبعد .. فإنه يمكننا ان نحكم على تجربة منتخبنا الوطني هذه بأنها مفيدة، خاصة اذا ما علمنا بان اللاعبين قد خاضوا المباراة دون اي استعداد مسبق، رغم ان الفريق القطري مستعد لها تماماً.

وبالتاكيد.. فإنها تجربة غنيّة للاعبين، كما استفاد منها جهازنا التدريبي، الذي قام باشراك ١٧ لاعبا للوقوف على مستواهم باعتبارهم يشكلون الهيكل العام للمنتخب.

وقطعاً... فإن منتخبنا الاردني بحاجة الى المزيد من مثل هذه المباريات التجريبية، خاصة وانه على ابواب المشاركة في تصفيات كاس العرب السابعة التي ستقام مبارياتها ببيروت خلال شهور تموز القادم!

● يوسف العموري ● نارت يدج ● احمد ابو ناصوح ● علي جمعة

● فيصل ابراهيم ● مهند محادين ● حسين الشنانية ● مراد عوينة

● رافت علي ● عبدالله الشياب ● امجد الظاهر ● سفيان عبد الله

الازمة الكروية.. حلّها «التراجع» عن مطلب «التساوي» في الريع

الوحدات... يُريد حلاً

الاندية السبعة تعرف رأي الاتحاد ... ووجهة نظرها متناقضة معه تماما!

لا جديد تحت الشمس... وحكاية الدوري «المعلّق» اليوم، هي كما كانت عليه بالامس!

ازمة الكرة الاردنية استمرت دون حلّ، واصحاب «اللّعبة» لا يزالون عند رايهم، مع اضافة نوع من «البهرجة» على القضية، عن طريق بيانات تصدر في الجرائد، او مؤتمرات صحفية تُعقد.. لكن دون ان يطرأ شيء ايجابي على وضعنا الكروي الذي يؤسف له!!

ومع تواصل حالة الجمود بين العناصر الرئيسية للمعادلة، لم يعد هناك اي امل بانفراج قريب للمشكلة، خاصة وان وجهة نظر كلا الطرفين مُعلنة بوضوح، وتشير صراحة الى تباعدهما على طرفيّ النقيض!

هل الالتقاء ... صعب؟

** الاندية السبعة تريد ان يتم توزيع حصيلة مسابقات الموسم الكروي بالتساوي بين الفرق العشرة، وهي الدوري والكاس والدرع.

والاتحاد مستعد لاي نقاش مع الاندية في اية مطالب، باستثناء موضوع المساواة في توزيع الريع، لان الاندية مجتمعة يجب ان تحترم توقيعها على اتفاق الية التوزيع الذي باركه سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد في العام الماضي، وان تلتزم به، خاصة وان الاكثرية من هذه الاندية (وكانت ثمانية انذاك) هي التي صاغته وتقدمت به للاتحاد، وابرقت تشكر سمو رئيسه، عندما تمّ اقراره.

كما ان الاتحاد لا يرغب في إثارة هذا الموضوع مع بداية كل موسم، حيث اعتبره امراً مفروغاً منه، وغير قابل للبحث.

من هنا تاتي صعوبة الالتقاء بين الاتحاد والاندية السبعة، رغم ان هذه الاخيرة تريده وباسرع ما يمكن لتشرح تصوراتها وتطرح خلاله رايها.

والاتحاد يعرف مسبقا راي الاندية، من خلال الكتاب الذي رفعته الى المجلس اثر اجتماعها في النادي الاهلي ، وضمّنته كافة مطالبها، وكان ابرز ما فيها موضوع المساواة في توزيع الرّيع.. وإلا فلا !

الاندية السبعة تلقت ردّ الاتحاد خلال اجتماع اثنين من مندوبيها مع اللجنة الاتحادية الخاصة التي تم تشكيلها لهذا الغرض، ومطلوب منها ان تبدي رايها النهائي في هذا الرد.

لقد ركزت الاندية على ضرورة اجتماعها مع الاتحاد، لكن الاتحاد يرى بان الاجتماع لن يكون ذا جدوى لان الامور واضحة، ثم ان بعض المهاترات قد تظهر خلاله، مثلما حدث في اجتماع الاندية باربد وحضره امين عام اتحاد الكرة واحد اعضائه.

اذن... فالحلّ في ايدي الاندية السبعة، التي تسببت في ايقاف الدوري، حين علقت مشاركة فرقها فيه، فاجبرت الاتحاد على تاجيله.. منعاً للاحراج!

إن الاندية السبعة، اذا ما ارادت حلا للمشكلة، والعودة الفورية لمباريات الدوري، فعليها التراجع عن مطلبها الخاص بتوزيع الريع بالتساوي، لان هذا يمثل نقطة الخلاف الوحيدة بينها وبين الاتحاد.

الوحدات... في الانتظار

* وفي ظل غيابه عن المباريات الرسمية التي اعتمدها فريق الوحدات وسيلة لاعداده للمشاركة في تصفيات بطولتي الاندية، فإنه لا زال في حالة انتظار لما سيحدث ، لكن مع ضرورة البحث عن بدائل تحسبا لاستمرار التاجيل الى اشعار اخر ، حيث اجرى الاتصالات اللازمة لتامين معسكر تدريبي في اللاذقية او طرطوس ينخرط فيه لاعبوه لمدة اسبوع، يلعبون خلاله مباراتين وديتين امام كل من فريقي تشرين وحطين.. ومنها يتوجهون الى بيروت لخوض مباريات التصفية امام فريق الجيش السوري والانصار اللبناني وخدمات رفح الفلسطيني، حيث سيصعد فريق واحد من هذه الاربعة الى نهائيات البطولة العربية التاسعة للاندية ابطال الكاس.

والمعسكر يفترض ان يبدأ في ٢٥ ايار الجاري، وقبل هذا التاريخ لا نعتقد بأن الوحدات سيخوض ولو مباراة واحدة له في الدوري، لان المباريات لا يمكن استئنافها قبل العشرين من ايار، وهو اليوم الذي يُنتظر ان يلتئم فيه الاجتماع المقبل لاتحاد كرة القدم.

ان تاجيل جدول الدوري قد احدث للوحدات «لخبطة» ولا شك فضلا عن ان مرافقة سبعة من نجومه لمنتخبنا الوطني في زيارته الاخيرة لقطر الشقيقة، وضعت مدرب الفريق «الكابتن» حسن فرحان في موقف لا يحسد عليه.. لان التمارين التكتيكية التي يجريها اللاعبون لن تكون لها الفائدة المرجوة، في ظل غياب ابرز عناصر التشكيلة الاساسية ولمدة خمسة ايام متتالية.

من هنا .. فإن التوقف الاضطراري للدوري، لربما يتسبب في اخفاق «الاخضر» في الوقوف على صدارة مجموعته، وبالتالي فإن من الممكن ان تبتعد عنه بطاقة التاهل الوحيدة، خاصة وان منافسيه احسنوا الاستعداد، وبامكانات ممتازة.. بما في ذلك فريق خدمات رفح، فمع شح قدراته المالية، فان وزارة الشباب قد وفرت له مدربا خبيراً على نفقتها ، من الشقيقة مصر، وستدعم صفوفه باثنين من اللاعبين المبدعين، احدهما احمد الكاس، اضافة الى ان اتحاد الكرة الفلسطيني قدّم له دعما مالياً مقداره عشرون الف دولار، لاقامة معسكر اعداد في الاسكندرية مدّته اسبوعان.

اما الجيش السوري والانصار اللبناني، فسوف يعسكران في اوروبا.

فهل تتكرم وزارة الشباب بتقديم الخمسة الاف دينار للوحدات، المقرّرة للفريق الذي يمثل الوطن في بطولة رسمية خارجية، ام «تقطعها» كالعام الماضي تحت بند «عدم وجود مخصصات»؟!!

ما هي ... الاهداف؟

* السؤال المطروح في الشارع الاردني الان هو ..

ما دامت الاندية السبعة تعلم بان موضوع التساوي في توزيع الريع غير قابل للنقاش .. فلماذا تُصر عليه؟

الاجابة تشير الى ان لكل من هذه الاندية هدفا من اعادة طرح المشكلة.

فبعضها نتائجه الاولية في الدوري تشير الى ان ادارته قد تقع في احراجات لا اول لها ولا اخر امام اعضائها ومشجعيها وتخشى ان تصبح فرقها مهددة بالهبوط.

بعضها الاخر... يعمل منذ فترة على اضعاف الوحدات ماليا، بقصد التاثير على مستواه وبالتالي «خطف» الالقاب منه.

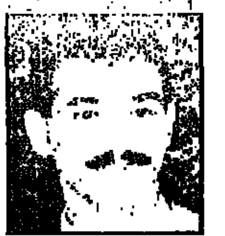
اما البعض الثالث ... فانه يستهدف اتحاد الكرة نفسه، ويعمل على اسقاط الاغلبية من اعضائه، كي يستلم مكانهم!

● فريق الوحدات .. ينتظر قرار استئناف الدوري من عدمه .. ليتمكن من الاستعداد جيدا لتصفية الاندية العربية

● المهمة الوحداتية في البطولات العربية لن تكون سهلة.. في ظل غياب المباريات الرسمية المحلية

منتخب الشباب يستحق العتاب

الرهبة وقلة الاستعداد وراء اغتيال طموحنا



حسام العكش

منتخبنا الشاب

رغم تعرضه للخسارة ثلاث مرات وخروجه من التصفيات المؤهلة لكاس اسيا للشباب، قدم نجوم منتخبنا الوطني الشاب عروضا جيدة امام اشقائهم العرب من سوريا والسعودية ولبنان، وكان بامكانهم تحقيق نتائج افضل فيما لو اتيحت لهم فرص الاحتكاك المناسبة قبل الخوض في اتون المنافسة، كذلك لم تكن فترة الاعداد كافية امام شبابنا للظهور بمستوى افضل، ومع كل ذلك فإن الصورة التي ظهر عليها المنتخب كانت مشجعة للغاية، وعروضه الفنية لاقت الاستحسان من الجميع خاصة مبارياتهم امام المنتخب السعودي الذي نال بطاقة التأهل.

والان وبعد ان فرغنا من التصفيات لا بد لنا من مواصلة العمل وزيادة العناية بهذا المنتخب الشاب الذي يمتلك في صفوفه عناصر مميزة قابلة للتطور ويجب ان يبقى المنتخب في حالة استعداد دائمة، لان هؤلاء الشباب هم امل الاردن في السنوات المقبلة والنهوض بمستواهم الفني يعني بالتأكيد منتخب وطني قوي خلال سنوات قليلة مقبلة.

مسمار جحا

يبدو ان امر استئناف الدوري العام لهذا الموسم اصبح اكثر تعقيداً من قصة مسمار جحا، ولا تلوح في الافق اي بوادر بمواصلة مسيرة الدوري الذي سيؤدي استمرار توقفه الى انتكاسة كبيرة لجميع الاندية، بما في ذلك اندية التكتل السباعي التي لم ترض بما قسم الله لها من الريع وطمعت بما هو اكثر فخسرت كل شيء، وبدأت تشعر بصعوبة وضعها نتيجة عدم قدرتها على توفير اجور التدريبات للاعبيها الذين بدأوا يتغيبون عن التدريبات وبدأ كل ما بنته الاندية من اعداد لفرقها يذهب ادراج الرياح ويتبدد شيئا فشيئا، وفي حال استئناف الدوري فإن معظم الاندية ستكون بحاجة الى فترة جديدة من الاعداد وتجميع اللاعبين.

ختاماً نعتقد ان التفكير قبل المضي نحو اي قرار امر ضروري وتحكيم العقل افضل بكثير من تحكيم العاطفة.

انهى منتخبنا الوطني للشباب اخر مبارياته ضمن تصفيات كاس اسيا للشباب بكرة القدم للمجموعة الثانية التي تأهل عنها المنتخب السعودي الشقيق، بخسارة ثالثة امام نظيره اللبناني (٢/١) في المباراة التي جمعت بينهما مساء الخميس الماضي في لبنان، وكان منتخبنا الشاب قد خسر اولى مبارياته امام شباب سوريا (صفر/٢) ثم خسر لقاءه الثاني امام السعودية (٢/١) في مباراة قدم فيها منتخبنا الشاب اجمل عروضه، ورغم احتلاله المركز الاخير في مجموعته وفقدانه لفرصة التأهل ظهر منتخبنا بصورة مقبولة ومشجعة، ولولا بعض الرهبة وقلة الاستعداد مقارنة بالفرق العربية المشاركة الاخرى لامكن تحقيق نتائج افضل بكثير مما تحققت، عموماً كانت تجربة غنية ومفيدة للاعبينا الواعدين والجهاز التدريبي امام منتخبات عربية كبيرة خاصة منتخبي السعودية وسوريا.

هذا وكان المنتخب السعودي قد ضمن بطاقة التأهل الوحيدة عن فرق المجموعة الثانية بفوز صريح على المنتخب السوري (٢/صفر) في مباراة كان يكفي السعوديون فيها التعادل، واحتل المنتخب اللبناني المركز الثاني بفارق الاهداف عن السوريين.

رهبة وقلة استعداد

لعلّ قلة استعداد منتخبنا الوطني الشاب لهذه التصفيات، وعدم توفر الفرص الحقيقية للاحتكاك امامه، مقارنة بالفرق العربية التي لعبت في نفس مجموعته كانت من اهم اسباب الخسارة التي لحقت بمنتخبنا، كما ان السمعة الكبيرة لمنتخبات السعودية وسوريا وكذلك لبنان كانت قد تركت بعض الاثر في نفوس لاعبينا الذين لا زالوا بحاجة الى المزيد من الخبرة والاحتكاك، فخاض اللاعبون التصفيات بشيء من الرهبة، وقد ساهمت تصريحات جهازنا التدريبي قبل السفر في زيادة عامل الرهبة حيث كان يؤكد الجميع ان منتخبنا سيشارك فقط من باب المشاركة دون ان نبدي اي طموح في المنافسة ليس على بطاقة التأهل فحسب بل حتى على مركز متقدم في المجموعة، فجاءت عروضنا مشوبة بالخوف خاصة في اول لقاءين امام سوريا والسعودية ولم يتحرر لاعبونا من هذا العامل الا حينما رأوا بأم اعينهم سيطرتهم المطلقة على احداث الشوط الثاني من لقاء السعودية الذي كان من العدل ان نخرج منه ولو بنقطة، لكن سوء الطالع وعدم تمكننا من ترجمة الفرص الكثيرة الى اهداف ابقى الكفة في مصلحة السعوديون ونود هنا ان نعود الى مباراتنا الاولى امام سوريا التي لم يقدم فيها اللاعبون المستوى المطلوب لاعتقادهم ان المنتخب السوري يمتلك مواصفات خارقة، لكنهم استطاعوا عبر حماسهم واندفاعهم من الصمود شوطاً كاملاً امام الهجوم السوري وفي تلك المباراة تألق حارس منتخبنا فلاح السلمان وانقذ مرماه من عدة فرص خطيرة، لكن ثمة اخطاء واضحة في المنطقة الخلفية ساهمت في تسجيل هدفين في الحصة الثانية حيث قطع المهاجم السوري الكرة من احد مدافعينا داخل منطقة الجزاء وترجمت الكرة الى هدف، ثم خطف المهاجمون السوريون الكرة مرة اخرى من لاعب وسطنا عبدالله القطلي وجاء الهدف الثاني من تسديدة بعيدة كان من الممكن ان يحولها حارسنا لركنية، لكنها استقرت في الشباك.

ورغم الخسارة شعر لاعبونا بقلة الفارق بينهم وبين الفرق العربية الاخرى، وهذا بدوره انعكس على ادائهم لا سيما في الحصة الثانية في مباراة السعودية فبعد تقدم السعودية بهدفين وطرد احد اللاعبين السعوديين، نجح لاعبونا في بسط نفوذهم تماماً على احداث المباراة وسنحت عدة فرص خطيرة للتسجيل لمحمود شلباية والتميمي والعلاونة لكن يقظة الحارس السعودي وصلابة الدفاع حرمنا من الخروج متعادلين على اقل تقدير، ولم ننجح سوى في تسجيل هدف وحيد من ضربة جزاء صحيحة نفذها محمود شلباية بغاية الروعة في الزاوية المعاكسة لحارس السعودية ورغم تعدد الفرص وتواصل الضغط على السعوديين تمكن السعوديون من تحقيق الفوز ورفع رصيدهم من النقاط الى (٦)، ثم جاءت المباراة الثالثة امام لبنان وقدم فيها لاعبونا عرضا جيداً وبادلوا اللبنانيين السيطرة على احداث المباراة وتمكن حسين العلاونة من افتتاح التسجيل لمنتخبنا مستغلا خطأ الحارس اللبناني الذي خرج لالتقاط عرضية لاعبنا عمر الشريدة، فافلتت الكرة من يديه وتابعها العلاونة في الشباك، وبهذا الهدف انتهى الشوط الاول، لكن قلة الخبرة لم تسعف لاعبينا بالمحافظة على الفوز فتلقت شباكنا هدفين في وقت متأخر ونضيع على انفسنا فرصة تحقيق فوز للذكرى.

اهتمام

وبعد انتهاء التصفيات وخروجنا منها، نرى ان من الضروري على اتحاد كرة القدم ان يولي منتخبنا الشاب المزيد من الاهتمام وان يبقي هذا المنتخب في حالة استعداد متواصلة لان هؤلاء الشباب هم امل الاردن في السنوات المقبلة، ورعايتهم والعناية بهم مسؤولية وطنية يجب عدم اغفالها، خاصة وان المنتخب ابرز في صفوفه عدة مواهب قادرة على النمو والتطور بالتدريب والاحتكاك والخبرة امثال شلباية والتميمي والقطلي والتكروري، والشريدة، والعلاونة، والحارس السلمان.

النتائج الكاملة

* اسفرت النتائج الكاملة لتصفيات مجموعتنا الثانية عن النتائج التالية: فازت السعودية على لبنان (١/صفر)، وعلى الاردن (١/٢) وعلى سوريا (٢/صفر) وفازت لبنان على الاردن (١/٢) وتعادلت مع سوريا (صفر/صفر)، في حين فازت سوريا على منتخبنا (٢/صفر) واحتلت السعودية المركز الاول برصيد (٩) نقاط وتأهلت للدور الثاني وتعادلت سوريا ولبنان على المركز الثاني برصيد (٤) نقاط وتقدمت لبنان بفارق الاهداف، واخيراً جاء منتخبنا الوطني في المركز الاخير بلا نقاط.



● اشرف شتات ظهير منتخبنا الشاب يزاحم مهاجما مصريا على الكرة

● لاحدى تشكيلات المنتخب الاردني للشباب خلال مرحلة من مراحل اعداده للتصفيات الاسيوية

حاوره: جهاد نجم

هيثم سمرين «مستغرب» لعدم سفره مع المنتخب!

لولا دعم جماهيرنا الحبيبة الواعية لما حققنا شيئا

* بدون مقدمات انطلق ... ولمع نجمه في السماء الخضراء، اداؤه الحماسي المقرون بالفن والرجولة احاطه باعجاب الجماهير الوحداتية، نبوغه الكروي ظهر مبكراً.. فاحتل موقعاً ثابتا ومهما في منتخب الشباب، وكذلك نجح بجدارة في اقتحام صفوف منتخبنا الوطني... لكنهم ابعدوه مؤقتا وقبل يومين فقط من موعد سفره الى قطر.

لاعب يمتلك قواماً مناسبا يؤهله للابداع... عضلاته قوية وجسمه متناسق وطوله فارع... لذلك أطلق عليه لقب «السد العالي».

يحب ناديه كثيراً، ويحبه الجميع لدماثة خُلقه، ولروحه المرحة، كما انه يعشق مشاكسة المهاجمين ومعاندتهم.

نجم المستقبل ومدافع الفريق الاخضر... هيثم سمرين ضيف «الوحدات الرياضي» في هذا اللقاء السريع.

البداية

* في البداية لنتحدث عن بدايتك في نادي الوحدات؟

– بدايتي كلاعب كرة كانت في مدرسة الهاشمي... حيث كنت العب في منتخب المدرسة انذاك... وفي عام ١٩٩٠ اقيمت مباراة ودية بكرة القدم بين فريق مدرستنا وفريق ناشئي سن ١٦ في نادي الوحدات... وقد تفوقت في تلك المباراة ولفت انظار الجميع، وكان من بينهم الكابتن عمر سعادة مدرب الناشئين... فعرض عليّ ان انضم للوحدات فوافقت بسرعة، لاني كنت احلم ان العب معه، فلعبت في صفوف الناشئين حتى ثبتّ نفسي في التشكيلة الاساسية.

* متى انضممت للفريق الاول وما هي اول مباراة رسمية لك؟

– انضممت للفريق الاول عام ١٩٩٢ وبدات اتدرب معهم وكانت اول مباراة رسمية لي في بطولة امانة عمان عام ٩٣ مع فريق الجزيرة، وكنت اشغل مركزاً مهما وهو مركز الظهير القشاش الذي يشغله عميد الدفاع الاردني الكابتن يوسف العموري حيث كان مصاباً وقتها.

الفضل

* من تعتبره صاحب الفضل عليك؟

– في الحقيقة انا اعتبر كل من ساعدني حتى اصبح لاعبا في صفوف الوحدات صاحب فضل عليّ... وبالاسماء اريد ان اذكر الاستاذ عمر سعادة وحامد اسماعيل وعزت حمزة.

اما صاحب الفضل الكبير عليّ فهو نادي الوحدات، لانه حقق لي كل ما اتمناه، وانا اعتبره بيتي الثاني.

* حاليا ... ما رأيك بفريق الوحدات؟

– الوحدات سابقا وحاليا ومستقبلا سيبقى كبيراً .. كبير في كل شيء... والوحدات حاليا من اقوى الفرق الاردنية والعربية من حيث اللاعبين.. فنادي الوحدات لا يقصر في شيء تجاه اللاعبين، كذلك فان اللاعبين يبادلون الوحدات كل المحبة والتقدير، والدليل على ذلك السنوات الاربع الاخيرة، والانتصارات الكبيرة التي جعلتنا على قمة كرة القدم والرياضة عموماً في الاردن.

مع الناشئين

* هل تحدثنا عن ذكرياتك مع الناشئين

– اهم المحطات التي لا تنسى في حياتي الرياضية هي مبارياتي مع فرق الناشئين وخاصة مباراتنا مع فريق شباب الحسين، التي كنا نحتاج فيها الى التعادل حتى نتأهل الى الدور الثاني.. ففي تلك المباراة سجل فريق شباب الحسين هدف السبق في الدقائق الخمس الاولى وكان قاب قوسين او ادنى من الصعود بدلا منا... وفي اخر دقيقة من المباراة وضربة ركنية للوحدات نفذها علي جمعة بذكاء، لتجد رأسي وانا اطول من في الملعب لاسددها في شباك الشباب معلنة عن تأهلنا للدور الثاني.

سيف ذو حدين

* ما رأيك بتوقف الدوري الممتاز هل هو من مصلحتنا؟

– توقف الدوري الممتاز اعتبره سيفا ذو حدين للرياضة الاردنية بشكل عام وللاندية بشكل خاص... فسيئاته انه يتسبب للنوادي بعجز مالي الذي منه يكون استعداد الفريق وتوفير المستلزمات للاعبين، وايضا يبتعد اللاعبون عن جو المنافسة وهذا يفقدهم حساسيتهم على الكرة الذي بدوره يخفض المستوى الفني للكرة الاردنية التي تقدمت في السنوات الاخيرة.

وحسناتها بانها جعلتنا نعيد النظر في حساباتنا حيث كانت اللياقة عند بعض اللاعبين غير مكتملة، وحاليا تدريباتنا مكثفة بعض الشيء حيث نتدرب على وجبتين يومياً... والان بحمد الله نحن في تطور ملحوظ وتقدم مقبول.

* نفهم من هذا انكم مستعدون للحفاظ على القابكم؟

– نعم... واقولها بثقة لاني متأكد من زملائي.. فهم يضعون نصب اعينهم بطولة الدوري للمرة الخامسة على التوالي... وهم ملتزمون بالتمارين وبتطبيقها حتى يحافظوا على انجازاتنا الكروية الرائعة.

بكل صراحة

* هل يضايقك الجلوس على مقعد الاحتياط؟

– بالتأكيد... فكل لاعب يحب ان يكون ضمن التشكيلة، ولكن اذا كانت مصلحة الفريق تتطلب هذا... فساجلس الى الابد، ولكن كثرة جلوس اللاعب على مقاعد الاحتياط وابتعاده عن اجواء الملاعب يفقده الكثير من مستواه، ويقلل من حساسيته للكرة، وهذا لا ينطبق عليّ وحدي بل وعلى جميع اللاعبين.

* المنافسة على الدوري هذا الموسم بين من ستنحصر؟

– ككل موسم ستكون المنافسة بين قطبي الكرة الاردنية الوحدات والفيصلي ولا ثالث لهما... اتمنى ان يكون الدوري قويا هذا العام وتكون [illegible] سيناريو كل عام يتكرر.

* في النهاية ماذا تحب ان تقول؟

– اوجه تحية حب واعتزاز الى جماهير الاخضر العريضة والوفية، والتي لولاها لما وصلنا الى ما نحن عليه الان، واتمنى منهم مؤازرتنا وان تكون ثقتهم بنا قوية في البطولات العربية هذا العام لاننا مصرون على تحقيق شيء ان شاء الله.

عالسريع

– يوسف العموري مثلي الاعلى في الملاعب محلياً وعربياً، اما عالميا فمثلي الاعلى هو باريزي الايطالي.

– فريقي المحبب الزمالك، وتأثرت كثيراً بخسارته الاخيرة مع الاهلي.

– اتابع الدوري الالماني واشجع فريق بروسيادورتموند وفريق ريال مدريد الاسباني.

– زرت فلسطين، قطر، لبنان، سوريا، العراق وتونس كلاعب.

– اتوقع ان تفوز المانيا بكاس العالم، والارجنتين وانجلترا والبرازيل لدور الاربعة.

– اصدقائي المقربون الي في النادي حسام وسعد والعموري وجهاد وهشام عبدالمنعم.

– اتأثر كثيراً عند احراز اي بطولة للنادي لاني اشعر اني قدمت شيئا لهذا الصرح الشامخ.

– تفاجأت كثيراً لعدم سفري لقطر مع المنتخب وطرحت سؤالا يحيرني وهو (ليش).

شكر خاص

اود ان اشكر جريدة الوحدات الرياضي التي هي متنفس اللاعبين وصوت الوحدات القوي الى جماهيرنا الحبيبة، اتمنى لها الازدهار واتمنى للقائمين عليها التوفيق من كل قلبي.





● ويصطف مع زملاءه اللاعبين، تأكيدا بان فريق الوحدات اسرة واحدة

● سمرين يهاجم مرمى شباب الحسين بدورة الهلال في اريحا

البطاقة

الاسم: هيثم حسين سمرين
المركز: [illegible]
مواليد: ١٩٧٧/٢/٧
– الحالة الاجتماعية: اعزب
– رقمه في الملعب: (٣)

منافسونا يستعدون بتعزيزات ... ومعسكرات

يدخل فريق الجيش السوري غمار موقعة كروية مرتقبة، امام فريق الكرامة الحمصي مساء يوم الجمعة المقبل، على ارض ستاد العباسيين بدمشق، في نهائي كاس الجمهورية، وكله تصميم على جمع «الثنائية» بعد ان سبق له احراز بطولة الدوري للموسم الجاري.

وينتظر ان يراقب جهازنا التدريبي هذه المباراة عن كثب، ليقف على المستوى الحقيقي لفريق الجيش السوري، الذي سيقابله الوحدات عصر يوم الثلاثاء، الثاني من شهر حزيران على ارض الملعب البلدي ببيروت العاصمة اللبنانية، في افتتاح تصفيات المجموعة الجغرافية الرابعة للبطولة العربية التاسعة للاندية ابطال الكاس، والتي سيتأهل منها فريق واحد الى الدور النهائي.

يجب على مدربنا «الكابتن» حسن فرحان القيام برصد نقط القوة والضعف لدى هذا الفريق الزاخر بنجوم الكرة السورية، من العناصر الشابة صاحبة الخبرة في المباريات الدولية، حيث سبق للغالبية منهم ان شاركوا في بطولات عربية واسيوية منذ ان كانوا ناشئين.

والجيش السوري فريق متكامل، وهو خارج من موسم كروي قوي وشاق، استطاع خلاله ان يتفوق على كل منافسيه، فتقدم الركب بجدارة.

كما انه يمتلك امكانات مادية كبيرة، اذ انه يتلقى الدعم الكامل من قبل الهيئة العامة للجيش والقوات المسلحة في سوريا الشقيقة، وعنده مدرب خبير من رومانيا، وفي كل عام يضم الى صفوفه ابرز اللاعبين.

واعتباراً من ٢٤ الجاري، سيسافر فريق الجيش السوري الى العاصمة الرومانية بوخارست ليقيم فيها معسكراً تدريبيا يخوض خلاله عدة مباريات امام فرق المقدمة هناك، على ان يغادرها مباشرة الى بيروت، قبل يومين من موعد مباراته مع الوحدات.



● نجوم الكرة السورية .. سيكونون مع الجيش

معنويات ... الانصار

* اما فريق الانصار اللبناني، الذي لا يزال يعيش في نشوة انجاز غير مسبوق، باحرازه بطولة الدوري للمرة الحادية عشر على التوالي، فقد قطع اجازات لاعبيه، وادخلهم في معسكر اعداد تحت اشراف «الكابتن» عدنان الشرقي، وبحضور كافة نجومه المحترفين من الخارج، وعددهم خمسة.

والانصار مهتم جداً بانتزاع بطاقة التأهل، كون منافسه التقليدي نادي النجمة هو المستضيف لنهائي البطولة، ولا يريد له ان «ياكل الجو» وحده في تجمع كروي كبير.

وفرصة تصدر الانصار لقمة المجموعة واردة، باعتباره الفريق صاحب الارض والجمهور، وقد استفاد دون شك من اخطائه التي وقعت عندما استضاف تصفيات الدور قبل النهائي لبطولة الاندية الاسيوية، حيث سبقه فيها فريقا بيروزي الايراني، والهلال السعودي، وهو بالتالي يبغي التعويض، ولا يقبل بان يخفق على ارضه مرتين.

رفح... والاصرار

* وعلى الجانب الفلسطيني، فان فريق خدمات رفح قد توجه الى الاسكندرية يوم امس (الاثنين) للدخول في معسكر تدريبي مغلق بالاكاديمية البحرية، وبقيادة مدربه المصري (البوري) وسيشاركه في التمارين اللاعب المشهور احمد الكاس، بعد ان تم تثبيته في كشوفات الخدمات المعتمدة رسميا من قبل اتحاد كرة القدم في فلسطين.

وقد ارادت ادارة النادي ابعاد اللاعبين عن اجواء التوتر السائدة في انحاء مختلفة من قطاع غزة، وتوفير القدر الاكبر من الراحة النفسية لهم ولجهازهم التدريبي، وكذلك تعويضهم عن «انقطاع» مبارياتهم الدورية، بلقاءات تجريبية مع فرق مصرية قوية، كالاتحاد السكندري والمقاولون العرب.

صفوف خدمات رفح متكاملة، وخالية من اية اصابة، وفي حالة توفّر اللياقة البدنية للاعبيه، فانهم يصبحون قادرين على تقديم عروض قوية، يفاجئون بها متابعي التصفيات.

سلوان يعتلي قمة الدوري بالضفة... مبكراً

غزة: معين فرج

* تعطلت مباريات الاسبوع التاسع من الدوري الممتاز لكرة القدم بقطاع غزة، في اعقاب مسيرات الغضب العاصف التي اجتاحت انحاء القطاع، في الذكرى الخمسين لاغتصاب فلسطين الحبيبة، وما تبعها من احداث ومواجهات عنيفة اسفرت عن سقوط عدد من الشهداء الابرار.

وفي الضفة الغربية، تواصلت مباريات الدوري الممتاز، حيث جاءت نتائج الاسبوع الثاني على النحو التالي:

– نجح سلوان الرياضي في التربّع على قمة الترتيب، عندما غادر ملعب بلدية نابلس فائزاً على مستضيفه شباب عسكر (١/صفر) ليصبح الفريق الوحيد الذي انتصر في مباراتيه بالدوري، دون ان يخسر او يتعادل.

– وحققت مؤسسة البيرة فوزاً ثميناً خارج ارضها على ثقافي طولكرم بهدف نظيف.

– وعاد الهلال المقدسي من اريحا بفوز ولا اغلى، حققه على شباب الامعري (حامل اللقب) بهدف ايضا.

– وشهد ملعب مدينة البيرة اعلى نتيجة في الدوري حتى الان، حيث فجّر فريق صور باهر الوافد الجديد مفاجأة بفوزه على العربي بيت صفافا (٤/١).

– ولم يتمكن اهلي الخليل من تحقيق الفوز على ضيفه فريق مركز شباب بلاطة، فتعادل الفريقان (١/١).

– اما شباب الخليل فقد خرج من ملعب نابلس وفي جعبته نقطة التعادل الايجابي (٢/٢) مع فريق الاتحاد العريق.

– وخطف شباب الظاهرية نقطة من اسلامي بيت لحم، حين عادله على ملعب الخضر (١–١).

– وفي مدينة اريحا اقتسم فريقها الهلال نتيجة المباراة مع ضيفه فريق مركز شباب طولكرم، حيث خرجا «حبايب» بالتعادل (٢/٢).

هذا وكانت المباراة الاخيرة في هذا الاسبوع بين فريقي شباب الخضر وجبل المكبر وقد انتهت مساء امس، ولم نلحق بنتيجتها.

نتائج الاسبوع الاول

* وكان الاسبوع الاول قد انطلق قبل عشرة ايام، واسفرت مبارياته عن النتائج التالية:

– فاز سلوان على اتحاد نابلس (٣/١) وشباب الخضر على ثقافي طولكرم (٣/١) واسلامي بيت لحم على صور باهر (٣/١) ايضا .. فيما تعادل شباب الظاهرية مع جبل المكبر (١/١) وشباب عسكر مع الهلال المقدسي (١/١).

وبسبب غياب رجال الشرطة عن ملعب بلدية نابلس، فقد تأجلت المباراتان بين مركز بلاطة وهلال اريحا، وبين مركز طولكرم والعربي بيت صفافا، حيث قرر الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم اقامتهما على نفس الملعب اليوم (الثلاثاء).

مباريات الاسبوع الثالث

** اما مباريات الاسبوع الثالث، فسوف تقام ايام الجمعة والسبت والاحد، على النحو التالي:

– سلوان الرياضي + شباب الامعري.
– الهلال المقدسي + ثقافي طولكرم
– شباب الخليل + مركز عسكر
– صور باهر + هلال اريحا
– اسلامي بيت لحم + جبل المكبر
– مركز بلاطة + اتحاد نابلس
– شباب الظاهرية + العربي بيت صفافا
– مؤسسة البيرة +شباب الخضر
– مركز طولكرم + اهلي الخليل



● فريق صور باهر ... حقق النتيجة الاعلى

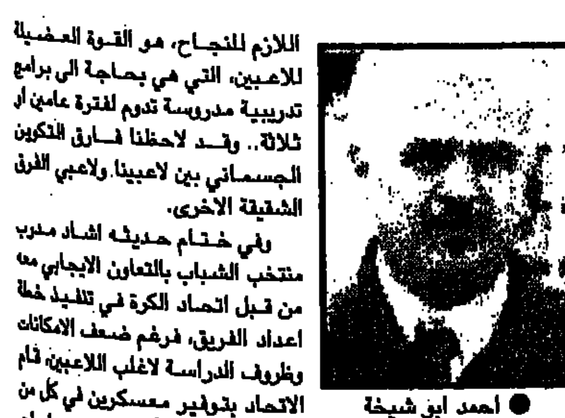
مدرب منتخبنا للشباب:

«نحتاج الى عنصريْن ... هاميْن»

اكد «الكابتن» احمد ابو شيخة الذي كان يتحدث عبر هاتف «الوحدات الرياضي» بانه راضي تماماً عن الاداء الذي قدمه لاعبو منتخبنا للشباب، خلال مشاركته في التصفيات الاسيوية، التي انتهت في بيروت مؤخراً، ووصفه بانه كان اداء رجوليا.

وقال بان الجهد الكبير الذي بذله اللاعبون في المباريات الثلاث التي خاضوها ، كانوا يستحقون عليه افضل من تلك النتائج التي حصلوا عليها.

واضاف بان ضعف الخبرة وهي عنصر اساسي للفوز، قد اضاعت منّا فرصة التعادل مع المنتخب السعودي، كما حرمتنا من الفوز على المنتخب اللبناني، والذي ظل في جعبتنا حتى اللحظات الاخيرة من المباراة، اما خسارتنا الاولى امام المنتخب السوري فقد وقعت بفعل رهبة لاعبينا من لقاء الافتتاح، الذي يتم حسمه في العادة بفعل فارق الاستعداد الفني والنفسي والبدني.



● احمد ابو شيخة

الثاني: واشار «الكابتن» ابو شيخة الى ان العنصر الثاني والهيئة اللازمة للارتقاء وتدريجيا في مستوى

اللازم للنجاح، هو القوة العضلية للاعبين، التي هي بحاجة الى برامج تدريبية مدروسة تدوم لفترة عامين او ثلاثة.. وقد لاحظنا فارق التكوين الجسماني بين لاعبينا ولاعبي الفرق الشقيقة الاخرى.

وفي ختام حديثه اشاد مدرب منتخب الشباب بالتعاون الايجابي معه من قبل اتحاد الكرة في تنفيذ خطة اعداد الفريق، فرغم ضعف الامكانات وظروف الدراسة لاغلب اللاعبين، قام الاتحاد بتوفير معسكرين في كل من العراق ومصر، تخللتهما عدة مباريات كان اقواها واكثرها نفعاً ، اللقاء مع منتخب الشباب العراقي في بغداد، وايضا اللقاء مع المنتخب الاولمبي المصري في القاهرة.

كما اوضح الى ان النية تتجه لدى اللجنة الفنية في اتحاد كرة القدم، لان تتم المحافظة على هذا الفريق، واعتماده كنواة لمنتخبنا الوطني في المستقبل، واخضاعه لخطط اعداد علمية مرحلية، يتم تنفيذها

الاهلي ... نمر الزمالك!

بفوزه على غريمه الازلي مساء الجمعة الماضي، قطع الاهلي الجزء الاكبر من المشوار لاحتفاظه ببطولة الدوري المصري لكرة القدم، فيما فقد الزمالك اخر بصيص من الامل بالوصول الى اللقب، واصبح مصير مدربه الهولندي «كرول» على كف عفريت، حيث نادى الكثيرون باقالته بعد الهزيمة التي تسبب في وقوعها ضعف تكتيكه الهجومي.

امتلات مدرجات ستاد القاهرة بثمانين الف مشجع، ظلوا يلوّحون بالرايات الحمراء والبيضاء، لكن الاعلام الزملكاوية تم تنكيسها في اعقاب انتهاء اللقاء الذي قاده باقتدار طاقم تحكيم دولي دنماركي، فطغى اللون الاحمر على اجواء العاصمة المصرية وغيرها من المدن الاخرى.

ورغم ان الزمالك بدا المباراة بامتياز، الا ان تفوقه الميداني قد توقف في منتصف الجولة الاولى وبالتحديد عندما خطف المهاجم الغاني احمد فيلكس الهدف الاهلاوي الاول بتقلة من خارس مرمى المنتخب المصري نادر السيد.

● حسام حسن

ومع بداية الشوط الثاني هاجم الزمالك لكن بلا خطورة، حيث افتقر وسطه الى صانع الالعاب البارع، وعمد الاهلي الى تهدئة اللعب اعتماداً على الخبرة الواسعة لاغلب لاعبيه، واجبر الزمالك على مجاراته في هذا الاسلوب غير المجدي!

وكان الهدف الثاني للاهلي، الذي سجله النجم المخضرم حسام حسن في وقت قاتل، ايذاناً بانتهاء مقاومة الزمالك الذي اقتنع بالخسارة!

اصبح الرصيد الاهلاوي (٥٨) نقطة، بينما توقف الرصيد الزملكاوي، عند (٥١) نقطة، وبقيت على نهاية الدوري اربعة اسابيع.

فرض وجوده... رغم عدم تأهله

منتخبنا للناشئين... يجب ان نحافظ على ديمومته

محمد الشراونة

* تابعنا باهتمام ملحوظ مباريات منتخبنا الوطني للناشئين لكرة القدم والتي جرت تصفياتها في لبنان الشقيق، وعلى الرغم من الامكانات والمعسكرات التي قدمت لهذا المنتخب الا ان النتائج كانت مخيبة للامال ولم تعكس الواقع الحقيقي لطموحنا حيث خسرنا مبارياتنا الثلاث.

ولو عدنا لبدايات تشكيل هذا المنتخب لوجدنا ان الامكانات التي توفرت له لم تتوفر لمنتخبات اخرى مشابهة فمعسكرات الاعداد التي اقيمت في كل من بغداد والقاهرة كانت كفيلة ولو لتحقيق نتيجة للذكرى... وتشكيلة الفريق باعتقادي كانت تضم افضل الناشئين في فرقنا المختلفة واخذت فرصتها كاملة من حيث الانسجام والتفاهم بين اعضاء المنتخب... والاستعدادات التي قام بها جيدة مقارنة مع استعدادات فرقنا المختلفة في شتى البطولات.

صحيح ان مجموعتنا صعبة ونارية لكن هذا لا يبرر هذه الخسائر التي تعرض لها منتخبنا ، ولعل الخطأ يكمن في الحديث الذي ادلى به مدربنا الكابتن احمد ابو شيخة قبل التصفيات بان بعض الفرق ستتعمد تزوير اعمار لاعبيها، مما ادى الى شعور لاعبينا بالهزيمة قبل السفر، وظهر هذا في عدم تطبيقهم لخطة اللعب في مباراتنا الاولى، لكنهم تخطوا حاجز الخوف في المباراة الثانية، وتحرروا من «العقدة» التي اصابتهم فادوا مباراة على درجة عالية.. بل انهم بادلوا الفريق المقابل المنتخب السعودي الشقيق بتسجيل هدف في مرماه.. وكان بامكانهم التعادل معه، والفوز على المنتخب اللبناني في مباراتهم الاخيرة.

هذا الخروج المؤثر لا يعني نهاية المشوار بل يجب ان يكون حافزاً لنا في المستقبل للمحافظة على مثل هذا الفريق ليكون نواة لمنتخب وطني قوي في المستقبل وبقيادة نفس المدرب «ابو شيخة».

– نأمل من المسؤولين عن منتخباتنا الوطنية ان يستمروا بدعم هذا الفرق وكذلك الابقاء على تدريباته ولو كل شهر مرة او مرتين مع ضرورة اجراء المباريات الداخلية والخارجية له، ليكتسب اللاعبون مزيداً من الاحتكاك، وليكونوا دوما جاهزين لخوض غمار شتى المنافسات العربية والاسيوية.

ونأمل من اجهزتنا التدريبية مستقبلا عدم الخوض في النتائج مسبقاً، كي لا يكون لها تاثير سلبي على لاعبينا ولنتجنب ما حدث معنا في بيروت وليكن هذا المنتخب دوماً على اهبة الاستعداد للدفاع عن الوان الكرة الاردنية، في مشاركات خارجية حيث من الواجب اخذ النقاط التالية بعين الاعتبار:

– اولاً : عدم «فرط» هذا المنتخب بل يجب تكثيف استعداداته والابقاء على تشكيلته الحالية بمواهب جديدة تظهر وابقائه دوما ليظل عنصر التجانس والتفاهم قائما بين اللاعبين.

– ثانياً: توفير المزيد من الدعم المادي والمعنوي له كونه فريق المستقبل، وتذليل كافة العقبات المالية، والادارية التي من الممكن ان تؤثر سلبا على نموه.

– ثالثا: ضرورة توفير جهاز تدريبي على سوية عالية من الكفاءة له، وبغض النظر عن الكلفة المالية المترتبة على ذلك شرط بقاء المدرب الوطني الكفء ابو شيخه معه.

– رابعاً: ضرورة اعداد برنامج مسبق لهذا المنتخب يضمن له اجراء المباريات الودية مع فرق قوية محليا وخارجياً، لابقاء اللاعبين دوما في «الفورمة».

– خامساً: اجراء المزيد من البطولات للاعمار الدنيا وزيادة عدد مباريات فرق الناشئين في المملكة، لاعطاء كل لاعبينا الحافز للاستمرار.. كون الخامات الطيبة موجودة وبكثرة وهي بحاجة للاشخاص المؤهلين القادرين على اكتشافها تمهيداً لصقلها قبل ضمها لمنتخباتنا الوطنية المختلفة.

– سادساً: التركيز على الجوانب المعنوية والنفسية لدى اللاعبين وحثهم على تمثيل الوطن خير تمثيل وتحقق افضل النتائج لنلغي مقولة المشاركة من اجل المشاركة فقط ولتكن مشاركاتنا القادمة من اجل تحقيق النتائج المشرفة.

– نأمل ان نكون قد ركزنا على جانب هام من مسيرتنا الكروية من خلال تسليط الضوء على احد منتخباتنا الواعدة، وعلى هامش مشاركته الاخيرة في تصفيات اسيا للناشئين.



● غياث التميمي يحاول اجتياز دفاع مصر الاولمبي .. انه خامة جيدة

عصام عريضة

نعتذر عن تقديم زاوية الزميل العزيز لهذا الاسبوع وسيعاود موافاة القراء الاعزاء بمقاله اعتبارا من الاسبوع القادم

من الذي يتحمل مسؤولية توقف بطولات الاتحاد؟

عبد عفانة

ان توقف مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم فيه سلبيات كثيرة جداً، لعل اهمها الجانب الفني حيث ان استمرار التوقف سينعكس سلبا على الاستعدادات التي اجرتها الفرق وبالتالي ستتراجع المستويات عند اغلب لاعبيها، ولا يُعقل ان تستمر الاندية بالاستعداد والتدريب بدون مباريات ورب قائل بانه يمكن إبقاء اللاعب في طور الاستعداد والجاهزية الفنية بالمباريات الودية، ولكن هذه المباريات لا يمكن ان تُغني عن جو المباريات الرسمية، لانه بهذا الجو يمكن صقل مهارات اللاعب واعلاء تكتيكه وتكنيكه، عدا عن ان توقف الدوري سيؤدي الى خسارة مالية وافلاس لدى بعض الاندية المفلسة اصلاً، وستقف بعض الاندية في حيرة البحث عن كيفية تدبير اموال لاستمرار لاعبيها في التدريب.

اذن فمن المفروغ منه ان توقف الدوري لمدة طويلة سيصل بالكرة الاردنية الى الضعف فوق ضعفها الحالي والمطلوب الان عودة سريعة للدوري لان الابطاء سيزيد مشاكل كرتنا ويعقدها.

واذا افترضنا بان عودة الدوري ستكون في هذا الشهر او مطلع الشهر القادم، فإن لنا وقفة حول التوقف الذي حصل منذ بداية الشهر الحالي، ونتساءل عن كشف الاندية التي استفادت والاندية التي تضررت من هذا التوقف.

* من الناحية المالية:

بالاجماع فجميع الاندية ودون استثناء تضررت ماليا بسبب توقف الدوري واستمرار التمارين التي هي بالتالي تحتاج لاموال لكن دون مقابل.

* من الناحية الفنية:

هناك اندية بالقطع استفادت من توقف الدوري عن طريق المزيد من الاستعداد ولرفع اللياقة البدنية، ومنها دون مجاملة نادينا الوحدات، فإن فترة التوقف افادت الفريق ورفعت من لياقة لاعبيه، وبالتالي فإن العودة للدوري ستكون مختلفة هنا، في ظل استعداد اكثر ولياقة بدنية اعلى.

وهذا ينطبق على اندية اخرى، ولعل اكثر المستفيدين هما ناديا الحسين اربد، والرمثا حيث جاءت بدايتهما ضعيفة وهناك احتمال فيما لو استمر الدوري لتواصل مسلسل نزيف النقاط بالنسبة لنادي الحسين اربد، وبالتالي جاء توقف الدوري لينقذ الجهاز الفني وادارة النادي من احتجاجات كثيرة... فقد حصل الفريق على فترة مراجعة ولمزيد من الاستعداد ومعالجة الاخطاء.

ومن المستفيدين ايضا فريق الفيصلي الذي يعاني بعض لاعبيه الاساسيين من اصابات والتوقف منحهم مزيداً من الوقت من اجل الشفاء، والعودة لصفوف الفريق بجاهزية جيدة امثال جعفر وجريس.

اذن فإن الاندية الاربعة التي تعودت احتلال المراكز الاولى استفادت من فترة توقف الدوري بزيادة الاستعداد وتجهيز اللاعبين فماذا عن بقية الاندية؟ بالتاكيد فقد تضرر البعض منها لانه حصد نقاطاً ما كان ليحصدها لو ان الاربعة الكبار كانوا على حال غير الحال التي بداوا بها الدوري.

ولذا فإن استمرار توقف الدوري سيلحق كل الضرر بالفرق الاردنية ولن يكون هناك من التوقف الا ملاعب خاوية من الجماهير واللاعبين، ومزيد من التراجع في المستوى وكثير من «الفلس» وتراكم الديون لاغلب الاندية كبيرها وصغيرها، ورب قائل ان هناك قدرات عند بعض الاندية لاقامة دورات ولكن هذا كله لا يغني عن الدوري وبطولات الاتحاد الرسمية ولذا فإن على الجميع ان يراجع نفسه ويعود الى الملاعب لان، هذا الاسلوب غير مجدي وعلى الاندية السبعة التي قاطعت الدوري العودة السريعة، لان الاتحاد لم يوقف الدوري، بل انها هي التي تسبب في وقفه وهذا ما سمعنا به في اي مكان.. فعليها الان الاعلان عن قبولها العودة لان الخسارة ستكون فادحة للكرة الاردنية، واكثر المتضررين تلك الاندية، لان بعض الاندية كالوحدات مشارك في بطولات عربية وهي بطولات رسمية فيها جو المباريات الحقيقي وايضا يستطيع نادي الوحدات اعادة دورته العربية وبالتالي يخفف من الضرر الفني والمالي معاً وتلك الميزة يفتقدها كثير من الاندية ولا تفيد المباريات الودية بين تلك الاندية، لان الهدف الفني والمالي لن يتحقق كما يجب.

ومرة اخرى نقول بان العودة لبطولات الاتحاد هي الحل الوحيد الذي يُعيد للاندية القها ويحقق لها الفوائد والعودة للمباريات الرسمية يُعيد للملاعب الحياة الرياضية بكل مظاهرها، والعودة للمباريات الرسمية هي التي ترفع من مستوى الكرة الاردنية، وتصقل المهارات وتُعد منتخبنا بطريقة افضل.

فلنعد جميعا للملاعب نتنافس اخوة واحباء رائدنا خدمة وتطوير الكرة الاردنية لان ما حدث يُضر بكرتنا وبمنتخبنا، ونحن مقبلون على مشاركات عربية، ودورة كبرى نستضيفها على ارضنا الخيّرة المعطاءة... ومن منا يحتمل توقف الدوري لمدة عامين؟!



● توقف الموسم الكروي .. ما هو تاثيره على منتخبنا الوطني

بعيداً عن الرياضة

المخضرم.. هشام عبدالمنعم

«قراءة القرآن الكريم ... اروع لحظات حياتي»

حاوره : محمد عرموش

ضيفنا لهذا العدد نجمنا «المخضرم» هشام عبدالمنعم الذي لا يحتاج لتقديم لان الصورة الرائعة والزاهية لا تحتاج لوضعها في اطار حتى لو كان ذهبيا لانه وحسب ما عرف عنه من اخلاق رائعة وفن جميل على العشب الاخضر غني عن التعريف ولكننا مهما تفننا في اختيار الكلمات فلن تعطي هذا النجم الرائع حقه... وهذه العبارات السابقة ليست مجاملة او لاجل رسم صورة غير معروفة للجميع فهشام هو هشام منذ اكثر من عقد من الزمان... نجم وفنان كروي لا يشق له غبار وقد اكتشفنا اكثر من ذلك عبر هذا اللقاء وبعيداً عن الرياضة الذي استضفناه فيه واجاب بصراحة وبكل روح رياضية مرحة وصادقة بنفس الوقت... ولمعرفة المزيد ... فلنبدأ الحوار:

* هل هناك تعارض بين الحياة الزوجية والرياضية عموماً؟

– انا لا اقول ان هناك تعارض اذا كان اللاعب يبرمج اوقاته اتوقع ان لا يكون هناك تعارض بينهما.

– هل تفضل ان يمارس اطفالك الرياضة مستقبلاً؟

* بالنسبة لي لا احبذ ان يمارس اطفالي الرياضة اذا بقي واقع كرة القدم خاصة والالعاب الاخرى على هذا المستوى اما اذا تحسن الوضع والمستوى المادي واذا حدث احتراف في المستقبل انصح ابنائي بممارسة الرياضة والخيار لهم اولاً واخيراً.

* لو منحت مائة الف دينار ماذا تصنع بها؟

– اؤمن مستقبل ابنائي واحسن وضعي الحالي المادي واذا كان هناك مشاريع اباشر بها ولا انسى ان اتصدق منها على الفقراء والمساكين.

* ماذا تحب في الانسان وماذا تكره عموماً؟

– احب فيا لانسان الصدق وعدم المجاملة واكره الكذب وكل الطرق الملتوية.

* هل تمارس هوايات غير الكرة؟

– هواياتي تنس الطاولة، مارستها في المرحلة الاعدادية واحرزت بطولة محافظة الزرقاء في عام ٨٧ والان امارسها احيانا كهواية اخرى بجانب كرة القدم.

* هل تحب السياحة؟

– كل شخص يجب ان يتعرف على بلدان جديدة وعادات وتقاليد هذه البلدان حتى يكّون فكرة عنها.

* ما هو اجمل بلد زرته؟

– فلسطين اجمل بلد وخاصة الزيارة الاولى مع النادي حيث تعرفنا على جميع انحاء فلسطين وخاصة مدنها يافا وعكا والقدس والخليل وغيرها.

* هل هناك بلد تتمنى زيارته؟

– كنت اتمنى زيارة فلسطين والحمد لله تحققت هذه الامنية والان اتمنى لو ازور ايطاليا.

* من ذكرياتك الطريفة ما هو اجمل موقف؟

– نفس هذا الموقف الطريف حصل معي واخي جهاد في الامارات في عام ١٩٩١ حيث كان هناك احد المشجعين المتحمسين واخذ يوصيني على اساس انني جهاد ان يساندني هشام ويوصل لي الكرات في الامام وان ادير بالي عليه وبعد ان انتهى اخبره جهاد ان من يتحدث معه كان هشام وليس جهاد وبعد ذلك ضحكنا سوياً على هذا الموقف الذي لن يتكرر الان والسبب اعتزال اخي جهاد للعب كرة القدم.

* ما هو اجمل شيء في الحياة بنظرك؟

– اجمل ما في الحياة التعامل مع الناس بلطف واحترام حتى يعاملون بالمثل.

* هل تؤثر عليك الشهرة في الاردن؟

– لا اعتقد انها تؤثر علّي الان اللاعب عندنا لم يصل لمستوى يستحق ان تؤثر بشكل ملموس.

* هل يوجد لديك وقت للقراءة وماذا تحب ان تقرا؟

– وقتي ضيق جداً ولكني اقرا القصص الدينية احياناً ولا اندمج بقراءة معينة سوى تلاوة القران الكريم في لحظات رائعة.

* هل تفضل ان تشاهد فيلما على الفيديو بينما هناك مباراة في التلفزيون او العكس؟

– بالطبع افضل كرة القدم في التلفزيون على اي فيلم يمكن ان احضره لمشاهدته على الفيديو.

طموح ... عام

* ما هو طموحك العام مستقبلاً؟

– طموحي العام وان شاء الله تعالى وبعد اعتزالي كرة القدم ان اكون قد امنت مستقبلي بالحياة العملية وهناك افكار ان شاء الله ساعمل على جعلها حقيقة وتنفيذها بعد مشواري الطويل مع الكرة.

* من هو مثلك الاعلى اجتماعيا ورياضيا؟

– مثلي الاعلى اجتماعاً: الوالدة امد الله في عمرها

– مثلي الاعلى رياضي : كابتن نادي الجزيرة الاسبق وهداف المنتخب في السبعينات والثمانينات نبيل التلي لانه يتمتع باخلاق عالية وسلوك قويم في الملعب وبالنسبة له بالذات كيف ترك الكرة منذ فترة طويلة ولكن للاسف بدون تكريم او حتى مباراة اعتزال.

منوعات

* لو عزمت على وليمة فمن تفضل ان يكون معك فيها؟

– كل لاعبي فريق الوحدات وخاصة اصحاب الظل الخفيف والمرح مثل صاحب المواويل هيثم سمرين ورافت علي بنكاته اللذيذة ومنير ابو هنطش بصوته الجميل.

كلمة في كلمتين:

الاسرة: حياتي ومستقبلي

المستقبل: بناء وطموح

الحياة : تعب كلها الحياة

الوحدات: البيت الثاني

الاصابة: ضريبة الكرة

كلمة اخيرة: جريدة الوحدات الرياضي اشكر جريدة الوحدات الرياضي على هذا اللقاء واتمنى لها التقدم والازدهار وان شاء الله تكون خير مساند لنا في الملاعب الرياضية.

● هشام وقد تحققت امنيته بزيارة فلسطين امام قبة الصخرة المشرفة

● ويتفيء بظلال احدى البيارات في فلسطين

● اسين هشام عبد المنعم

● احمد هشام عبد المنعم

من بيروت والدوحة... شباكنا عادت «مذبوحة»


● منتخبنا الذهبي الذي لمع في سماء لبنان .. ما هو مصيره

قبل سفر منتخبنا الوطني للشباب الى بيروت للمشاركة في تصفيات كاس اسيا للشباب بجانب الدول المضيفة لبنان وسوريا والسعودية الفريقان القويان المتطلعان الى سدة هذه البطولة الشبابية تحدث مدربنا الوطني عن عدم امكانية احراز فريقنا لنتائج ايجابية لان كل شيء كان يسير ضد الاعداد المثالي لهذا المنتخب الذي هو رديف لبطل العرب الذهبي بل وتوقع هزائم مريرة خاصة مع سوريا والسعودية لانهما حسب رايه يعملان على تزوير اعمار اللاعبين وربما هذا التبرير هو الذي جعل لاعبونا امام سوريا لم يتقدموا للهجوم ولو مرة واحدة بل لم يكن هناك اي ركلة ركنية لمنتخبنا ضد السوريين بالمقابل حقق هؤلاء فوزاً متوقعاً لو طال انتظاره وبسبب اخطاء دفاعية قاتلة وكان لهم اكثر من عشر ضربات ركنية غير الضربات الحرة والمباشرة والتي اثمرت عن هدفين رائعين، ورغم تقديم عرض قوي لمنتخبنا الفتي امام السعودية وتسجيله لهدف الشرف من ضربة جزاء صحيحية بعدما ارتطمت الكرة اكثر من مرة في ايدي المدافعين السعوديين الا اننا كنا متاخرين بهدفين كانت الاخطاء الدفاعية احد اسباب تسجيلهما والمباراة الاخيرة مع لبنان كانت تحصيل حال بدون دافع قوي حتى للعب لذلك كانت الهزيمة الثالثة وباخطاء دفاعية قاتلة ايضا بعدما تقدما بهدف السبق وبذلك تنتهي المشاركة لهذا الفريق الذي كثر الحديث حوله من حيث امور عدة لعل اهمها اشتراك اهم لاعبيه في فلسطين مع فريقي الوحدات وشباب الحسين وكذلك حرمان المهاجم محمود شلباية من الاشتراك في امتحان الدراسة الثانوية العامة «التوجيهي» بعدما شارك مع زملائه في واجبهم الوطني في الدفاع عن الوان علم الاردن في بيروت ومن خلال المعسكر ولعل هذه الخسائر جاءت للتذكير اننا في طريقنا لاستضافة الدورة العربية التاسعة في العام القادم وان مثل هذه النتائج السلبية لفريقنا الشاب بعدما قدما الاعذار للخسائر مسبقا وهذا تماماً ما حصل ايضا عندما توجه منتخبنا الوطني الاول الى الدوحة ليخوض هذا المنتخب «الذهبي» لقاءاً واحداً مع المنتخب «العنابي» القطري الشقيق، فلقد كانت الهزيمة متوقعة ولكن ليس بالاربعة وان ينتهي الشوط الاول «بهاتريك» للمضيف الذي بذلك هزم بطل العرب الذي يستعد للدفاع عن لقبه في الدورة العربية المقبلة، فقد كانت تصريحات مدربنا الوطني ان الارهاق وراء سبب هذا الاخفاق الذي رافق خسائر بيروت مع العلم ان توقف الدوري ليس عذراً للهزيمة بالاربعة ولقد كانت تشكيلة منتخبنا العجيبة في الشوط الاول احد اسباب الهزيمة فكيف يشترك لاعب في قلب الدفاع مكان احد ركائز خط الوسط وذلك ان عبدالله ابو زمع نجم الدفاع البارز قد حل محل عبدالله الشياب لاعب الوسط المهاجم بينما كان الشياب في المقدمة كمهاجم وعند المدرب مهاجم فذ وهداف الدوري مراد عوينة الذي ما ان اشترك حتى تسبب في ركلة جزاء جاء على اثرها الهدف الثاني بواسطة نارت يدج الذي وجوده في البداية كان ضروريا لخبرته الواسعة كما كان وجود سفيان عبدالله ضروريا منذ البداية وايس ان يلعب مكان عبدالله ابو زمع وبذلك خسرنا لاعبين في مركزين مهمين في الوسط والدفاع لسبب معروف لدى الجميع بعدم اشراك ابو زمع في الدفاع اصلاً والتبديل الذي سبق كل ذلك بدخول علي جمعة وتسجيله هدفاً قال الفارق قبل اتمام الاربعة القطرية ولو كانت هذه التبديلات اللاعبين المفروض انهم اساسيين وليس بدلاء من البداية لما كان الشوط الاول قد انتهى بهذه النتيجة الثقيلة وبالثلاثة فإن لاعبين من امثال مراد عوينة وسفيان عبدالله ورافت علي الذي اشترك متأخراً ونارت يدج واشتراك عبدالله ابو زمع، وعبدالله الشياب في مركزهما الاصلي هم الاقدر على حفظ التوازن وعدم الخروج بشباكنا مذبوحة بهذا الشكل الذي لا يرضي احداً يريد الخير لمنتخبنا الذهبي الذي يجب ان يكون فيه المدرب المناسب في مكانه المناسب قبل وجود اللاعب الافضل في مركزه الافضل والاجدر العب فيه مع المنتخب، نرجوا ان نكون قد استفدنا من هذه المباراة الاولى بعد بيروت وذهبيته.

هدف يساوي بطولة

لعل «صلعة» فيالي كانت فال خير على فريق تشيلسي اذ انه توفق وهو في داخل الملعب لاعبا ومدربا يعطي تعليماته لمساعديه على مقاعد الاحتياط الذي نفذوا ما عزم عليه من مشاركة لزميلة الايطالي الفذ زولا برغم انه لا زال في طور الشفاء من جراحه بسيط في الغالب، وكان له ما اراد اذ تمكن هذا العملاق القصير من تحويل الملعب السويدي في احد ضواحي ستوكهولم الى مهرجان فرح وابنها بعدما سجل هدفاً رائعا بعيد اشتراكه بديلاً للنرويجي فلو ثمانية عشر ثانية فقط في المباراة التي جمعت فريقه تشيلسي مع فريق شتوتغارت الالماني في نهائي بطولة كاس الكؤوس الاوروبية وبهذا الهدف الذي اصبح اسطورة وقال عنه زولا نفسه «انه امر لا يصدق» عاد فريق تشيلسي الى واجهة الكرة الاوروبية بعد سبعة وعشرين عاماً من الغربة كفريق وبعد عدة سنوات من ابتعاد الانجليزي عموماً عن قمة بطولات الكرة المختلفة.

وهكذا يكون هدفه زولا الذي ساهم في تواجد على ارض الملعب مواطنه الاصلع فيالي يساوي بطولة باكملها وتعود موضة الحلق على الصفر الى تصدر الاهتمام العالمي بعدما اكملها اللاعب الفذ رونالدو في اوروبا واحرازه مع فريقه انتر ميلان لبطولة كاس الاتحاد الاوروبي بعدما بداها المصري المخضرم حسام حسن بتتويج منتخب الشقيقة مصر بطلا لامم افريقيا التي جرت في بوركينا فاسو قبل فترة قليلة وتتويج صلعة حسام نفسه كنجمة في احداث البطولة ذاتها باحرازه عدد من الاهداف السبعة بواسطتها والتي مكنته من التربع على قمة الهدافين ولذلك نقول هل اصبحت كل صلعة لنجم كبير تساوي بطولة

هوامش


هشام تيم

استئناف الدوري

* اذا كان اتحاد كرة القدم يرحب بالنوايا الايجابية الاندية التي عاقت مشاركتها بالدوري الممتاز، فما المانع من ان يعقد الاتحاد اجتماعاً ارؤساء اندية الدوري الممتاز لترجمة النوايا الايجابية الى واقع ملموس ولتعود المياه الى مجاريها وليعد النشاط الى ملاعبنا الكروية من جديد، ان ايقاف الدوري لمدة طويلة سيضر بالاندية وسينتقل الضرر الى المنتخب الوطني، لذلك على الاتحاد ان يحسم امره وان يستانف مباريات الدوري بعد حل الاشكالات القائمة على الا يكون هذا الحال على حساب نادينا.

* يقول مدرب المنتخب الوطني ان الدوري لا يعد لاعبا جاهزا للمنتخب الوطني، في العام الماضي عندما حصلنا على الميدالية الذهبية في بيروت، هل كان لاعبونا قادمون من البرازيل مثلاً وحصلوا على الميدالية؟ ام انهم قدموا من انديتهم جاهزين من خلال المسابقات المختلفة، لماذا التحامل على الاندية عند خسارة المنتخب، ونكران فضلها عند فوزه؟

* المدرب الناجح هو الذي يجبر الفريق المنافس على لعب ما يريد، والمدرب الفاشل هو الذي يفرض عليه مدرب الفريق المنافس ان يلعب ما يريد والامثلة كثيرة منها في مباراة الزمالك والاهلي الاخيرة، حيث فرض مدرب الاهلي على مدرب الزمالك اللعب كما يريد، فمدرب الاهلي يعرف ان متوسط اعمار لاعبي الزمالك، اقل من متوسط لاعبي الاهلي، اي ان نشاطهم اكثر ولياقتهم اميز ولعبهم اسرع، فطلب من لاعبيه ان ينقلوا الكرة ببطء حتى يحافظوا على لياقتهم طيلة المباراة، ولعدم قدرتهم على مجاراة لاعبي الزمالك في سرعة نقل الكرة، فشرب مدرب الزمالك «المقلب» وظل لاعبوه يجارون الاهلي في اللعب البطيء، لحقق الاهلي ما يريد وخرج فائزاً، ومثال اخر عندما يلتقي فريقان الاول يمتاز بنجوم وسطه القوي، فيلجا مدرب الفريق الثاني الى قتل منطقة الوسط بالتمرير الطويل من الدفاع مباشرة الى الهجوم، كي لا يستحوذ لاعبو الوسط في الفريق الاول على الكرة فاذا لجأ الفريق الاول الى نفس الاسلوب يكون قد نفذ لمدرب الفريق المنافس ما يريده وقتل خط وسطه واضاع المباراة.

* قبل تصفيات مجموعتنا الكروية الشباب، قلت لا تنتظروا الكثير من منتخبنا لان الفرق الاخرى تجمع اللاعبين بعد دوري كامل لتلك الفئة، وتقيم المعسكرات ومباريات الاستعداد اما نحن فيلعب فريق الشباب في اي نادي ثلاث او اربع مباريات طيلة الموسم، ولا يعطى الفرصة الكافية المشاركة في الفريق الاول، فكيف سيصبح لدينا منتخب شباب؟

جمال محمود...

انشدت العيون جميعها قبل تسع سنوات من الان نحو بريق اخاذ شع من ثنايا نجم موهوب، ونظراً لشدة ألقه ذاع صيته بسرعة متناهية وأصبح اسم (الجمال) اغنية عذبة لا تمل الحناجر من ترددها مع كل لمسة للكرة او نظرة اليها، عرفته الجماهير بانتمائه الكبير للعرين الاخضر، والذكاء الميداني الذي قل مثيله في مركز الوسط المتقدم، ورغم هدوء طبعه كانت تمريراته القاتلة وتسديداته المتقنة كفيلة بتأجيج المشاعر وغليان الاحاسيس على مرجل الفن الرفيع، ومنذ اطلالته البهية على الفريق بدأ عصر الألق الوحداتي، وبدأنا في القافلة الخضراء نحث الخطى دون كلل نحو الالقاب والبطولات.

طاردته الاصابة اللعينة ونسبت في اهتزاز صورته، فكثرت عليه الاقاويل، لا لشي- بل لان الجميع يعلم في قرارة نفسه ان جمال محمود عنده خزين اكبر بكثير مما يقدم في الاونة الاخيرة، وهذا ايضا يمثل وجهة نظره بنفسه، ومع هذا يبشر جمال كل محبيه أنه في الطريق لاستعادة صورته وتميزه في الملاعب الخضراء، بعد ان تماثلت اصابته للشفاء.

ويعدهم بجمال اكثر بهاءً في المنافسات المقبلة.

* في البداية نود ان تطمئننا عن وضعك البدني من حيث الاصابة؟

- بالنسبة لوضعي البدني اشعر بأنني حاليا في احسن احوالي ولا اعاني والحمد لله من اي اصابة في هذه الفترة، واعتقد ان هذا سيساعدني على استعادة مستواي السابق، بل وتقديم مستوى افضل في البطولات المقبلة.

* وماذا تقول عن مستواك الفني؟

- اعتقد انني في الموسم الماضي قدمت مباريات جيدة سواء محليا او خارجيا، لكن وبعد عودتنا من المباريات في الاسماعيلية كان للمدرب رأي خاص بتثبيت تشكيلة اعتمد عليها طيلة الموسم، وهذا الامر كان فيه شيء من الظلم لاكثر من لاعب وانا منهم، مما اثر على نفسيتي وبالتالي انعكس على مستواي الفني، ومع هذا فأنا لا انكر ان مستواي العام قد انخفض، ولكن مع بداية هذا الموسم اشعر والحمد لله ان احساسي على الكرة عاد اليّ وثقتي بنفسي قد ارتفعت وكذلك الحال بالنسبة للياقتي البدنية، واتمنى من الله ان يوفقني واعود لاكون عند حسن ظن الجماهير بي.

* يقال ان ظهور جمال محمود وتميزه كان في موسم (٩٤) وبعدها تراجع مستوى جمال، ما رأيك بهذا القول؟

- في موسم (٩٤) ظهرت بمستوى ملفت، وكان من الطبيعي في العام التالي ان اخضع لرقابة صارمة، بل واتعرض للضرب، وبمعنى اخر كانت (العين عليّ) واظن ان المستوى الذي قدمته اعوام (٩٥ . ٩٦) لا يقل عن مستواي موسم ٩٤ مع فارق انني لم اسجل بكثرة، ولكنني كنت دائما وفي كل مباراة ان لم انجح بالتسجيل بنفسي اصنع لزملائي فرص سهلة للتسجيل وهذه هي مهمتي.

* هل تعتقد ان ابتعادك عن المنتخب اثر على مستواك الفني؟

- في عام ٩٦ تعرضت لاصابة في الفخذ واختلفت الاجتهادات حول الاصابة وطرق الشفاء منها، وبالتالي لم اشارك كثيراً في ذلك الموسم، فقررت الاعتذار عن الالتحاق بالمنتخب لبعض الاسباب التي ذكرناها، وكانت رغبتي في الابتعاد تقوم على اساس محاولة استعادة الشفاء تماماً والعودة لمستواي الذي يؤهلني للعب من جديد ضمن صفوف المنتخب، ولا انكر ان اللعب في صفوف المنتخب يعتبر امنية لكل لاعب.

* الا تشعر ان هناك من اصبح ينافسك على مركز الوسط المتقدم في فريق الوحدات؟

- اقولها وبكل ... عن الغرور، ومع احترامي ... زملائي، وكل من لعب ... الوسط المتقدم، انهم ... هو مطلوب منهم في ... الحساس، والذي يتطلب ... الاولى القدرة على ابتـ... الى مرمى الخصوم وبأنه ... وبعيداً عن الغرور اؤكد ... اغلب مبارياتي حتى ... الموسم، ورغم ان الفريق ... عن مستواه المعهود ... اؤدي ولو جزء بسيط ... كلاعب وسط متقدم ... للمنافسة على المركز ... امر حضاري يعمل ... مستوى اللاعبين مع ان ... ان زملائي في الفريق ... اعلى مني في امكاناتهم ... والبدنية، وانا احترم ... هذا الكلام انتقاصاً ... فعذراً لهم.

** عرف عن جمال ... العالية على التسديد ... الاونة الاخيرة بدأنا نفتقد ... الميزة عندك، ما رأيك؟

- ذكرت ان ظروف ... الماضي لم تكن طبيعية ... بالنسبة لي وتخوفي من ... كان احد اسباب تراجع ... خاصة وان الاصابة كانت ... القدم التي اسدد بها، لكني ... يؤهلني لاستعادة هذه الميزة ... الجماهير.

... من ينظر الى جمال يعتقد بأنه ... لهدوئه الكبير، فهل هذه ... حسنة ام سيئة تعتبرها في ... ملاعبنا؟

... انا هادئ في طبعي، واعتقد ... في مركز الوسط المتقدم ... يتصف بهذه الصفة حتى ... التفكير على اعلى درجة، ... تزيد من تركيز اللاعب ... ينعكس ايجابيا على ...

... اعتقد ان هناك فرق بين البطيء ... واللاعب الذكي يستطيع ... اللعب وابطائه وقتما شاء، ... بطيئا ولكني هادئاً.

* كيف تقيم مستواك ... الوحدات مع انطلاقة موسم ...

... يستطيع لاعب ان يرفع من ... فريقه، ولكن يستطيع ... ان يرفع من مستوى اللاعب ... قدمنا عروضا جيدة في ... السابقتين لرأي الجميع بعين ... ما أديت انا شخصيا، ومن ... نظري انني قدمت مستوى ... وكان احساسي على الكرة ... وكنت من تهيأة عدة فرص ... ولكن الفريق لم يحملني ... ثقة الناس بي لان الفريق ... لم يكن بمستواه، وفي اخر ... امام شباب الحسين نزلت والنتيجة (١/١) وبفضل الله استطعت انا وزملائي من تغيير الصورة وتحقيق النصر بعد ان امتلكنا تماما زمام الوسط

أما بالنسبة لمستوى الفريق فأرى ان بدايتنا هذا الموسم كانت افضل نسبيا من بداياتنا في المواسم الماضية التي كنا نحقق فيها تعادلا او فوزاً باهتا، واظن انه بمرور الوقت سيصل الفريق الى درجة اعلى من الانسجام، وبعون الله نواصل حصد الالقاب بإصرار اللاعبين وامتثال اوامر المدرب.

* كيف ينظر جمال لتوقف الدوري، هل هو في مصلحة الفريق أم عكس ذلك؟

- توقف الدوري له سلبياته وايجابياته، ومن ابرز ايجابياته اننا سنعمل على اصلاح الاخطاء التي وقعنا بها في المباريات الماضية والتركيز على رفع اللياقة.

لكن من سلبياته اننا مقبلون على بطولة عربية صعبة نوعاً ما وغيابنا عن المباريات سيقلل من قدرة الفريق على الانسجام، كما سيحد من ارتفاع مؤشر اللياقة وبالتالي سينعكس ذلك سلبا على مستوانا في البطولة.

* ذكرت ان هناك اخطاء وقع فيها الفريق في المباريات السابقة ما هي ابرز هذه الاخطاء من وجهة نظرك؟

- بشكل عام يعاني فريقنا من نقص واضح في اللياقة ومع ان معالجة الاخطاء من اختصاصات المدرب الا انني ارى بعين اللاعب ضرورة التركيز على هذا الجانب، مع العمل على رفع مستوى اللاعب البديل، والتركيز على بعض المراكز الحساسة خوفا من العثرة في المراحل المقبلة، وخاصة ان هناك بعض المراكز لا يتوفر فيها البديل الجاهز (الظهيرين الايمن والايسر، حارس المرمى، والوسط المتأخر).

* ما رأيك بمستوى الهجوم في الفريق حاليا؟

- وجود مراد عوينة الى جانب رأفت علي ومنير ابو هنطش اعطى ثقل هجومي اكبر للوحدات، واصبحت مشكلة المعاناة من التهديف لا تقلقنا، لان جميع مهاجمينا عندهم حس تهديفي مرهف، واعتقد ان وجود جهاد عبدالمنعم في هذه المرحلة كان سيعطينا نقلة فرق السعور في الهجوم.

* كيف تنظر لمشاركة الوحدات في البطولات العربية المقبلة؟

- كفريق لا ينقصنا حاليا اي شيء، ونمتلك لاعبين بمستوى الدول العربية او افضل، لكن تبقى المسألة مسألة انسجام ولياقة بدنية، وهذا الجانب من مسؤولية المدرب، واذا ارتفعت لياقتنا، اعتقد اننا سنكون قادرين على تمثيل البلد خير تمثيل.

* ما رأيك بالاحتكاك مع الفرق العربية؟

-الاحتكاك والمشاركة في البطولات العربية ينعكس بشكل ايجابي على الفريق والافراد، وخير دليل على ذلك اننا في السنوات الاربع الاخيرة شاركنا خارجيا وعدنا لنحصد الالقاب محليا.

* هل ترى ضرورة اقامة معسكر قبل البطولات العربية؟

- بالتأكيد المعسكر ضروري لزيادة الانسجام والترابط بين الخطوط، ولتوفير الامكانات على الشكل الامثل امام المدرب، من ملاعب وتفرغ، وغيره وحاجة الفريق للياقة يمكن تحسينها من خلال المعسكر، وقد اقرت الادارة مشكورة اقامة معسكر في اللاذقية قبل البطولة.

* بالنسبة للاستعانة بلاعبين عرب من الخارج، هل انت مؤيد ام معارض؟

- لاعبونا على قدر عال من الكفاءة، لكن اذا كان هناك نقص في احد المراكز وكان الهدف رفع اسم النادي في البطولات العربية، فلا مانع من الاستعانة بنجوم من الخارج، مع اقتناعي التام بامكانيات لاعبي الوحدات.

* برأيك وجود لاعبين في فريق الوحدات مع المنتخب يفيد النادي ام يضره؟

- حاليا لا يوجد اي تجميع للمنتخب، وبالتالي فلاعبونا جميعاً ملتزمون بتدريبات النادي، ولا يوجد اي ضرر على الفريق، واظن ان التزام اللاعبين مع المنتخب، واحتكاكهم خارجياً يعود عليهم وعلى النادي بالفائدة الكبيرة، لكن وجودهم مع المنتخب دون احتكاك لن يفيدهم في شيء.

* ماذا تقول حول تشكيلة المنتخب الاخيرة؟

- اقول ان تشكيلة الفريق في النادي او المنتخب اصبحت تفتسبة (اختصاص)، ولها مختصوها!

* كيف تنظر لمدرب الوحدات الحالي؟

- نحن لا نستطيع الحكم على اي مدرب الا اذا وفرنا له كل ما يطلبه، ونحن للاسف كبلد ينقصنا الكثير مما يطلبه المدربون، ولكن المدرب حسن فرحان على درجة عالية من الخلق وقريب من اللاعبين واتمنى له التوفيق في مشواره مع الفريق.

ماذا تقول للجماهير؟

- اطلب من جمهورنا الذي نكن له كل الحب ان يراعوا ظروف اللاعبين ويقدروا عطاءهم للنادي، وان لا يتسرعوا باطلاق الاحكام على اللاعبين من مباراة او اثنتين، وان يكونوا عوناً للاعب لاستعادة مستواه، لاننا نحبهم ونقدرهم ونعتز بهم.

* من هم الاقرب الى قلبك في حياتك كلها؟

- دون تردد، ابي وامي، وزوجتي واولادي بهاء ومحمود.

* ومن هم الاصدقاء الذين تعتز جداً بصداقتهم؟

- اخي جلال محمود، سليمان ابو عادي، عايد صدقة، خميس فضل، عصام يعقوب، وكل من لم تسعفني ذاكرتي بذكر اسمه من احبائي الكثر.

كاس الدوري...

في فلسطين كانت اجمل ذكرياتي الكروية

جولة كروية عالمية

في آخـــر لحظـة خطف لـنس الـدوري من مـيـتـز

قفز نادي القرية الصغيرة لنس لقمة الدوري الفرنسي لاول مرة بعد تعادله في اخر مبارياته هناك، التي كانت تكفيه لضمان صعوده للقمة ليتغلب على منافسه ميتز الذي فاز هو الاخر بهدف يتيم لكن فارق الاهداف انحاز له اخيراً.

وقد اضاع لنس نقطتين لاول مرة في اخر ثمان مباريات فبعد ١٣ دقيقة كاد كابتن اوكسير صبري لعموشي ان يضيع كل شيء بعدما سجل من كرة ارضية هدف الابيض الوحيد وهنا ساد احساس لدى الجميع بأن الفريق الذي خسر قبل اسبوعين كأس فرنسا امام (سيموني وراي) باريس سان جيرمان، سيخسر اللقب الثاني.

لكن الظهير الايسر الشاب يوهان لاشور كان له رأي اخر اذ تحول لبطل عظيم بعدما سجل التعادل الكافي لاحراز اللقب في الدقيقة ٥٣.

لقد قال لاشور اصغر اللاعبين الـ ٢٢ بالفريق، سيبقى هذا الحدث العظيم في ذاكرتي لن انساه ابداً، انا ابن لنس وسالعب له ١٠ سنوات.

** ارسل الليبرو فردريك كرة بينية الظهير الايسر لاشور الذي سار بها حتى حدود الجزاء ومن ثم سددها لتمر بين قدمي حارس مرمى اوكسير فابين، وجاء الهدف بعد اصابة نجم المنتخب الفرنسي ليونيل شاريويه في ظهره، لقد هدأت الامور لكن كان لا بد من العودة للخلف للمحافظة على التعادل بعد عدة فرص ضائعة، كما نصب الاصفر والبرتقالي «لون النحل» مصيدة التسلل اخر ١٠ دقائق من قبل المدافعين (توني، اريك، سكورا، والكاميروني ماك فيفيان الذي عاد للخلف).

** اذن عاد اللقب للفريق بعد ٩ انتصارات وسبع خسائر وأحد هذه الانتصارات التسع كانت على غريمه ميتز بهدفين مقابل لا شيء بنهاية اذار الماضي.

** «لا توجد كلمات اعبر بها عن شعوري» هذا ما قاله رئيس النادي جوفاي مارتيل واضاف «نحن في سباق كل الوقت، وعندما يبدأ الموسم المقبل سيكون الكل مهتم بهزيمتنا» واكد «لكن حتى ذلك الوقت انا لن افكر الا في جمهورنا الرائع الذي يستحق ان نهديه اللقب» اما كابتن الفريق كاستيديش فقال «علينا ان نشعر بالفخر لما حققناه انها افضل نتيجة بتاريخ النادي».

● صبري العموشي .. كاد ان يقلب فرحة لنس راسا على عقب

وقد تاهل ليون، موناكو ومرسيليا وبوردو لتمثيل فرنسا بكاس الاتحاد فيما سيمثلهم سان جيرمان بكاس الكؤوس.. اما ميتز الذي خسر اللقب بفارق الاهداف فعزاؤه الوحيد انه سيمثلهم بكاس الاندية مع لينز.

سجل الابطال

هنا بالسنوات ابطال الدوري ومن ثم ابطال الكأس حسب الترتيب الفائزين بالقسم الفرنسية:

١٩٤٦- ليل، سانت ايتيان، ٤٧- بوردو وريـنـز، ٤٨- مرسيليا وليل، ٤٩- ديميس وليل ، ١٩٥٠- بوردو وليل ، ٥١ نيس وليل، ٥٢ - نيس وبوردو، ٥٣- ريميس ونيمس ، ٦٠- نيس ولينس، ٥٧- سانت ايتيان ولينس ٥٨- ريميس ونيميس ٥٩- نيس ونيمس ، ٦٠- ريميس ونيميس ٦١- موناكو وسان جيرمان ٦٢- ريميس والباريسي ٦٣- موناكو وريميس ٦٤- سانت ايتيان وموناكو ٦٥- نانت وبوردو ٦٦- نانت وبوردو ٦٧- سانت ايتيان ونانت ٦٨- سانت ايتيان ونيس ٦٩- سانت ايتيان وبوردو ، ٧٠- سانت ايتيان ومرسيليا ٧١- مرسيليا وسانت ايتيان ، ٧٢- مرسيليا ونانت، ٧٣- نانت ونيس، ٧٤- سانت ايتيان ونانت، ٧٥- سانت ايتيان ومرسيليا، ٧٦- سانت ايتيان ونيس، ٧٧- نانت وليدز ٧٨- موناكو ونانت ، ٧٩- ستراسبورغ ونانت، ٨٠- نانت وسوشو، ٨١- ايتيان ونانت، ٨٢- موناكو وسانت ايتيان، ٨٣- نانت وبوردو، ٨٤- بوردو وموناكو، ٨٥- بوردو ونانت، ٨٦- باريس سان جيرمان ونانت، ٨٧- بوردو ومرسيليا، ٨٨- موناكو وبوردو، ٨٩- مرسيليا وباريس سان جيرمان، ٩٠- مرسيليا وبوردو ٩١- مرسيليا وموناكو، ٩٢- مرسيليا وموناكو ٩٣- احجبت البطولة من مرسيليا، ٩٤- سانت جيرمان ومرسيليا ٩٥- نانت وليون، ٩٦- اوكسير وسان جيرمان، ٩٧- موناكو وسانت جيرمان ٩٨- لينس وسان جيرمان.

الهدافين

سجل ستيفان غيفارس من اوكسيرا ٢١ هدفا ويليه ديفيد ترزيغين من موناكو (١٨) وفيكتور ايكبيا زميله (١٦)، دوبنيال من نيس، وليليان لاسندبوردو (١٤)، ماركو سيموني، سان جيرمان وبرونو دوديرغيز (ميتز) (١٢)، جيسلين غورفينيه (نانت) (١٢)، ستيفان زيناني (لنس) وادوارد بلان (مرسيليا)، روبرتو بيريس اميرتز، سيلفيان ميتلونورد من بوردو لهم (١١) هدفا.

ترتيب الفرق

-(النس -٦٨-٥٥-٣٠) (ميتز -٦٨-٤٨-٢٨) (موناكو ٥٩-٥١-٣٣) (مرسيليا ٥٧-٤٧-٢٧) (بوردو ٥٦-٥٩-٤١) (ليون ٥٣-٣٩-٣٧) (اوكسير ٥١-٥٥-٤٥) (باريس سان جيرمان ٥٠-٤٣-٣٥)

جاءوا وذهبوا

جاءت للاضواء فرق (لورنت، نانسي وسوشو) وعادت اليه فرق كان شاتو وغيو ينغامب.



● كانو [illegible]

نيـجـيـريا و«كـانـو» منافـسـان عـنيـدان

يرى المراقبون لكاس العالم الوشيكة، بان المنتخب النيجيري، بقيادة نجمه العائد «كانو» قد يكون المفاجأة المذهلة في المونديال، كما كان عليه حاله في دورة اتلانتا الاولمبية التي حمل ذهبيتها قبل عامين، بعد ان هزم اثنين من اكبر واشهر المنتخبات العالمية هما البرازيل والارجنتين.

ويبدو منتخب نيجيريا الذي سيشكل نجوم الانجاز الاولمبي تركيبته الاساسية مستعداً تماماً لافتراس منافسيه في المجموعة التي تضم اليه كلا من اسبانيا والباراغواي وبلغاريا.

ذلك ان اغلب لاعبيه قد اكتسبوا خبرة اللعب الاوروبي، نتيجة لاحترافهم في العديد من الاندية المتقدمة في القارة، فضلا عن النضج التكتيكي الذي يميزهم الان، والناجم عن الاحتكاك مع مختلف مدارس الكرة في العالم، ولعل مباراتهم الاخيرة امام المنتخب الالماني في مدينة كولن، قد كشفت مدى استعدادهم للمنازلة الكبرى.

ورغم ان الاسماء النيجيرية المبدعة كثيرة، الا ان الانظار ستتجه دون ادنى شك صوب [illegible] العملاق «كانو» وترشحه للمنافسة على لقب احسن لاعب في العالم حيث انه عائد الى [illegible] بقوة وحماس، اثر انقطاع زاد عن عام ونصف وسببه له اشتباه بمرض في القلب ، هدده [illegible] مبكراً، وتطلب منه اجراء عملية تكللت بالنجاح، لكن دون ان يعود للظهور في المباريات [illegible] فريقه انتر ميلانو الايطالي.

[illegible] «كانو» في اقتناص الاهداف، تجعله من اخطر المهاجمين على وجه الكرة الارضية [illegible] تواجد العديد من النجوم الى جواره فان خطورته سوف تتضاعف.

في نهائي كأس اندية اوروبا

عراقة الماضي واصالة الحاضر تتجلى لقاء ريال مدريد ويوفنتوس

كتب: ابو ينال

منذ زمن طويل لم تجد علينا الايام بنهائي محترم كهذا الذي سيجمع ريال مدريد بيوفنتوس وهما الاكثر جدارة بحمل اللقب من عشرات الفرق التي انهارت امامهما مع انها -اي اغلب هذه الفرق- كان يمكن ان تفوز ببطولة كاس الكؤوس او كأس الاتحاد بدون كبير عناء.. لكن الاغلى يلعب بالبطولة الاغلى والخوف كل الخوف ان يركز كلا الفريقين على «تسكير» المنافذ» الخلفية المؤدية لمرماهما فلا نرى منهما الا «الوجه القبيح» وهو حق مشروع لهما وربما كان يوفنتوس بالذات اكثر خبرة الان في كيفية خطف اللقب باقصر الطرق كونه لم يغب عن هذه البطولة للسنة الثالثة على التوالي ونتائجه هذه المرة تدل على ذلك... فمثلاً قبل سنتين كان «يعمل عمايل» في خصومه وخاصة غلاسكو رينجرز وبروسيا دورتموند ولم يكن «سامحه الله» يكتفي باقل من اربعة او خمسة اهداف. اما الان فهو يكتفي بهدف او اثنين لكن النتيجة واحدة «الفوز» وهو الشعار الذي يحمله كل من يريد الوقوف على منصة المجد، ومنصة المجد كانت محجوزة منذ انطلاقة هذه البطولة بموسم ٥٥-٥٦ لريال مدريد الذي كان سهلاً علي نجومه دي ستيفانو بوشكاش ان يشكلا جبهة في اي فريق يقع امامهم حتى لو «طوبوا» البطولة باسمهم خمسة اعوام متتالية فكانت تلك نقمة عليهم لان ايديهم لم تلمس هذه الكأس.

والان طار الدوري منهم لبرشلونة وخسروا الكاس والمركز الثاني واملهم الوحيد ان يعوضوا جمهورهم بفوز محترم يعيد لهم كيانهم المهزوز.

يوفنتوس

احتفل قبل اسبوعين من نهاية الدوري بالفوز للمرة الخامسة والعشرين بتاريخه بعدما هزم بولونيا (٢/٣) وخسر الانتر (٢/١) من باري، وقد ابلى بلاءً حسناً بالبطولة التي يحاول استردادها بعدما هزمه على غفلة بروسيا دورتموند ولهذا فهو لا يسمح بهفوة جديدة لكن اعصابه اهدأ لان لديه فرصة اللعب لموسم جديد بعكس ريال مدريد وهو -اي يوفنتوس- باع هذا الموسم يوغوفتش بوكسيتش للاتسيو، بنكارو وبيوروي لايمبولي، تروتا لفيورينزولا، روزي كاربي، فاليكانو لتريفيزو، سكوزي للوشيزي، بوريني (غلاسكورينجرز) وكريستيان فيري (اتلتيكو مدريد) ولم يقم بشراء العديد بدلاً منهم، وبدلاً من ذلك حصل على انزاغي الهداف الخطر الذي انقذه اكثر من مرة في اكثر من مناسبة في الدوري وهذه البطولة وقد جاء اليه من بارما (كان معاراً لاتالانتا)، دانيال فونسيكا (ارغواني/روما)، ديفيز (هولندي/ميلان) بيكيا (نابولي) اميترانو (فيرونا)، بيرنديللي (ايمبولي)، دي سانكتين (بريشيا)، وزمبوني من تشيافيو (درجة ثانية)، واجمالا يلاحظ على الفريق انه يفوز بالدوري بداية كل عقد جديد (من ١٩٣١-١٩٣٥) (١٩٥١-٥٧، ٥٩) (١٩٦٠، ٦٦) ، (٧٠-٧١، ٦٤) (٨٠-٨١و٨٥) (٩٤و٩٦و٩٧) عدا عن المتفرقات هنا وهناك ويلاحظ ايضا ان اكثر السنين التي لم يفز بالدوري كان يحرز الكاس المحلي او اي بطولة اوروبية (يعني دايمن ايده مليانه).

مسيرته بالبطولة

اطلق يوفنتوس اول تحذير رسمي له عندما هزم فينوردروترام (١/٥) (ديل بيرو سجل هدفين وزيدان ، بيرنيديللي وانزاغي) ثم خسر من مانشستر (٢/٣) (ديل بيرو وزيدان) ، وهزم كوسيشي البولندي (١/صفر/ ديل بيرو) و(٢/٣) ديل بيرو امورزو وفونسيكا) انهزم من فينورد (صفر/٢) وهزم مانشستر ١/صفر (انزاغي) وقدم له اولياكوس اليوناني هدية بتعادله مع روزنبرغ النرويجي فتأهل للدور الثاني وفيه تعادل مع دينامو كييف (١/١)(انزاغي) وهزمه (١/٤) انزاغي ٣ وديل بيرو) وفي الدور قبل النهائي فاز على موناكو (١/٤) (ديل بيرو ٣ وزيدان) وخسر منه (٢/٣) (ديل بيرو وزيدان).

سجل اهدافه

سجل الفريق ٢٥ هدفا في ١٠ مباريات خاضها وسجلها له اهداف (٩ ديل بيرو، ٦ انزاغي، زيدان وهدفا لفونسيكا، بيرنديللي)

* ريال مدريد

تاسس الفريق في ١٨ اذار عام ١٩٠٢ واسم ملعبه سنتياغو برنابوي وهو يطالب باعادة مدربه الايطالي فابيوكابيللي بدلا من الالماني يوب هانكس الذي فشل في عمل التلاحم الكامل للفريق الذي يقدم اداءاً جماعياً مميزا لكن نهايته غير سعيدة مع انه يمتلك اسماءاً لامعة في خطوط الاربعة وهم مع الاحتياط (للمرمى الالماني بادو اليفنر ، كانزاريس، وللدفاع الايطالي بانوتشي، شيندو، هيرو، سانشز سانشين، سكريتراريو، روبرتو كارلوس وللوسط فيكتور، الهولندي سيدورف الارجنتيني ريدندو اما فيسكا، البرازيل زي روبيرتو، كانابال، الفارو، اليوغسلافي ديان بيركوفيتش، وللهجوم، داني راؤول غونزاليس، اليوغسلافي ميهاتوفتش والكرواتي دافور سوكر)



● هل تتواصل افراح يوفنتوس؟

** اكبر فوز حقق للفريق كان (١١-٢) على الخي عام ٥٩ واكبر خسارة تلقاها (١-٨) من اسبانيول عام ٢٩.

الهدافين

هناك اكثر من نجم حاز على لقب الهداف بالفريق، ومنهم (الاسم وبجانبه عدد الاهداف والموسم):

- اوليفاريس -١٦-٣٢/٣٣) (بانيو -٢٨-٥٢/٥٣)

- دي ستيفانو (- ٢٧-٥٣/٥٤) و٢٤ (٥٥/٥٦) و٣١ (٥٦/٥٧) و١٩ (٥٧/٥٨)و ٢٣(٥٨/٥٩).

-بوشسكاش ٢٦(٥٩/٦٠) و٢٧(٦٠/٦١) و٢٦(٦٢/٦٣) و٢٠(٦٣/٦٤).

- امانيكو ١٤(٥٨/٥٩) و١٦ (٦٩/٧٠) ، خوانينو (١٧-٨٣/٨٤) ، هوغوسانشيز المكسيكي (٢٢-٨٥/٨٦)و٣٤ (٨٦/٨٧) و٢٩(٨٧/٨٨) و٣٨ (٨٩/٩٠) بوتراغينيو ١٩(٩٠/٩١) وزامورانو ٢٨(٩٤/٩٥).

كيف وصل

فاز على روزنبرغ (١/٤ زي روبرتو، راؤول، مورنتيس، بانوتشي) وعلى بورتو (٢/صفر ، راؤول وهيرو) وعلى اولمبياكوس (١/٥، سوكر٢، فيكتور ، روبرتو كارلوس، مورنيوس) فتعادل سلبيا معه ثم صفر /ص من روزنبرغ وحسم موقفه بالفوز على بورتو (٤/صفر، هيرو ، سوكر٢، وروبرتو كارلوس) وتعادل مع ليفركوزن (١/١) (كريمبو) وهزمه (٣/صفر، كريمبو، موريث وهيرو) واخيراً فاز على دورتموند (٢/صفر) (مورنتيس وكريمبو) وتعادل معه سلبياً.

* سجل في البطولة (٢٧ هدفا) وعليه (٦) اهداف فقط.

كيف سيلعبان

في مرمى اليوفي سيتواجد المخضرم بيروتسي وسيلعب امامه مونتيرو بوريفي، تورتشيللي، وبوسيتو، ومهمتهم ايقاف المهاجمان راؤول ومياتوفتيش، او مورينتس حال مشاركة هو او دافور سوكر.

في الوسط هناك الفرنسيان ديشامب، زيدان والهولندي ديفيز، ودي ليفيو.

وبالمقابل قد يراقب ديفيز سيدروف ويبقى حراً امافيسكا ويقود روديندو الفريق من الخلف في الهجوم سيتعين على هيروشيندر ان يفرضا رقابة رجل لرجل ديل بيرو وانزاغي عن مرمى ايغنر باي طريقه لان النتيجة واضحة ويغلب ان يكون حراً روبرتو كارلوس، في تنفيذ الواجبات الهجومية، او في حال التسديد المباشر على المرمى .

سجل الشرف

فاز بالبطولة منذ انطلاقتها عام ٥٥-٥٦، لغاية الان الفرق التالية حسب ترتيب السنين (ريال مدريد، ريال مدريد، ريال مدريد، ريال مدريد، ريال مدريد، بنفيكا، بنفيكا ، ميلان الانتر، الانتر، ريال مدريد، غلاسكورينجرز، مانشستر يونايتد، ميلان، فينورد، اياكس، اياكس، اياكس، بايرن ميونيخ، بايرن ميونخ، بايرن ميونخ، ليفربول، ليفربول، نتونجهام فوريست، نتونجهام فوريست، ليفربول، استون فيلا، هامبورغ، ليفربول، يوفنتوس، ستيوا بخارست، بورتو، ايند هوفن، ميلان، ميلان، النجم الاحمر (رد ستار)، برشلونة، مرسيليا، ميلان، اياكس، يوفنتوس، دورتموند.

● الارجنتيني رودندو احد الاعمدة الرئيسية للمدريدي

ايطاليا ... هل تسترد اللقب الكبير

هولندا ... طامحة ... وبلجيكا ... «سائحة»



نلتقي هذا الاسبوع بقرائنا الاعزاء واربعة منتخبات عريقة في مسابقة كاس العالم.

اثنان منها يحملان طموحات مشروعة للمنافسة على اللقب المرموق.. واثنان قد تكون لكل منهما «مناوشات» تزعج الكبار.. فلنقرا هذا التقرير

ايطاليا

يقول المثل السائد : ليس من الحكمة تغيير فريق رابح غير ان المدرب الايطالي تشيزاري مالديني له راي اخر فهو يقول ليس بالامكان تغيير فريق خاسر فقد تسلم مالديني فريقاً محطماً من خلفه اريكو ساكي فقد خرج من مونديال كاس العالم ١٩٩٤ في المباراة النهائية على يد البرازيل وبعدها بعامين حصل ما لم يكن بالحسبان فقد خرجت ايطاليا من الدور الاول لكاس الامم الاوروبية، والاهم من ذلك نتائج غير مرضية في تصفيات كاس العالم ولم تتمكن من التاهل للنهائيات الا من خلال الفوز على روسيا في ايطاليا ضمن الملحق الاوروبي الثاني.

المهم تجنب الاقوياء للاستمرار بالبطولة

حتى نستبعد ما حصل في كاس الامم الاوروبية الاخيرة وماذا حصل خلال التصفيات وخصوصا وان المدرب الايطالي ليس لديه الجديد فهو يعتمد على نفس اللاعبين وعلى نفس طريقة اللعب فانه يجب عليها تجنب الكبار للاستمرارية.

تمتاز ايطاليا بسجلها الناصع في نهائيات كاس العالم حيث اشتركت بجميع نهائيات كاس العالم باستثناء عام ١٩٥٨.

واحرزت كاس العالم اعوام ١٩٣٤، ١٩٣٨، ١٩٨٢ واحرزت المركز الثاني اعوام ١٩٧٠، ١٩٩٤



● المنتخب الهولندي .. هل يفوز بكاس العالم

تأسس الاتحاد الايطالي عام ١٨٩٨ انضم الى الاتحاد الدولي عام ١٩٠٥

عدد اللاعبين المسجلين ١٤٥,٠٠٠ الف لاعب

تعتمد ايطاليا في كاس العالم المقبلة على اللاعبين جان فرانكو زولا وديل بيرو وكازيراغي.

النمسا

ستسعى النمسا خلال مونديال فرنسا بقيادة المخضرم انطون بولستر الى استعادة مجد ضاع منذ كاس العالم ١٩٣٤ في ايطاليا عندما حصلت على المركز الرابع وبعدها وفي عام ١٩٥٤ استطاعت النمسا ان تحرز انجازاً طيباً في سويسرا لتبدا بعد ذلك رحلة مع عالم النسيان في عالم كرة القدم وتعيش على الهامش، فهل تستطيع النمسا ان تحقق انجازاً ضاع منها.

تأهلت النمسا الى نهائيات كاس العالم اعوام: ١٩٣٤، ١٩٥٤، ١٩٥٨، ١٩٧٨، ١٩٨٢، ١٩٩٠.

النمسا تعتمد على هذه المرة على انطون بولستر، واندرياس هرتسوغ وهايمو بفايفنبرغ واهم الاندية واشهرها على الاطلاق في النمسا رابيد فينا واستريا فينا.

تأسس الاتحاد النمساوي عام ١٩٠٤.

وفي النمسا ٢٧٠ الف نادي.

هولندا

مرت هولندا باوقات مفرحة واوقات حزينة في تاريخها الكروي ولعل افضل حالاتها المفرحة وصولها للمباراة النهائية مرتين على التوالي اعوام ١٩٧٤ في المانيا و١٩٧٨ في الارجنتين وكانت في المرتين تمتلك افضل فريق يمثل هولندا في تاريخها حتى افضل من الفريق الهولندي الذى احرز كاس الامم الاوروبية عام ١٩٨٨ ولكن هذا الفريق يخرج مبكراً في نهائيات كاس العالم عام ١٩٩٠، ١٩٩٤.

تأهلت هولندا للنهائيات اعوام ١٩٣٤، ١٩٣٨، ١٩٧٤، ١٩٧٨، ١٩٩٠، ١٩٩٤.

هولندا الان تبحث عن الماضي، اما الماضي القريب لتحقيق امجاد خوليت وريكارد وفان باستن الذين احرزوا كاس اوروبا عام ١٩٨٨ او الماضي البعيد لتحقيق امجاد يوهان كرويف وينسكنز واصدقائهم الذين وصلوا المباراة النهائية لكاس العالم مرتين، وتخلو خزائن الاتحاد الهولندي من اي لقب عالمي لغاية الان وبالرغم من خلو المنتخب الحالي من نجوم لامعة كاسلافه من المنتخبات التي مثلت هولندا الا ان الفريق يعتمد في تشكيلته على لاعبين اساسيين في فريق اياكس امستردام للتجانس فيما بينهم وسيعتمد المدرب غوس هيدنيك على رونالد دي بوير وشقيقه فرانك وفيم يونك وكلارنس سيدورف ودينس برغكامب وباتريك كلويفرت واوفرمارس وخلفهم الحارس المخضرم فان درسار.

تأسس الاتحاد الكروي الهولندي عام ١٨٨٩.

المكسيك

بامكان فريق المكسيك ان يشكل خطراً كبيراً لو لعب دون حساب فالواقع ان فريق المكسيك يتمتع بمؤهلات كثيرة اول من المؤهلات يتعلق بالتناسق الموجود بين افراد الفريق والمؤهل الثاني هو بكل بساطة نوعية اللاعبين الذين اختارهم المدرب انه مزيج من المهارات العالية ومن ذوي الصلابة مما يتيح حتما ايجاد توازن صحيح.

والمؤهل الاخير الهام هو ان الفريق المكسيكي من خلال المباريات الودية التي خاضها ومن خلال اشتراكه بكاس القارات مع اقوى المنتخبات العالمية بدأ يكتسب ثقة عالية بالنفس مما يتيح له ان يبرز خلال النهائيات.

هذا الامل يظل مغلفا ببعض الشكوك مع التساؤل عما اذا كان باستطاعة المنتخب المكسيكي الفوز باللقب.

هناك امر اكيد على كل حال وهو ان الجمهور المكسيكي الذي تابع المنتخب مؤخراً يرضى عن المنتخب الحالي من خلال نتائجه في التصفيات والامل اصبح يراوده الان اكثر من ذي قبل وهو اي الجمهور لن يقبل اي خسارة للفريق تقصيه عن الكاس وهذا سوف يترك في تفكير الجمهور احساساً غريبا بان الفريق لم يبين الوجه الحقيقي لكرة القدم في المكسيك وربما تعتبر النكسة الثانية عندما خسروا كاس العالم سنة ١٩٨٦ عندما نظموا البطولة.

هذه هي المرة الحادية عشرة التي اشتركت فيها المكسيك بنهائيات كاس العالم منذ اشتركت اعوام ١٩٣٠، ١٩٥٠، ١٩٥٤، ١٩٦٢، ١٩٦٦، ١٩٧٠، ١٩٧٨، ١٩٨٦، ١٩٩٤ وخزينة الاتحاد المكسيكي تخلو من كاس العالم.



● المنتخب الايطالي .. الحنين الى الامجاد الغابرة



● المنتخب البلجيكي .. هل يلعب دور الحصان الاسود

من اوراق الدوري الايطالي - الحلقة الاولى

تصدى ماركجياني لخمس ركلات جزاء وسجل ريكوبا أعجب الاهداف

قلبنا معاً صفحة شيقة من صفحات الدوري الايطالي الذي ملأنا متعة واثارة طوال ٣٤ اسبوعاً شهدت العديد من التقلبات والمتغيرات التي قررنا منا ان نفرد لها حيزاً كبيراً ليس بهذا العدد فحسب بل فيما بعده، واذا لزم الامر ولاهميته قد نطيل التنقيب فيه.

وبهذه الحلقة قررنا فتح ملف الاهداف فقط (اجملها ومن جاء بواسطة ركلات جزاء ومن سجل بالخطا وتقييم الفرق وعدا ذلك من امور في اعدادنا اللاحقة).

اخر موسم

وقعت هناك اكثر من ضحية بهذا الدوري وكان فريق نابولي صاحب اكبر عدد من الضحايا (غاليوني، ماتسوني، موتي، مونيفوسكو) وقد قرر ان يستلم تدريبه مدرب بولونيا اوليفيري وسيرحل فابيوكابيللو لمدريد ثانية وانتقل ساكي لتدريب ساراغوس وقدم من بايرن ميونخ تراباتوني لتدريب فيورنتينا بدلا من مالزاني، وسيترك انشيليوتي بارما ولم يحدد مساره بعد.

** على صعيد بوكسيتش سيرحل من لاتسيو لميلان وربما غادر كازيراغي الفريق لتشيلسي اللندني الذي خطف كاس كؤوس اوروبا وينوي خطف باولومالديني، ابراهيم با وديسللي من ميلانو الذي احضر قائمة سوداء بهدف تجديد دم الفريق سيستبعد من خلالها العديد من النجوم منهم حارس المرمى تيابي وسبستيانو روسي والمهاجم الهولندي باتريك كليفرت... وسيرحل اخيراً وبعد تسع سنوات مع فيورنتينا النجم الارجنتيني غابريل باتيستوتا وقد يذهب لمانشستر يونايتد.

الاهداف الحاسمة

سجل بالدوري العديد من الاهداف الحاسمة وهنا تسجيل لاهمها

* هدف انزاغي الثالث بمرمى برلونيا وبه خطف الدوري في الدقيقة ٨٦.
* هدف ما سينغا الجنوب افريقي لباري بمرمى انترميلان في الدقيقة ٨٩ وبه ثامن الاول بالدوري واستبعد الثاني عن قمته.
* هدف بالديني في الدقيقة ٩٠ وسجله لامبولي بمرمى فيتشيزا ليفوز فريقه ٣/٢
* هدف فالتولينا الثالث في الدقيقة الاخيرة وسجله لبيشنزا ليقيه تحت الاضواء بمرمى روما.
* هدف كابيلليني لا يمبولي بمرمى بولونيا وبه تحقق التعادل في الدقيقة الاخيرة (٢/٢)
* هدف بروتي لنابولي بمرمى يوفنتوس وبه كاد الدوري ان يطير منه بعد ما تعادل اخر ثانية (٢/٢).
* هدفي ديل بيرو بمرمى الانتر وحقق به الدوري وبمرمى ادونيسي وخطف التعادل (١/١) اخر دقيقة.
* هدف مدافع يوفنتوس السابق بيركهوود لبيتشنزا بمرمى اتالانتا وبه خطف التعادل اخر دقيقة.
* هدف اوليفيو بيرهوف بمرمى انتر ميلان وبه خطف الفوز (١/صفر) في الدقيقة ٩٣.
* هدف البرازيلي باولو سيرجيو لروما بمرمى بريشيا وبه خطف التعادل في الدقيقة ٩٠.
* هدف انزاغي بمرمى سمبدوريا وبه خطف التعادل ذهابا في الدقيقة الاخيرة (١/١).

ركلات الجزاء

احتسبت العديد من ركلات الجزاء وهنا تسجيل لها

* كاتشيا لاتالانتا بمرمى بولونيا (٢/٤).
* باجيو لبولونيا بمرمى اتالانتا بنفس المباراة
* كامبللوني لايمبولي بمرمى روما (٣/١)
* (X) صد لا تيلا حارس مرمى نابولي ركلة كازيراغي لاتسيو (صفر/٢).
* باجيو بولونيا بمرمى الانتر (٤/٢)
* سنيوري (كان مع لاتسيو) بمرمى ميلان (١/١)
* دي كارلو لفيتشنزا بمرمى بيتشنزا
* (X) اضاع ديل بيرو ركلة صدها حارس مرمى بريشيا (٤/صفر)
* (X) اضاع ديل بيرو اخرى امام الانتر في اللقاء الحاسم صدها باليوكا (١/صفر) ...
* سجل ترانزياني لبيشنزا بمرمى فيتشنزا (٢/٢)
* سجل باليري لليتشي بمرمى الانتر (٥/١)
* اضاع كييزا لبارما ركلة بمرمى ادونيسي وسجل ستradا بنفس المباراة لادونيسي بمرمى بوفون
* سجل رونالدو بمرمى ماكجياني لاتسيو
* (X) واضاع امام بارما ركلة صدها الحارس بوفون
* بالبو روما بمرمى تاجيا لاتيلا نابولي (٦/٢)
* وبنفس المباراة سجل بللوتشي لنابولي
* خطف السويدي هدف الفوز لباري بمرمى ليتشي
* كازالي ليتشي وسجل بمرمى ميلان (٢/١)
* (X) بنفس المباراة تصدى تيابي لركلة بالبيرو
* (X) تصدى تولدو فيورنتينا لركلة بالبو روما
* سجل مونتيلا وديونيغي لفريقيهما في المباراة التي انتهت لصالح سمبدوريا (٣/١) على بتشنزا
* سجل تيري لبريشيا بمرمى فيتشنزا
* ديل بيرو بمرمى ادونيسي (٤/١)
* سجل باجيو ركلتي جزاء ضد نابولي ليفوز بولونيا (٥/١)
* (X) بنفس المباراة اضاع بيللوتشي هدفا لنابولي
* سجل سنسيني لبارما بمرمى ايمبولي
* (X) اضاع مونتيلا هدفاً صده القائم لسامبدوريا ضد باري
* (X) صد ماركجياني ركلة فينرو من بيتشنزا (صفر/صفر)
* مونتيلا بمرمى الانتر (١/١)
* ديل بيرو بمرمى لاتسيو
* سجل بنفس المباراة : ماركولين للاتسيو الذي خسر (٢/١) في يوفنتوس
* دوركايف بمرمى روما (٣/صفر)
* ماتشيللو بمرمى سمبدوريا
* كريسبو بارما بمرمى نابولي

هذا رصد اول ١٣ اسبوعاً فقط وخوفا من الملل لم نكمل.

بالخطا

* شهد الاسبوع السادس سلسلة اخطاء حيث سجل اللاعبون بمرماهم بالخطا العديد من الاهداف هنا رصد لهذا الاسبوع وغيره

- انفيسون ليوفنتوس بشباك فريقه باري وايضا سجل بنفس المباراة مانفييني هدفا ليفوز اليوفي (٥/صفر)
- توريني من نابولي سدد بشباكه هدف الانتر الثاني
- جان سيريان سجل لميلان ضد ليتسي فريقه الذي فاز (١/٢)
- سجل انفلارو هدفا لبريشيا بمرماه باري (٢/١)
- سجل كاريرا هدفا لروما بمرماه اتالانتا الذي خسر (صفر/٣)
- سجل لوكاريللي هدفا لميلان ضد اتالانتا (١/٢)
- سجل ماروكي لبريشيا هدفا بمرمى بولونيا الذي فاز (١/٢)
- لوكاريللي (نابولي) سجل بالخطا هدفاً ضد ادونيسي (١/١)
- سيبرين سجل لادونيسي بمرمى فريقه ليتشي الذي خسر (صفر/٦)
- سجل بيا بالخطا هدفا لسامبدوريا بمرمى فريقه بريشيا
- سبيريان (ليتشي) بالخطا لصلحة بريشيا (٢/٣)
- سيرينا بالخطا لصالح لاتسيو لكن فريقه فيورنتينا فاز (١/٤)
- كروز بالخطا لبارما ضد ميلان (١/١)

اجمل الاهداف

- هدف بيناريفو/ بارما بمرمى باري (٢/صفر)
- هدف دوركايف بمرمى بولونيا (٢/٤)
- بوكسيتش بمرمى سامبدوريا وفاز لاتسيو (٢/صفر)
- بوكسيتش بمرمى ميلانو (١/٢)
- هدف كييزا الثالث بمرمى ميلانو وفاز بارما (١/٣)
- هدف مونتيلا الثالث بمرمى ليتشي وفاز سمبدوريا (١/٣)
- هدف ريكوبا للانتر بمرمى ايمبولي وهو اعجب واجمل اهداف الدوري
- هدف كليفرت الثاني بمرمى فيتشنزا وفاز ميلانو (١/٤)
- هدف روبياتي/ فيورنتينا الثالث بمرمى يوفنتوس
- هدف جورج وياه، الثالث بمرمى اتالانتا (يوم الهاتريك)
- هدف فالتونيا لبيشنزا بمرمى روما
- هدف ماسينغا بمرمى الانتر

* لم نختار اي هدف لرونالدو لسبب بسيط ان كل اهدافه -عدا ركلات الجزاء جميلة ومخادعة.

قمة الاثارة

وحدثت اكثر من مرة ومنها على سبيل المثال في مباراة لاتسيو وميلان فبعد ما صد ماركجياني ركلة جزاء من ليوناردو والنتيجة تشير الى الخسارة (١/صفر) انطلق بوكسيتش من منتصف الملعب وسجل هدفا خرافيا بمرمى تيابي (د ٨٩) رد عليه كليفرت من السنتر لكن الوقت لم يكن كافيا لان لاتسيو فاز (١/٢)

** وتكرر الامر في مباراة بيتشنزا وروما فبعدما سجل باولو سيرجيو هدفا رائعاً من قذيفة من خارج الجزاء في الدقيقة ٨٦ سجل فاليتا التعادل في الدقيقة ٩٠.

وروما مشهور بالمصائب فبعد ما كان متقدما ٤/١ على امبولي سجل كابيلليني هدفين اخر ثلاث دقائق ولم يسعفه الوقت فخرج خاسراً (٤/٣).

● رونالدو وديل بيرو .. وجها لوجه وانتصر الاخير في معركة الدوري



● باليو .. اضاع ركلات جزاء كثيرة

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

بطاقة

الاسم: محمد قاسم عطية غانم
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: القادسية الكويتي
اللاعب المفضل محليا: رافت علي
اللاعب المفضل عربيا: فيصل الدخيل
النادي المفضل عالميا: جوفنتوس
اللاعب المفضل عالميا: روبرتو كارلوس
الامنية: حصول الوحدات على بطولتي الدوري والكاس
العنوان: الفروانية /الكويت ص.ب (٥٠٩)

بطاقة

الاسم: احمد بدر وقاد
العمر : ١٧ سنة
الهواية: الكونغ فو
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عالميا : انتر ميلان
اللاعب المفضل محليا: سفيان عبدالله
اللاعب المفضل عالميا: رونالدو
المنتخب المفضل : البرازيل

بطاقة

الاسم : هاشم عبدالحميد مريش
العمر :٢٨ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا : النصر السعودي
النادي المفضل عالميا: ريال مدريد
اللاعب المفضل محليا: منير ابو هنطش
اللاعب المفضل عربيا: حازم امام
اللاعب المفضل عالميا : روماريو
الامنية : حصول الوحدات على كل البطولات
العنوان: الجبل الاخضر/عمان

آل العزة... رحم الله فقيدكم

في عدد سابق طالعتنا جريدة «الوحدات الرياضي» العزيزة بمقال في صفحة اصدقاء الوحدات، مقال للاخ الرازي غانم يرثي فيه صديقه ثائر العزة «رحمه الله واسكنه فسيح جنانه».

ومع انني من المتابعين لفريق الوحدات لكرة القدم منذ زمن بعيد لكني منذ فترة ليست بطويلة اصبحت من متابعي فريق الوحدات لكرة الطائرة، واعرف اللاعبين الحاليين فقط، ولكني سمعت عن لاعب مميز وماهر في لعبة كرة الطائرة توفي في حادث سير مروع، وعرفت ان اسمه ثائر العزة، ولكن صدقا لم اكن لاقدر فقدان هذا اللاعب، الا عندما قرات المقالة السابقة الذكر، فصدقا اقشعر بدني لكملات المقالة المؤثرة، خصوصاً وهي نابعة من قلب صديق ينعى صديقه.

فعلا ادركت من هو ثائر العزة رحمه الله حتى ان هناك ابياتا قالها احمد مطر في رثاء ناجي العلي الفنان الكاريكاتيري المشهور رحمه الله ، حولتها الى فقيدنا ثائر العزة لمكانته الكبيرة في قلوب الجميع، فاقول :

عفواً ... فإني ان رثيت فسارثي بفاتحة الرثاء رثائي
عفوا.. فإني ميت يا ايها الموتى و(ثائر) اخر الاحياء

ناريمان فيصل عوني

الى جميع مشجعات «الوحدات الرياضي»

لقد تاثرت كثيراً برسائلكن الى «جريدة الوحدات» الرياضي قبل عدة اسابيع وبعث وقتها برسالتين جوابية الا انهما لم تريا النور واتمنى من جريدتنا الغراء نشر هذه المشاركة لي... تتساءل الاخت فلسطين في رسالتها الماضية عن الامور التي تستطيع هي وزميلاتها المشاركة فيها من اجل دعم الوحدات وطلبت وقتها من القراء ان يساعدوها ، وانا هنا ابرز لها عدة امور تستطيع هي وزميلاتها اذكر منهم ناريمان وهدى ومريم وهبة وغيرهن ... بالقيام بالامور التالية:

١- يمكنكن ان تقمن انت وزميلاتك باصدار (تخصيص) صفحة لكن عبر جريدتنا تتناولن فيها جميع المشاكل التي تواجه نادي الوحدات ووضع الحلول لهذه المشاكل لكي يستطيع الشباب تنفيذ هذه الحلول.

٢- العمل على دعم النادي ماديا من خلال انشاء صندوق للتبرعات بحيث يكون النادي قد وضع رقم حساب في البنك ونقوم نحن وانتم بدعوة الاصدقاء والاهل والاقارب لكي يدعموا هذا النادي لبناء استاد الوحدات الرياضي.

٣- عمل شيء من التطريز لشعار النادي او اسماء اللاعبين وبيعها عن طريق النادي ووضع المبلغ في الصندوق اعلاه.

هذه بعض الطروحات التي يمكن ان تقمن بعملها مبدئيا حتى يتسنى لنا بعد ذلك تطوير الامور من خلال المشاركة الفعالة وارجو ان تجد رسالتي هذه الصدى الذي تخيلته من اجل دعم النادي... وانا بانتظار رد جميع مشجعي نادي الوحدات شباب وشابات شيوخ واطفال رجال ونساء وسوف ابقى على اتصال دائم بهذه الجريدة لعل الله يوفقني لكل ما يدور في خاطري من امور تهم نادي الوحدات ومشجعيه.

فراس عبدالله حسن دندشلة
اربد/الحي الشرقي

شعر لنجوم الوحدات

يوسف العموري: للناس عيدٌ يفرحون به... وانا عيدي يوم لقياك

هشام عبدالمنعم : احبك واهواك ولن انساك ... وساكتب على قبري اهواك

انس كمال: لا تشكو للناس جرحاً انت صاحبه... لا يؤلم الجرح الا من به الم

عبدالله ابو زمع: لا واني اعلم ان البحر يرسل سلاماً ... لا رسلت مع كل موجة سلاماً.

فيصل ابراهيم: لو اني اعلم ان في لقياك موتي... لاحضرت قبل لقياك اكفاني

رافت علي: اخاف ان اكتب اسمك على الشجر ... لكي لا ينزل مع الثمر

محمد احمد جبران/ جبل عمان

مبروك... كأس الكؤوس

اهداء خاص الى جريدة الحب والاخلاص جريدة «الوحدات الرياضي»

انا مواطن شاب من الاغوار الشمالية – العرامشة ، عاشق الوحدات لدرجة لا توصف واقول لكم الف مبروك بمناسبة حصولكم وحصولنا على كاس الكؤوس.

بلال محمد يوسف البشتاوي/ الاغوار الشمالية/ العرامشة

دوري العموري... وبس

عزيزي يوسف العموري... تحية طيبة وبعد

اسمح لي ان اعاتبك على ما سمعتك تقوله، بانك تفكر بالاعتزال وان احد الاسباب هي معاتبة جمهورك لك في الفترة الاخيرة انا اقول (لا والف لا) ... لا يحق له ان تغضب من جمهورك لانهم اخذوا عنك فكرة رائعة وصعب نسيانها ليس نحن فحسب، بل في كل الوطن العربي لانك مشهور (بالسد العالي) الذي يقف في وجه اي خطر قادم وفي حالة تراجع مستواك على غير العادة لاسباب نعرفها ، فلا بد لنا ان ننبهك لذلك، ليس انت فقط بل جميع من ينتمون لهذا الصرح الكبير، لكي تبقى في القمة، وتوقف اي عملية زحف نحو قلعتنا المحروسة، انا شخصيا معجب بك لدرجة لا توصف وانا واثق بان الجميع يشاركونني ذلك ، ولكن لا داعي لاخذ الامور على هذا النحو ، لانك معروف بسعة صدرك، وتقديرك للمواقف على اكمل وجه، والا لما انضممت لصفوف الاخضر منذ زمن بعيد.

محمد شاكر سمحان
الاشرفية/ حي الارمن

برقيات وحداتية

اولاً : اوجه التحية الى العاملين في جريدة نادينا الاخضر على جهودهم في تقديم الاخبار الرياضية محليا وعربيا وعالمياً.

ثانيا: نقدم التهاني والتبريك بمناسبة الفوز بكاس الكؤوس على الرمثا وعقبال بطولة الدوري والكاس بإذن الله تعالى.

ثالث: نهنيء «برنس» الوحدات ونجم الكرة الاردنية عبدالله ابو زمع على فوزه بالاستفتاء الذي اجرته الزميلة «العرب اليوم»

رابعاً: مراد عوينة.. اثبت انه صفقة رابحة للوحدات في مبارياته الثلاث الاولى بتسجيله «٥» اهداف وصنع هدفين.

خامساً: جهاد عبدالمنعم ... لن ننساك ولن ننسى اهدافك القاتلة، ابداً.

واخيراً تحية الى جميع اداريي واعضاء ولاعبي الوحدات والى الامام على بركة الله.

دانيال وائل محمد احمد/ الجبيهة

● براء مراد ابو حلاوة ● شيماء ناصر ● علي خالد الحوراني ● محمد جاسر ● محمد غسان الصباغ ● نور فراس

سلطان الطرب... والوحدات

يوسف العموري : بتناديني على كلمة
رافت علي: خايفة من بكرة واللي حيجرى
فيصل ابراهيم: روح روح تنسى يوم
سفيان عبدالله: بخاف عليك بخاف تنساني
سامر بحلوز: وامشينا يا حبيبي
انس كمال: الليل علي ناسي
رافت الفاهوم: لو نريد تنسى اللي كان
منير ابو هنطش : لقد حنك يا الخيمة
هشام عبدالمنعم: كل البلاد
انخطبوا يا امي اخطبيلي
ناصر غندور: الله يقصد
عمر اللو تزرعها بتطلع يا رب
عدنان الطويل: ياما مشينا دادي
عبدالله ابو زمع: حبيبي نور القمر
جهاد عبدالمنعم: انا مسافر يا امي ودعيني
ضياء ابراهيم مرايات الطفيلة

اغاني لنادي الوحدات

بهجت شهاب : حبيبي يا نور العين
جهاد نجم : حاول تتذكرني
ناصر غندور : بعد السلام
يوسف العموري : موعود
فيصل ابراهيم : كل البلاد بتعلم
عبدالله ابو زمع : الحب كله
سفيان عبدالله: سلامتك من الآه
عصام محمود : كل اللي بيشاورك بحبك
علي جمعة: قلبي داب في العذاب يا سمارة
سامر بحلوز : على كيفك ميل
مراد عوينة: كن صديقي
رافت الفاهوم: الربيع
نادي الوحدات : اعز الحبايب
عمر فايز ابو جرار/ مخيم البقعة

اجمل الاهداف الوحداتية

هدف رافت علي في مرمى الرمثا
هدف منير ابو هنطش في مرمى الرمثا
هدف عبدالله ابو زمع في مرمى الرمثا
هدف مراد عوينة في مرمى الرمثا
هدف هشام عبدالمنعم في مرمى الحسين/اربد
هدف انس كمال في مرمى الحسين اربد
هدف رافت علي في مرمى الكرمل
هدف مروان الشمالي في مرمى القادسية
هدف جمال محمود في مرمى العربي

منير محمود محمد زكارنة
اربد/ بيت راس

الى الوحداتي الاصيل

ستكبر يا صديق عمري الاحلى
وسيكبر عمر غيبتنا ... ونامل التلاقي
فلا بد يا صديقي ان نلتقي
في لحظة نبكي فيها مر الوداع
باسم كل قلب حطمه القدر
باسم كل عين اغرقتها الدموع
باسم كل زهرة ذبلت في وجه الرياح
باسم كل ابتسامة ذاقت مرارة الذل والحرمان
باسم كل عواطفي اتجاهك من مناجاة
روحي اقول... كلنا نحبك
ولا نريد فراقك يا عموري...

شيرين حيمور/ مخيم البقعة

رافت الفنان

الى اللاعب الفنان والخلوق رافت علي صاحب القدم الذهبية الذي يُمتعنا دائما بعروضه وفنياته العالية واهدافه الرائعة هذا اللاعب يتالق من اجل هذا المارد الاخضر ليبقى رايته دائما شامخة.

هذا اللاعب حقق مع الوحدات انجازات كثيرة وكذلك في المنتخب، واطربنا دائما باهدافه وخاصة هدفه في مرمى الرمثا بكاس الكؤوس، واتمنى لهذا اللاعب التقدم في حياته وان يبقى دائما في الاخضر لانه بيته الذي تربى فيه، مع تمنياتي له بالتوفيق والسعادة وان يصبح من ابرز اللاعبين ليس فقط في المملكة بل على مستوى الوطن العربي .

مهند كمال ابو العينين
الزرقاء/ ضاحية الثورة

وحداتي على طول

مهما صار وشو ما يصير
... حب «الاخضر» بلقبي اسير
همة قوية وانتصار...
وحداتي بطل ومغوار
بدر الخطيب الفنان بجهدك
وحداتي على كل لسان
وتحية لبهجت والادارة
بمعيتهم نادينا احلى منارة
والجمهور على المدرجات
بنهتف بالالوفات
وحدات يا ابو النجوم كله
اخلاق وفنون
نفرح ونهتف بالصوت
العالي... باركنا بالكاسين
والدوري الغالي

فراس صندوقة/ مدرسة المدينة

باختصار ... شديد

اجمل واطيب وارق التحيات لجميع الاخوة العاملين في جريدة «الوحدات الرياضي».

هذه الجريدة الرائدة من بين كل الجرائد والدليل الاول لكل من يبحث عن الاثارة والنقد الهادف... والمتعة... والرياضة.

يسعدني وانا اتصفح جريدة «الوحدات الرياضي» ان اكتب اليكم معبرة عن احترامي وتقديري واعجابي بهذه الجريدة العزيزة والفريدة من نوعها.

ويسعدني ايضا ان اكون من المساهمين فيها ببعض الكلمات والفقرات.

اني مهما اوتيت من الاسلوب وحسن انتقاء الكلمات لن اوفي جريدتي العزيزة حقها، وقد يكون العجز عن التعبير هو ابلغ تعبير عن مدى الاعجاب والتقدير، اشكركم جزيل الشكر على جريدتكم التي انتظر صدورها على احرّ من الجمر.

واسمحوا لي بتقديم عظيم شكري واعتزازي وتشجيعي لكل من يبذل عطاءه في سبيل اصدار جريدتنا العزيزة.

مرام ناصر اسعد

والله عجيب امرك

* اولا : اشكر الاخ علاء الشقباوي على المقالة الصريحة في العدد (٨٨) لتاكيد كلامك اسمح لي بالعنوان.

ثانيا: نقول الف مبروك للنادي الارثوذكسي وهارد لك يا جزيرة فقد قدمتم عرضا فنيا جيداً في المباراة النهائية ، ومن شاهد المباراة على التلفاز سمع نسبة لا باس بها من الشتائم وحاول الفنيون تخفيف النشاز داخل الميكريفون.

ثالثا: والادهى... والأمرّ، ان المعلق قبل نهاية المباراة اخذ يذكر بعض الاسماء ويقول عنها رابطة المشجعين والبعض من اكبر المشاغبين المسيئين في المدرجات بدليل ان احد الاندية اصدر قراراً عبر الصحف من ضمن قراراته انه غير مسؤول عن فلان وتصرفاته في المدرجات بعد قمة ذهاب عام ٩٦ لكرة قدم ومشجع اخر مشهور بصوته العالي جداً بدا بتشجيع فريقنا قبل عدة سنوات فلم نستقبله لكثرة (نشازه) فقبع واهتدى الى مكانه.

* ملاحظة تصوير يمين المنصة وعرضه منظرغير حضاري وخاصة على القناة الفضائية

بلال حسن الرفاتي/ المقابلين

وحدات يا غالي

فريق الوحدات يا غالي... يلي في القلب تلالي... جمهورك بحبيك وبطلب من الله يحميك... يا حسن فرحان يا مدرب اللعيبة الاخوان... كلامك مثل النيران وقلبك بالمحبة مليان حتى يظل الوحدات برصيده عمران... والكابتن العموري يدوم للجمهور هاللاعب المزيون... إلّي بيهدي الاشكال حتى يظل قدوة للاجيال.. يا ناصر يا غندور بك الجمهور مثل الشمعة بنور... ويا سلام عليك يا هشام لحبك بدون كلام واهدافك زي الافلام... والله معك يا جهاد تتوفق والسنة عليك تنعاد بالصحة والخير والاولاد والقلب يدعي للبعاد... وعصام محمود ان شاء الله برجع للملعب ويفوت ويدخل اهداف نبيلة حتى تظل ذكراه جميلة... ولاعبنا جمال محمود يركل جزاء بدون خوف والحارس ما بشوف ... وما ننسى لاعبنا علي جمعة اللي لعبو مثل الجمرة... وسفيان يا فارس الفرسان اهدافك مثل الطوفان تتخلد في قلوب الاجيال... ومروان الشمالي لاعب والله راسو في العالي واهدافه في الشباك بتلالي.. وهاللاعب منير لعبه مثل نور القنديل بلعب بحماس وقلبو عمران بمحبة الناس.. شوفوا فارسنا رافت في الملعب عم بتدرب حتى يجيب الكاس ويرفع راس الناس، ولاّ انس كمال لعبو مثل الجمال بركل ويدخل هدف في شباك الخصم سلف.. يا ابو زمع يا فارع الطول بنطلب من الله تدوم للملعب والجمهور... فيصل ابراهيم هيك لعب ما يجوز... وبنرحب بمراد عوينة هاللاعب ابو انفاس طويلة، وان شاء الله باهدافه بيزداد رصيد الوحدات.. ويا سلام على هيثم سمرين بمراوغته بين اللاعبين بدخل بدل الهدف هدفين... ورافت الفاهوم لعبه دايما مفهوم، حتى يحصل النصر المعلوم وينال اعجاب الجمهور.... وغياث التميمي لاعب ناشئ لكن في لعبه صاعد وهدفه على طول في الشباك قاعد... وخلينا نسمع لعثمان القريني اللي بتعليقه بجيب الحماس وبرفع معنويات الناس حتى يحصلوا اللعيبة على الكاس.

محمد سعيد مصطفى / جبل الزهور

● انس الفقاعس؟ ● رامي ● سماح زكريا ● محمد ناصر عميرة ● يوسف اسماعيل ● معتز ... عزام العمر ١٢ سنة

وابتدا المشوار

فريقنا البطل

كما هي العادة هناك من يسعى لاخذ القمة من الوحدات ويحاول اسقاط العلم الاخضر عن قلعته الحصينة لذا نريدكم رجالا على قدر المسؤولية التي وجهت اليكم ولتصنعوا لنا كاسا اخر يزين خزائن نادينا الحبيب ويزيد تاريخ الوحدات قوة وصلابة فلتفعلوا ما عليكم وتتوكلوا على الله انه نعم النصير.

جماهيرنا الوفية الاصيلة

تعودنا على رؤيتكم في المدرجات خلف فريقنا المغوار الذي يسعى جاهدا لارضائكم وتحقيق رغباتكم.

كونوا مثالا للجمهور الوفي الصادق كما عهدناكم ، كما وادعوكم بالالتزام بزيكم الرائع الجميل وبهتفاتكم الصادقة والتي تعبر عن صدق محبتكم للوحدات، فها هي جماهير الفرق الاخرى باتت تقلدكم سواء في هتافاتكم او بالزي الرسمي لفريقهم .

جريدتنا الغراء

صاحبة الخبر الصادق والنقد البناء والتي هي اهم جريدة رياضية في المملكة تختص بالرياضة.

عام اخضر على الجميع ان شاء الله ، والله ولي التوفيق.

الى فريق الرمثا

الى صاحب اروع المباريات مع الوحدات والذي اعتدنا منه المنافسة القوية والعروض الشيقة والذي يعد اهم اقطاب الكرة الاردنية مع فريق الوحدات... ادعوكم الى اعادة تاريخكم والاستمرار في عروضكم الشيقة والعودة لمستواكم الرائع، وذلك بعد العروض المتواضعة التي قدمتموها في بداية الموسم والتي لا تليق بناديكم.

مريم عبدالله السباتين / وادي السير

اهلا يا مراد... وأهلا يا تلفزيون

الف تحية اهديها الى نسورنا الخضر ونقول لهم الى الامام ايها العمالقة.

اما اهلاً الاولى فهي ترحيب من عميق القلوب الى مهاجمنا البارع مراد عوينة الذي ما ان ارتدى الفانيلة الخضراء حتى دخل قلوب الالوف التي تعشقه اصلاً.

اما اهلا الثانية فهي (عتاب) للتلفزيون الاردني الذي لم يكلف خاطره في تصوير مباراة بطل الدوري مع العربي (طبعاً الخبر في الجايات) احدهم (غير وحداتي) قال لي هذا (دواء) فقلت له (دواؤكم) يوم او يومين ، اما نحن (فدواؤنا) للالفين.

عهد فيصل العزّة/ اربد

بطاقة

الاسم: زياد محمد زياد سعده
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عالميا : انتر ميلان
اللاعب المفضل محليا : عبدالله ابو زمع/ فيصل ابراهيم
اللاعب المفضل عالميا : رونالدو / زين الدين زيدان
الهواية: كرة الطاولة
الامنية: ان يحصل الوحدات على البطولات المحلية والخارجية

بطاقة

الاسم: اسامة قاسم فايز
العمر : ١٥ سنة
الهواية: متابعة اخبار الوحدات وكرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الهلال السعودي
المنتخب المفضل عالميا : المانيا
اللاعب المفضل محليا: عبدالله ابو زمع
اللاعب المفضل عالميا : زين الدين زيدان
الامنية: فوز الوحدات بالبطولات المحلية والعربية

بطاقة

الاسم: يوسف ابراهيم ذيب
العمر: ٢١ سنة
الهواية : كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عالميا : برشلونة
النادي المفضل عربيا: الترجي التونسي
اللاعب المفضل عالميا : مارادونا
المنتخب المفضل: الارجنتين
الامنية: عودة فلسطين محررة

اصدقاء الوحدات

بطاقة

الاسم : علاء العماوي
العمر : ٢٠ سنة
المهنة: كوافير
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا : يوسف العموري
النادي المفضل عربيا : الاهلي السعودي
اللاعب المفضل عربيا : حسين عبدالغني
اللاعب المفضل عالميا : رونالدو
المنتخب المفضل عالميا : البرازيل
الامنية: العودة الى فلسطين

بطاقة

الاسم : محمد سلامة
العمر: ٢٤ سنة
النادي المفضل محليا : نادي الوحدات
اللاعب المفضل محليا : فيصل ابراهيم
المنتخب المفضل عالميا : البرازيل
اللاعب المفضل عالميا : رونالدو
الامنية: احتكار الوحدات بطولات الاتحاد وانجاز بالبطولات العربية
العنوان: عمان / جبل الجوفة

بطاقة

الاسم :محمود يوسف ابو حلاوة
العمر :٢١ سنة
الهواية: كرة القدم/ مطالعة جريدة الوحدات ومتابعة مباريات الوحدات
النادي المفضل محليا : نادي الوحدات
اللاعب المفضل محليا : عبدالله ابو زمع
المنتخب المفضل عالميا : البرازيل
الامنية: فوز الوحدات ببطولات الاتحاد والبطولات العربية
العنوان: عمان/ القابلين

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

نأمل في اللعب بالوحدات

تحية طيبة واشواق قلبية حارة مكللة بباقات الزهور معطرة برائحة المسك والعنبر، ابعثها الى رئيس التحرير المحترم

في بداية رسالتي هذه الى جريدتي المفضلة (الوحدات الرياضي) اتقدم بالشكر الى المسؤولين عن هذه الجريدة الكبيرة بمسؤوليها وجماهيرها المخلصين .

سعادة رئيس نادي الوحدات السيد بهجت شهاب المحترم
الاخوة في نادي الوحدات الغالي
السادة الهيئة الادارية المحترمين

اهنئكم بالفوز الرائع والكبير بكاس الكؤوس الاردني فهذا النصر لم ياتي من فراغ ولكن جاء نتيجة طبيعية لما يبذله الجميع.

الاخوة الاكارم:

نحن المعجبون بناديكم العظيم اود برسالتي هذه ان اسالكم هل يوجد مكان لنا نحن سلمان زارع ومروان عبدالله وايمن التعمري، ان نلعب ضمن الناشئين تحت سن ١٦ نحن نرغب في ان نمثل نادينا الغالي واملي ان تتقبلوا هذه الكلمات واتمنى من الله العلي القدير ان يوفقكم وينصركم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

* مروان عبدالله مبارك الجبارات
* سلمان زارع سليم الجبارات
* ايمن خليل التعمري
الاغوار الشمالية/ بريد الكريمة

يوسف العموري ... نجم الامة

الى نجمنا قلب دفاع الوحدات الاخضر، حبيب القلب ونور العين، يا طيب القلب انت الدواء لكل زمان ومكان، وبدونك لن يكون لكرة القدم معنى مع احترامنا لنجوم الوحدات الابطال، لان الفريق بحاجة لجهودك وخبرتك الجبارة، ولان المنصة في استاد عمان لا ترغب الا فيك لتحمل الكؤوس نريد بقاءك مع فريقك الحبيب وناديك الذي قدمت له الكثير، لا تحمل هم نفر مندس بين الجمهور يريد ان يعكر علينا فرحة الفوز بالبطولات تحية لك ولنجومنا الابطال نجوم الدوري وكاس الكؤوس وكاس الاردن واحد اثنين الدوري للالفين. عشانك يا يوسف يا نور العين.

سعادة ابو غريب وسفيان ابو غريب

الكبير ... كبير ... يا «عُمدة»

لا يختلف اثنان على ان الاسرة فيها الاب وهو رب الاسرة (عمدتها) والام الحنون والاولاد وان هذه الاسرة ان اختل ركن من اركانها او اهتز و فقد تتوقف او ينعدم التزام هذه الاسرة وخصوصاً ان فقدت احد اركانها الاساسية مثل الاب (القائد) او الام (القاعدة).

ومن هنا جاءت تساؤلات واستغراب وعتب ولوم وزعل جمهورنا الاخضر الكبير على المستوى الذي ظهر به لاعبنا الكبير يوسف العموري في اول مباراتين من عمر الدوري.

وهذه الهالة الكبيرة التي احاطت بالعموري متسائلة تارة ولائمة تارة عليه، لم ولن تحيط باي لاعب في صفوفنا الخضراء ان لوحظ اي فتور على ادائه خلال مباراة او اثنتين او ثلاثة لا سمح الله بنفس القدر، وهذا باعتقادي راجع للمركز الاستراتيجي الهام الذي يشغله العموري في الفريق، فما هو هذا المركز؟؟

اولاً: العموري هو اكثر لاعبي الوحدات حاليا خدمة للفريق لمدة تزيد عن عشرين عاماً اي انه لاعب خبير متمرس لا يستهان به ، له ثقله بالفريق باكمله من ناحية فنية.

ثانياً: العموري هو كابتن الفريق (قائد ميداني) بخبرته وادارته، ولعبه بمستوى عالي كما هو معروف عنه وبدون حضوره المعتاد تتيه القافلة الخضراء في الصحراء.

ثالثا: قدوة الفريق ومثله الاعلى الذي يصبوا اللاعبون الى الوصول لمستواه من جميع النواحي.

رابعاً: الثقة العالية التي يزرعها العموري في انفس اللاعبين كخبير وكابتن وقدوة، خصوصاً وان الفارق العمري بين العموري ومعظم لاعبي الوحدات اكثر من سبع سنوات اي ان اللاعبين نموا وكبروا على مرأى من عين العموري في الفريق.

خامساً كابتن وقائد فريق الوحدات يجب ان يكون شخصا غير عادي لان الوحدات فريق استثنائي (غير عادي) مميز بلعبه وجمهوره الكبير وقاعدته الواسعة ومسؤولياته الكثيرة وهو صرح عالي لا يقبل باقل من النجوم.

سادساً: عُرف عن العموري ومنذ نعومة اظفاره التميز والابداع الكروي، حيث لعب للفريق الاول وهو ابن ستة عشر عاماً وهذا تميز ، ولعب باكثر من مركز وهذا تميز وهو اللاعب الاردني الوحيد الذي حظي بشرف تمثيل منتخب العرب وهذا ابداع وهو كابتن المنتخب وهذا ابداع وهو اكثر من حمل كؤوس البطولات وهذا مجد وفخار.

اذن... وبعد هذا السرد الطويل وهذه الصورة المشرقة على مدى عشرين عاماً (دون انقطاع) هل من الممكن ان تقبل الجماهير ولو بفكرة استبدال هذه الصورة باقل منها للعموري؟؟؟

هل يقبل «العمدة» ان يكون الوحدات في مكان غير القمة؟؟ الجواب ... اتركه له.

ان الجمهور في عتبه ولومه خائف عليك لا منك، غاضب لك لا عليك، لان مُراده ان يشعل اصابعه العشرة حتى يبقى الوحدات مارداً والعموري كبيراً.

ان امل الجمهور كبير ان يكون جواب العموري مختلفا تماماً عن ردة الفعل الغاضبة التي اعلن عنها (الاعتزال) فاللاعبون والنادي والجمهور بحاجة الى استثمار المستقبل الواسع بالعموري والذي يملك الامكانية والقدرة على العطاء الكبير.

المعدن الغالي النفيس يلمع بالمحك
والخيل الاصيلة بتفوز اخيرا ما في شك
الاخضر و«العمدة» ايد بايد والحب الصك
النسيم عنبر والخاتمة ان شاء الله مسك

رمضان الطويل / جبل النصر

الرابطة والحلم الوحداتي الكبير

يحق لهذا الفريق المارد ان يمتلك شعبية جارفة لو قيست على المستوى العالمي لكان من الاوائل ولا احد ينكر بأن فريقنا هو الذي يعطي البطولات المحلية نكهة وقوة ولولا الاخضر ما كان للبطولات لا طعم ولا رائحة.

ويحق لهذا الجمهور الكبير ان يفتخر بفريقه البطل وادارته القوية فهم لم يخيبوا الظن فيهم يوماً وكانوا على قدر المسؤولية وكثيراً ما رسموا البسمة على شفاه الملايين وسطروا على دفاتر المجد والعز اسم الوحدات وحفروا بالصخر تاريخاً تتغنى به الاجيال القادمة... وما دامت العلاقة بين النادي والجمهور متينة وبتلك القوة... فالعلاقة مشهود لها بالحب والاحترام المتبادل بل فاقت كل التصورات فهي كالروح للجسد والدم للشريان والنبضات لهذا القلب الكبير المعطاء... والجمهور دوماً يقف خلف الفريق بالسراء والضراء، مما ساعد فريقنا ان يظل واقفا كالنخلة في وجه الريح العاتية، واصبحنا حكاية ترسم على الدوري ماض وحاضر ومستقبل فمن حقنا ان تكون لنا رابطة فهو مطلب عادي وعادل لهذا الجمهور الغيور على فريق بطل وجسور.

وكم قرأنا في جريدتنا الحبيبة هذه الجريدة التي توصل اشواقنا وصوتنا لكل الملأ وحبنا لفريقنا الغالي.

قرأنا... اصواتا تطالب بهذا الحلم الوحداتي الجميل... فالرابطة تزيد اواصر الترابط الروحاني بين هذه الجماهير الجارفة وتجمعنا على محبة الاخضر باستمرار.

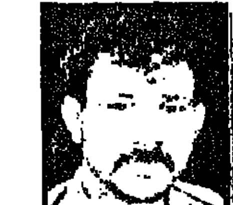
فعلى الادارة والجريدة الغراء، ان ترسم وتمهد لنا الدروب والخطوط الرئيسية، وتحدد موعداً لاجتماع يوافق الجميع لننطلق معا في انشاء الرابطة بجهود الجميع، وهو حق بسيط وحلم لفريق يمتلك هذه القوة الجارفة من الحب والتقدير.

بالحب تكبر امانينا ... نغني للاخضر احلى اغانينا
نرسم بالكمات اجمل امنيات
يا قمريا مضوّي ليالينا

صلاح زكي ابو الهيجاء
اربد/ مخيم اربد

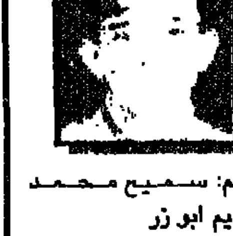
دردشات مع الوحدات

اصدقاء الوحدات



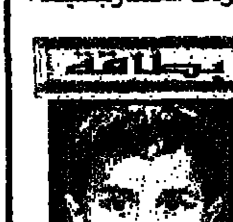
بطاقة

الاسم: احمد علي زعلول
النادي المفضل: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
اللاعب المفضل: جمال محمود
اللاعب المفضل عربيا : وليد صلاح الدين
اللاعب المفضل عالميا: مولر
المنتخب المفضل: المانيا
الامنية: ان يفوز الوحدات في جميع المباريات



بطاقة

الاسم: سميح محمد ابراهيم ابو زر
العمر :١٥ سنة
النادي المفضل : الوحدات
اللاعب المفضل : عبدالله ابو زمع
المنتخب المفضل عالميا : البرازيل
المنتخب المفضل عربيا: مصر
اللاعب المفضل عالميا: روبرتو كارلوس
النادي المفضل عربيا: الافريقي التونسي
اللاعب المفضل عربيا: حسين عبدالغني
الامنية: اتمنى للنسور الخضر التوفيق على صعيد البطولات الخارجية.



بطاقة

الاسم : صالح ماجد صالح خطاب
العمر : ٩ سنوات
الهواية: كرة القدم، مشاهدة مباريات الوحدات
النادي المفضل محليا : رافت علي
الامنية : فوز الوحدات ببطولات الاتحاد والبطولات العربية
العنوان: عمان /جبل الجوفة

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

كأس الكؤوس عندنا

اجمل باقة ورد مليئة بالحب والشوق واجمل روائح العطور نبعثها للنادي الغالي رئيسا وموظفين ولاعبين، الى المارد الاخضر حبيب الملايين، الى كل لاعب من ابطال هذا الفريق العريق ونخص بالذكر مراد عوينة هذا اللاعب الذي لم يمضي على انضمامه للمارد الاخضر الا القليل وساهم في احراز الكثير من الاهداف ونقول له الى الامام يا محقق المراد.

ونبارك للنسورنا الخضر بالفوز الكبير الذي حققوه ونالوا كاس الكؤوس ونقول لهم الى الامام فانتم يجب ان تحلقوا في القمة دائما وابداً.

ومع بطولة الدوري نتمنى من فريقنا ان يحافظ على مستواه المعهود وان لا يصيب اي لاعب منكم شيء من الغرور فهو مقبرة اللاعبين وهناك ملاحظة لاحظناها منا بداية الدوري وهي ان دفاع الفريق ضعيف نوعاً ما ، فلماذا هذا الضعف ارجو ان تكونوا على اتم الاستعداد لاي مباراة مهما كانت.

وكما نقول دائما واحد اثنين الدوري للالفين.

يا صبايين الشاي زيدو حلاته ... واللي ما يحب الوحدات لشو حياته

علا عيسى / الزرقاء

الى الصديقة لينا عيسى

لم تبتعد ولم ترتحل ولم تذهب الكلمات الرقيقة الصادقة اللطيفة من الجنس اللطيف ولم تجف الاقلام الخضراء عن الصحف المشتاقة... الا لتناجي قلوبها الدافئة الرقيقة بحبها وعشقها للاخضر المقدام.

لان نعومتها ورقتها جاءت من رفاعة ذوقها واختيارها للمحبة المشتركة للاخضر.

وهذه الرقة جاءت لاخلاصها وشدة حبها وهي مناجاة واحدة عبر القلب والعقل.

لتتيح الفرصة الكافية للاقلام الاخرى للكتابة والمناجاة عبر هذه الصحيفة الرائعة.

ومهما شحت الكتابة الحوائية للجنس اللطيف على الورق فانها منقوشة محفورة بأرق انواع النقش في القلوب لنادي الوحدات والمحبة الوحداتية

ولاء حمدي الزرو/ عمان

الى صديقاتي الغاليات

بارق الحروف واعذب الكلمات اكتب الى الصديقة العزيزة لينا عيسى جبعاوي الى الصديقة التي تحاول جمع الفتيات عاشقات الاخضر لا لشيء، وانما لانه يجمعنا حب واحد الا وهو حب المارد الاخضر واريد ان اخبر صديقتي العزيزة لينا انني قمت بالرد على رسالتها والتي كانت تحت عنوان كوني «صديقتي» وقد بعثت بالرد لجريدة الوحدات الحبيبة لكنها لم تصل فحزنت كثيراً لانني فقدت فرصة العمر بالتعرف على صديقة مخلصة لنادي الوحدات، ولكني لم اياس فساكتب لك مرة تلو اخرى حتى احقق ما اصبو اليه الا وهو التعرف على عاشقات المارد الاخضر.

واريد ان اقول لك انني لم ولن امتنع عن الكتابة لجريدتي الغالية حتى اخر دقة بقلبي وقد بعثت برسالتين في الاونة الاخيرة لكنهما لم تصلا وقد دعوت الله ان يكون المانع خيراً ان شاء الله ، واريد ان اخبرك ايضا ان الرسالة تستغرق من الوقت اسبوعين كاملين حتى تصل وتنشر في الجريدة لكن كما قلت شيء ما يجمعنا ويؤلف قلوبنا ويصهرها في بوتقة خضراء.. يجمعنا حب الاخضر.. فلنبق اصدقاء... اوفياء.

يدا بيد مع القافلة الخضراء، وان تقبلي صداقتي كما سبق وان قبلت صداقة الاختين خولة وغدير الدسوقي.

نسرين نمر الصرفندي – مخيم البقعة

لقاء صحفي مع وحداتي اخضر

اعزائي القراء.. عشاق الاخضر.. من صميم قلب مدرجاتنا الزاخرة بالاصالة الوحداتية.. والانتماء اللانهائي ... نلتقي احدهم .. غير مرئي او ملموس .. انما هو موجود في وجدان حمل وحداتي تعبير روحي عما يختلج الوحداتيين من شعور... موجود بداخل كل واحد منهم سواء اشعر ام لم يشعر.

* بداية اخ نضال الكفاحي.. نرحب بك في هذا اللقاء لنطل عليك عبر نافذتنا الخضراء (الوحدات الرياضي) و ندعوك الى هذه الدردشة اللطيفة.. نعود بك الى الوراء قليلاً لنسالك عن انطباعك عقب مشاركة الفريق الكروي في تونس، اقصد ما قالته بعض الفئات التي لا تمت الى الرياضة بصلة.

– نضال الكفاحي: ما قاله البعض بعد كبوة تونس ما هو الا احقاد سوداء تكدست جراء انتصارات المارد المتتالية فما ان حدث ما حدث في تونس حتى وجدوها فرصة مواتية للشماتة ونشر السموم على العموم :

كل المصائب قد تهون على الفتى... فتفوت غير شماتة الحساد

* لاحظنا عدم تأثر مسيرة القافلة الخضراء، ونيلكم لاغلى بطولتين رغم كل ما سلف ذكره، اضاف الى ذلك التزامكم بالتشجيع المثالي

– المارد الاخضر كان وسيبقى داعما للرياضة المثلى، ورائدا في عالم الحب والاخاء والتسامح ، لقد كان من قبيل العقلانية الراجحة ان نقابل الاساءة بالاحسان، وهذا طبع الكرماء

فإذا ضاق صدر المرء لم يصف عيشه... ولا يستطيع العيش الا مسامح

* ما الذي يجعلك ترتبط بفريقك هذا الارتباط اخي الكريم، تنتمي اليه كان لون دمك اخضر على حد تعبير المشجعين الذين يزلزلون المدرجات في كل مباراة... فمباريات الوحدات لها رونق خاص بفضل الزحف الهائل.

– اقول لك بصراحة.. من وجهة نظري لا يوجد اي فريق اردني يستحق التشجيع الا الفريق الاخضر فهو ملك اللعبة

ورد اذا ورد البحيرة شارباً... ورد الفرات زئيره والنيلا

* صديقي... لنتكلم بصراحة الان.. ما قصة مشجعي الوحدات مع الاتحاد الموقر، كثرت المشاكل حول قضية توزيع الريع واسعار التذاكر وغيرها.. حدثنا بصفتك شاهد من صميم الحدث.

– انا لا ارى اية مشكلة من طرف جمهور المارد الاخضر، نحن نداوم على تشجيع فريقنا فحسب لكن هناك العديد من الفيروسات التي تسبب امراضاً للاتحاد منها ما يفرض من عقوبات مالية على النادي اذا ازداد تردد صوت الجماهير فوق ١٢ هيرتز. بينما يتجاهل الثروة الزراعية التي انجبتها الملاعب في عهد التشجيع النظيف.. لكنني لا ارى اية مشكلة:

فليس بيني وبين قيس عتاب... غير طعن الكلى وضرب الرقاب

* فريقك عظيم لك الحق في الانتساب اليه والانضمام الى طريق قافلته.. لانه ليث رغم ما يحيكونه ضده... ما رايك في هذه الكلمات؟

– اشكرك عزيزي على مشاعرك النبيلة... كلماتك في السنتر

* كلمة اخيرة نقدمها عبر مرآة كل وحداتي (الوحدات الرياضي)

– اقول لمن بنوا صروحهم الوهمية على الكراهية والمكر .. وحاولوا عبثا النيل من ماردنا:

ليفتخر بالبتر انا بتر بنا........ نباهي وخير الزرع ما اطلع القفر
وحب قلعتي انها تاسست .... على الحب لا مكر هناك ولا غدر
ونحن ارق الناس طبعا وانما .... اذا دعت الجلى فانا لها الجمر
قلعتي وان قلو هم الاهل عرهم .... يسير ويسر الطامعين هو العر
نعم نحن احفاد الذين انحنت لهم .... رمال الفياض وانحنى له الصخر
اطل علينا الفجر من اول المدى .... وما زال فينا ساكنا ذلك الفجر
وما عرف التاريخ قبل حضورنا .... حضوراً وقبل الدهر كان لنا دهر
(نعم نحن) قلها وافتخر بها........ نوادي بلاد العرب الانجم الزهر
وليس ادعاء ان نقول باننا .... على فقرنا الاغنى وصحر اذنا البحر
ومن كان (شهاب) بيرق مجده .... وحادي خطاه للعلى فله النصر
على الخير والتقى بناها فطاولت .... بنيانها الدنيا وذاك هو الفخر
فيا سيدي الوحدات كنت انت دائما........ ولا تخشى من سحر فقد أبطل السحر

وما انت كالطور الاشم قيادة........ وجمهوراً وارضا لا يزعزها الضر
ويا سيدي الوحدات من كان صبره .... كصبرك جباراً به يشرف الصبر

عاشقة الاخضر/ لينا عيسى جبعاوي

اصدقاء الوحدات

نجوم واغاني

يوسف العموري: كامل الاوصاف
ناصر الغندور: محروس من عين البشر
فيصل ابراهيم: احبك جداً
عبدالله ابو زمع: حيا الله فالطول
جهاد عبدالمنعم: سلمتك بيد الله
سامر بحلوز: بتلوموني ليه؟
منير ابو هنطش: اشقر على اشقر
هشام عبدالمنعم: شواق
مروان الشمالي: هذا اللون عليك يجنن
مراد عوينة: يا حلو حظي حلو
عصام محمود: راجعين
علي جمعة: اسمر يا شب الهيبوب
رافت علي: ظالموه
جمال محمود: الحب كله
انس كمال: بحبك وبس
عدنان الطويل: ارضى بالنصيب
الوحدات: مليون بحبك

رشاء توفيق ابو الرب الرصيفة.

تحية للماردة الاخضر

اكتب يا قلم البطل مين يكون
... اكتب بصدق الاخضر المزيون
قالوا لي الاخضر مين يكون
... قلت لهم المارد ساحر العيون
قالوا لي وكيف ذلك يكون ...
قلت لهم المارد يرهبه الاخرون
قالوا لي هذا لن يكون ... قلت لهم تانسوه وسترون
قالوا لي سترى ما سيكون ...
قلت لهم في النهاية انتم الخاسرون
قالوا لي سنجعله كالسكون ...
قلت لهم خسئتم انكم تحلمون
لهذا المارد الاخضر فسلون... لولاه لما تكحلت العيون
عنيف على الخصم كما تشاهدون... ورقيق كالنسيم كما تسمعون
رفيه كل الوفاء للاهل والاهلون... وهذا ما يستحقه الوحداتيون
واناشدكم ان تُصلوا على النبي... لتذهب اعين الحاسد والحاسدون

ماجد صبحي حماد / احمد محمود الاسمر
مخيم الوحدات

«يسألون لماذا نحبكم»

ليس لانكم قدرنا فحسب
بل لانكم حياة في زمن الموت
لانكم صوت في زمن الصمت
لانكم حب في زمن اللاشعور
لانكم رمز من رموز الحب المهجور
لانكم صدى الذكريات في عالم النسيان
لانكم الليل وحده تفيض بالحنان
ويسألوننا لماذا نحبكم

غدير الدسوقي/ مخيم البقعة

اصدقاء الوحدات

الى الصديقة لينا عيسى

لم تبتعد ولم ترتحل ولم تذهب الكلمات الرقيقة الصادقة اللطيفة من الجنس اللطيف ولم تجف الاقلام الخضراء عن الصحف المشتاقة... الا لتناجي قلوبها الدافئة الرقيقة بحبها وعشقها للاخضر المقدام.

لان نعومتها ورقتها جاءت من رفاعة ذوقها واختيارها للمحبة المشتركة للاخضر.

وهذه الرقة جاءت لاخلاصها وشدة حبها وهي مناجاة واحدة عبر القلب والعقل.

لتتيح الفرصة الكافية للاقلام الاخرى للكتابة والمناجاة عبر هذه الصحيفة الرائعة.

ومهما شحت الكتابة الحوائية للجنس اللطيف على الورق فانها منقوشة محفورة بارق انواع النقش في القلوب لنادي الوحدات والمحبة الوحداتية

ولاء حمدي الزرو/ عمان

الى صديقاتي الغاليات

بارق الحروف واعذب الكلمات اكتب الى الصديقة العزيزة لينا عيسى جبعاوي الى الصديقة التي تحاول جمع الفتيات عاشقات الاخضر لا لشيء، وانما لانه يجمعنا حب واحد الا وهو حب المارد الاخضر واريد ان اخبر صديقتي العزيزة لينا انني قمت بالرد على رسالتها والتي كانت تحت عنوان كوني «صديقتي» وقد بعثت بالرد لجريدة الوحدات الحبيبة لكنها لم تصل فحزنت كثيراً لانني فقدت فرصة العمر بالتعرف على صديقة مخلصة لنادي الوحدات، ولكني لم اياس فساكتب لك مرة تلو اخرى حتى احقق ما اصبو اليه الا وهو التعرف على عاشقات المارد الاخضر.

واريد ان اقول لك انني لم ولن امتنع عن الكتابة لجريدتي الغالية حتى اخر دقة بقلبي وقد بعثت برسالتين في الاونة الاخيرة لكنهما لم تصلا وقد دعوت الله ان يكون المانع خيراً ان شاء الله ، واريد ان اخبرك ايضا ان الرسالة تستغرق من الوقت اسبوعين كاملين حتى تصل وتنشر في الجريدة لكن كما قلت شيء ما يجمعنا ويؤلف قلوبنا ويصهرها في بوتقة خضراء.. يجمعنا حب الاخضر.. فلنبق اصدقاء... اوفياء.

يدا بيد مع القافلة الخضراء، وان تقبلي صداقتي كما سبق وان قبلت صداقة الاختين خولة وغدير الدسوقي.

نسرين نمر الصرفندي
مخيم البقعة



حسن الحجاوي
العمل... اختصر المشوار!
تمنيت خلافة باسم تيم... وافرحني جدا هدف «البرنس» في المرمى الرمثاوي

كان من الممكن ان يصبح حارساً مبدعاً للشباك الخضراء... فمقومات الذود عنها متوفرة لديه.. فضلا عن حبّه الكبير للنادي واللعبة.

بدايته كانت تبشر بظهور نجم كروي بارز، خاصة وانه كان يتدرب مع حارس فذّ هو «الكابتن» باسم تيم.

الا ان ظروف دراسته، ثم ارتباطاته العائلية والعملية، اوقفت مسيرته وهو في عزّ عطائه... فاعتزل مبكراً.

اشتهر بانتمائه الصادق للوحدات.. وميّزه تدينه واستقامته واخلاقياته العالية.

حسن الحجاوي، حارس مرمانا السابق، هو ضيفنا هذا الاسبوع، حيث ندخل واياه محطة الذكريات، ليستعرض للقراء الاعزاء مشواره الكروي.

البداية

– ليحدثنا الكابتن حسن الحجاوي عن بدايته الكروية وعن انضمامه لفريق الوحدات.

* بدايتي كانت من الحواري ومن ثم المدرسة حيث اني كنت في منتخب المدرسة وتحت اشراف الاستاذين هشام تيم، ومصطفى شباب، اللذين اعجبا بلعبي، وعرضا عليّ ان العب مع فريق الوحدات، وكان هذا عام ٧٧، فوافقت ولعبت مع الناشئين تحت ١٦ سنة ومنها كانت انطلاقتي.

* متى انضممت للفريق الاول؟

– كان انضمامي للفريق الاول في العام ٧٨ لكني لم العب في هذا العام اي مباراة، بل كنت اتمرن فقط مع الفريق الاول، بجانب الحارسين الكبيرين باسم تيم ومحمد خميس.

* اول مباراة رسمية لي كانت عام ٨٠ امام فريق نادي الجبيهة في اول بطولة لكأس الاردن، وفيها قدمت مستوى جيداً رغم الملعب الترابي لدرجة ان الصحافة وصفتني يومها باني خليفة عملاق الحراس باسم تيم.

مع منتخب الناشئين

* ما هي اكثر مباراة قدمت فيها اداء ارضى الجماهير؟

– في عام ٧٩ شارك الوحدات في دورة الجامعة الاردنية وكانت مباراتنا مع فريق نادي الجيل احد فرق المقدمة انذاك، وفيها تمكنت من لفت انتباه جميع المشاركين وكان من بينهم مدرب المنتخب انذاك المرحوم شحادة موسى الذي ضمني لصفوف منتخب الناشئين.

* من كان من فريق الوحدات ايضا في منتخب الناشئين؟

– كان من فريق الوحدات ثمانية لاعبين ضمن صفوف منتخب الناشئين وهم نادر زعتر وبكر جمعة وسائد شريف وجلال ملحم ودرويش المنسي وخالد ذيب، وانا.

أجيال ... وافضال

* كم جيل عاصرت في نادي الوحدات؟

– مع فريق الوحدات عاصرت جيلين رائعين هما : الجيل الاول الذي يعتبر جيل العمالقة والذي كان يضم خالد سليم، وليد قنديل، جلال قنديل، نادر زعتر، بكر جمعة، عمر سلامة، مصطفى ايوب، ماجد البسيوني، غسان جمعة، وباسم تيم، ومحمد خميس، وسلامة الرزاز.

والجيل الثاني: طه ذيب ويوسف العموري وعبدالكريم الشدفان، ورائد عساف، وناصر الحوراني.

* من تعتبره صاحب الفضل عليك كلاعب؟

– صاحبا الفضل الكبير في ظهوري مع الاخضر هما الاستاذان هشام تيم ومصطفى شباب كما ذكرت ... فهما نقلاني من لعب المدارس وثبتاني في صفوف ناشئي الوحدات، ولا انسى المدرب الاستاذ عزت حمزة والكابتن عثمان القريني اللذين اشركاني في مباريات مهمة، حتى استطيع ان اخذ فرصتي بالظهور وبحمد الله فقد


● حسن الحجاوي وفرحة الفوز بكاس بطولة الدوري ١٩٨٠

تحسن مستواي، وتطور الى ان اصبحت البديل الاول للحارس باسم تيم.

بكيت فرحاً وحزناً

* مواقف اثرت فيك وانت لاعب؟

– اكثر المواقف التي تاثرت بها وبكيت حزنا عليها هي اصابة زميلي اللاعب سائد شريف مدفعجي الكرة الوحداتية عام ٨٠ اثر اشتراكه مع اللاعب الاهلاوي وهيب عبدالرحمن في كرة عالية سقط بعدها على الارض ونقل على اثرها الى المستشفى وقضى مدة ١٠ ايام في غيبوبة .. من بعد هذه المباراة انتهت حياة سائد الكروية وهو في القمة، ولا انسى افضاله عليّ كصديق وكزميل في الملعب، لذلك تاثرت بهذا الموقف كثيراً، وبكيت فرحاً ايضا لهدفين سجلناهما في مرمى فريق الرمثا على فترتين متباعدتين عن بعضهما.. اولهما في ذهاب دوري عام ١٩٨٠ حين احرز غسان جمعة الهدف الذي انتهت به المباراة فعدنا بنصر ثمين من اربد فتح امامنا طريق الفوز باول دوري. اما ثانيهما فهو هدف عبدالله ابو زمع في اياب الموسم الاخير ٩٧ عندما سجل هدف الفوز في الدقائق الاخيرة للمباراة التي ضمنّا بعدها الاحتفاظ بالدوري للمرة الرابعة على التوالي.

بين الماضي والحاضر

* هل تختلف كرة القدم حاليا عما كانت عليه في نادي الوحدات؟

– حاليا ومع تطور الزمن وتوفر الامكانيات اقول اختلفت الكرة قليلا عن السابق، ولكن بالنسبة للاداء فنحن كنا وما زلنا رافداً اساسيا للمنتخب، فمثلاً على ايام جيل العمالقة، كان من فريقنا الاول سبعة لاعبين ضمن صفوف منتخبنا الوطني وثمانية ضمن صفوف منتخب الناشئين، وحاليا زادت النسبة قليلا على المنتخب الاول والناشئين.

* لو طلب منك تشكيل «منتخب» للوحدات من اللاعبين القدامى والحاليين فمن تختار؟

- لحراسة المرمى: باسم تيم، ولخط الدفاع يوسف العموري وليد قنديل وعبدالله ابو زمع ورائد عساف، لخط الوسط: عمر سلامة وخالد سليم وسفيان عبدالله وعلي جمعة ولخط الهجوم : جلال قنديل وجهاد عبدالمنعم.

كلمات الى

– ادار نادي الوحدات : اتمنى ان تبقوا يداً واحدة وان يكون العمل جماعياً مثمراً، حتى نرقى اكثر بمستوى كرتنا الوحداتية الخضراء.

– الجمهور: جماهير الوحدات من اكثر جماهير العالم وفاءاً لناديها وفريقها، فهي لم تبخل عليه بالتشجيع ولا بالدعم... وانا لا استطيع ان اعبر بالكلمات عن مدى احترامي لهذه الجماهير العريضة.

– اللاعبون القدامى: كانوا اسرة واحدة فصنعوا المجد الاخضر الذي له اسمه الكبير على الساحات الكروية

– اللاعبون الجدد: انصحكم بطاعة المدرب والابتعاد عن الحزازية وكونوا قلبا واحداً حتى تبقى رايتنا الخضراء ترفرف عاليا فوق كل القمم الكروية.

رسالة الى نجم

* هل تود ان توجه رسالة الى نجوم الوحدات؟

– نعم اريد ان اوجه رسالة اولى الى نجمنا (البرنس) عبدالله ابو زمع، صاحب القذائف الصاروخية الحاسمة.. اتمنى ان تبقى على هذا المستوى وارجو لك التوفيق في حياتك الرياضية والعملية.

– والى الكابتن يوسف العموري: قلعة كبيرة في الدفاع صعب اجتيازها ، وصاحب الانتماء الرائع للفانيلة الخضراء .. واتمنى لك التوفيق ، وان تبقى «العمدة» والنجم الكبير للوحدات والمنتخب.

– والى جهاد عبدالمنعم: كنت هدافا من طراز فريد وعملة نادرة لن تتكرر في الملاعب.. استعجلت الرحيل ومع ذلك لن ننسى ابداعاتك واتمنى لك التوفيق في حياتك.

شذرات

– مشاركاتي الخارجية كانت قليلة فلم العب الا في سوريا والعراق لكن اخذت فرصتي بها وكانت مفتاح الشهرة لي.

– اجمل مبارياتي الخارجية كانت مع فريق الصناعة العراقي على ملعب الشعب في بغداد وانتهت النتيجة لصالحه ٢/٣.

– تركت لعب الكرة وانا بسن ٢٥ سنة نظراً لظروف عملي الصعبة.

– تاثرت باداء باسم تيم ومحمد خميس محليا اما عربيا فتاثرت بحارس مرمى منتخب المغرب البادو الزاكي.. وعلى الصعيد العالمي اعجبني كثيرا حارس مرمى المنتخب الايطالي دينوزوف في نهائيات كاس العالم عام ٨٢.

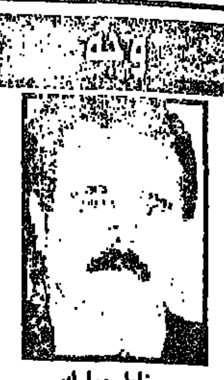
كلمة اخيرة

– اود ان اشكر جريدة الوحدات الرياضي على جهدها الكبير... واتمنى من الله ان تستمر في عطائها ... لانها صوتنا القوي.

البطاقة

الاسم: حسن [illegible] الحجاوي
مواليد: ٢٥/٧/١٩٦٥
الحالة الاجتماعية: متزوج وله ٢ [illegible]
المهنة: موظف في [illegible]


● فريق الوحدات في دورة الجامعة ٧٩ .. الحارس الحجاوي يتوسط صف الجالسين


خايل مبارك

المدير المالي في مجلس ادارة نادي الوحدات

انه الوحيد القادر على اعطاء الارقام الحقيقية للميزانية «الخضراء» .. حيث افادنا بان الفارق بين الدخل الذي نجنيه من موسم كرة القدم، كبير جداً بمقارنته مع حجم الانفاق السنوي على اللعبة، مؤكداً بان مشاركتنا الرياضية في المسابقات الرسمية للالعاب الاخرى، لا تدرّ اي مردود مالي يُذكر، وبالتالي فانها تشكل عبئا ثقيلاً على صندوق النادي.

مصروفاتنا السنوية كما تشير اليها ارقام الميزانية، تبلغ ما يقارب (١٨٠) الف دينار.. مقابل مدخولات عامة لا تزيد عن (١٤٠) الف دينار

ويستذكر «ابو محمود» ايام كان ناشئاً في فريق الكرة الطائرة، قبل اكثر من ربع قرن، ثم حين صعد الى صفوف الفريق الاول، كيف كان الانفاق محدوداً للغاية، وامكاناتنا المادية لا وجود لها.

تمضي السنين، وكل شيء يتطور، فالمستوى الرياضي الوحداتي وصل مرحلة متقدمة كما يقول هذا الرجل، الذي يُعتبر شاهد عيان على جزء هام من مسيرة نادينا الحبيب... لكن دون تطوير مالي مقابل، تصنعه عقليات متفتحة في اتحاداتنا الرياضية المتعاقبة!

فكيف يمكن للاندية ان تنهض بالرياضة، خاصة تلك منها التي تمارس اكثر من اربعة العاب، منها كرة القدم، الباهظة التكاليف؟

لمحة

صدق من قال:
«اضيء شمعة، خيراً من ان تلعن الظلام»

باختصار

. هشام عبدالمنعم
يتدرب مرتين في اليوم.. ليحافظ على صورته الزاهية

الذكرى السنوية لرحيل مصطفى العدوان

«وفي الليلة الظلماء ... يفتقد البدر»

غداً الاربعاء ، يصادف ذكرى وفاة مصطفى العدوان، الذي اشتهر كنجم كروي كبير ، وكإداري رياضي قدير.

ست سنوات بالتمام والكمال، مرت على رحيل الرجل الطيب، الذي امتاز بالفطنة والفكر الثاقب، ووعيه في التعامل مع القضايا الرياضية، فحظي بحب واحترام الوسط الرياضي الاردني والعربي كله دون استثناء.

العشرون من ايار، يمثل ذكرى اليمة للذين عرفوا مصطفى العدوان، ففي ذلك اليوم المشؤوم فقد كلّ منهم واحداً من اوفى اصدقائه، واغلاهم.

على ساحتنا الكروية.. كان مصطفى العدوان هو فارس الفرسان، وصاحب المواقف المشهودة، في كل مكان وزمان.

قد يظن البعض ان رحيله المفاجي، مثّل خسارة فادحة للنادي الفيصلي فقط، لكن في حقيقة الامر ان الكرة الاردنية وانديتها قد خسرته، وفي مقدمتها نادي الوحدات، الذي كانت له في قلب المرحوم مكانة خاصة مميزة

الوحداتيون . طالما اكبروا في مصطفى العدوان روحه الرياضية العالية، وقدّروا له واقعيته المطلقة في معالجة الامور المعقدة، وقدرته على التوصل الى حلول منطقية، ترضي كل الاطراف، وترسخ الاتفاق بينها بعمق.

في عام ١٩٨٠ ، حين تقرر تعيين رؤساء الاندية التي تلعب فرقها في الدوري الممتاز اعضاء باتحاد كرة القدم، قام نادي الوحدات بترشيح مصطفى العدوان لتمثيله في الاتحاد، جنباً الى جنب مع الفيصلي الذي كان رئيسا له.

لقد كانت نظرتنا الى ذلك الرجل، انه من انبل ابناء الرياضة الاردنية، ونعتبر ان مهمته عامة، لا تقتصر على ناد بعينه.

في عهد مصطفى العدوان، لم تكن تخرج من المدرج كلمة «بذيئة»، فنظرة واحدة منه نحو الجمهور، كانت تكفي لوقف اي هتاف غير لائق.

صمته كان ابلغ من الكلام، وذكاؤه نابع من موهبة فطرية، جعلته اقرب الى الدهاء، الذي ابعد عنه الدخلاء، فلم يجرؤ احدهم ان يقترب منه، كونه انسان «لمّاح» يكشف النوايا بيسر، ويفرز الحسنة منها عن السيئة.

ميّزه رأيه السديد، وهابه المتسلقون لصرامته في الدفاع عن الحق، فهو لا يستمع للمغرضين، ولا يمكن ان ينحدر الى مستوى الوصوليين.

منذ بداية مشواره الكروي ، كانت ممارسته الرياضية تقوم على المفاهيم التربوية الاخلاقية، دون ان تكون له مصلحة سوى خدمة الجميع

انجبته عشيرة عريقة.. ما توقّف ابناؤها يوماً عن تجسيد مواقفها الوطنية والقومية . فبقدر عشقها الازلي للثرى الاردني، ناصرت القضية الفلسطينية وناضلت معها بشجاعة، وكان والده المرحوم الشيخ ماجد العدوان في طليعة الداعمين المتطوعين للذّود عن فلسطين، حين هبّت عليها رياح الغرباء.

من هذه العراقة، ومن هذا الوفاء، تكوّنت شخصية مصطفى العدوان، ونشأت على المسؤوليات الجسام، التي لا يقْدر على حملها الا العقلاء من الناس، الذين لا يوصدون ابواب الحوار ولا يبهرهم بريق المنصب.

لقد تفرّد كانسان بطبائع تُحتذى في الكرم والجود، واتصف كرياضي بالصدق والاخلاص.. فكان منافسا قويا شريفا، واداريا حازماً عادلا نظيفا.

وها هي الايام قد مرّت كالاحلام.. فيما وضعنا الكروي يعاني الانقسام، بعد ان غاب عنه الوئام، وحل بين عناصره اون غريب من الخصام.

ما احوجنا في هذا الوقت، الى مصطفى العدوان . الى رجاحته وحكمته وحرصه الدائم على ان يسود الوفاق

مصطفى العدوان. ابن الوطن البار، الذي كان الاجرأ في اتخاذ القرار المنطقي المنصف، حتى لو كان بحق الاقربين منه.

الانسان الذي عاش ومات، وظل اكبر من ان تصفه الكلمات.

الشهم الذي ظل وفيّا في عطائه للرياضة، حتى اخر لحظة من عمره.

«ويكفيه خلوداً ، انه كان فيصلاوي المنبع، وحداتي الموقف، اتحادي المبدأ ، هاشمي المنبت... اردني الطباع ، فلسطينيّ الوجدان... عربي اللسان».


● مصطفى العدوان الاداري .. بجوار المرحوم عاكف الفايز


● ومصطفى اللاعب .. اول الواقفين من اليسار في مباراة الفيصلي والزمالك ٦٤

مدرسة ... لتدريب الحراس

تعترف كرة القدم العراقية، بالكفاءة العالية لحارسها الكبير قاسم محمود الذي عُرف بلقب «ابو حمرة»، نتيجة لطبيعة لون شعره الاحمر منذ عهد الصبا.

وكثيراً ما لعبت براعته، وخاصة في التصدي لركلات الجزاء، دوراً فاعلاً في حسم بطولات لناديه... الزوراء.

مكث فترة طويلة في الملاعب، اكسبته رصيداً جيداً من الخبرة، ليدعم بها قدرته على انتاج اجيال من الحراس الافذاذ.

حين عمل مع الوحدات مدرباً لحراس المرمى موسم ٩٦، اعاد حارسنا العملاق ناصر غندور الى سابق مجده، فنجح في حسم بطولتي الدوري والكأس، في موقعتين كرويتين شهيرتين امام فريقين كبيرين... الرمثا والفيصلي.

وواصلت بصماته مرافقتها للغندور في موسم ٩٧، حيث لم يدخل مرماه طوال ١٨ مباراة في الدوري، سوى خمسة اهداف.

وبعودته الى نفس المهمة اعتباراً من الموسم الجاري (٩٨)، بدأ «ابو حمرة» في انشاء مدرسة وحداتية خاصة بتخريج حراس المرمى، من الموهوبين الذين سيحمون شباكنا، ويجعلونها في مأمن، لسنوات عشر اتيات... على اقل تقدير.

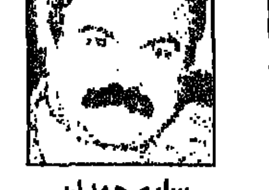
فبالاضافة الى التدريبات اليومية العنيفة التي يلقّنها لحراسنا الاربعة في الفريق الاول.. ناصر غندور ومصطفى الحلوة ووليد بقاعين وحسام سعد، تجده يحضر الى صالة النادي في الصباح ليدرّب حراس الفئات العمرية، وهو يركّز تمارينه على الحارسين الواعدين، حسام حزين وعناد الطريفي، حيث انه معجب جداً بموهبة كل منهما وحسن استعداده لان يكون حارساً مرموقاً في المستقبل القريب...

وفعلاً كان عند توقعه، فتم ضمّهما معاً الى عضوية منتخبنا للناشئين تحت ١٦ سنة، الذي يستعد منذ فترة للمشاركة في التصفيات الاسيوية التي تستضيفها السعودية الشقيقة.

كان استخدام «ابو حمرة» مدرباً لحراسنا، خطوة موفّقة [illegible]


● «ابو حمرة» مع عمو بابا

من الساحة


سليم حمدان

الى ... متى؟!

• مضار عديدة ترتبت على «التعطيل» المفاجيء الذي اصاب مسيرة موسم الكرة، جراء «تعليق» سبعة اندية لمشاركة فرقها في مباريات الدوري الممتاز، اعتباراً من مطلع ايار الجاري.

وبسبب انشغال البعض من اصحاب المناصب الهامة في اتحاد كرة القدم مؤخراً في مهمات خارج الحدود، فان فترة التوقف الاضطراري قد زادت عما كان متوقعا لها، ودخلت عناصر اللعبة دون استثناء في دوامة المعاناة، نتيجة الشلل التام الذي اسكن كافة جوانب النشاط الكروي.

بعض الفرق «راحت عليها» فترة الاعداد التي خاضتها استعداداً لانطلاق الدوري، وكلّفتها الكثير، وغدت الان بعد غيابها عن جو اللقاءات الرسمية، بحاجة الى مرحلة جديدة من الاستعداد.

فرق اخرى، عمدت الى «التخفيف» في تدريباتها، للتخلّص من «الكلفة» كونها لم تتبين شيئا حتى الان، ومكانها من ان «تسأله» حالها في

اللاعبون اصابهم الملل لابتعادهم عن التنافس الجاد، والمدربون «تلخبطت» اوراقهم واصبحوا عرضة للاحباط . اما الجماهير فقد سيطر عليها نوع من «القرف» لان احد لم يحترمها عند اتخاذ قرار التوقف، ولم يقدّر مشاعرها ... [illegible] فيما يتم اصطناعه من خلافات في اوساطنا الرياضية

المشكلة سوف تتفاقم اكثر في حال استمرار التوقف، والاندية ستدفع الثمن غاليا اذا لم يتم التوصل الى حل. فالناس يترقبون بلهفة مباريات كاس العالم، ولن يشغلهم عن متابعتها اي نشاط داخلي، وبالتالي فان كرتنا المحلية قد تغيب عن الاذهان لمدة شهر كامل من الاثارة، على اعلى مستوى

وحين تضع الحرب الكروية العالمية اوزارها، يكون منتخبنا الوطني قد وصل ابواب المشاركة في تصفيات كاس العرب التي ستقام بلبنان الشقيق، وهو بلا شك يحتاج الى اعداد جاد ولفترة غير قصيرة، وبالتالي فان اي يوم يمر دون دوري، سيضيع من عمر الكرة الاردنية.

ليس مهما في الموضوع ان يتم اللقاء بين اتحاد الكرة والاندية السبعة.. بل ان الاهم ان يكون هناك التقاء في وجهات النظر بين الاندية العشرة اولاً... ثم بينها وبين الاتحاد ثانياً.

للاسف ان بوادر مشجعة لزوال «الغمة» لم تظهر في الافق بشكل جدّي بعد، لان التصريحات الدبلوماسية لا زالت سيدة الموقف... رغم انها لن توصلنا الا الى المزيد من المتاهات!

فالى متى سيظل الوضع «جامداً» واصحاب اللعبة يتحسرون على رؤيته.. بلا حركة ولا بركة؟!